



مجلة فكرية سياسية فصلية
تصدر عن مركز رواق بغداد للسياسات العامة
العدد الأول - كانون الثاني / 2020

الرواق

النظام السياسي واحتمالات الانهيار



الرواق .. مركز ومجلة



عباس العنبري

المتعطش لتقديم الكُلمة المسؤولة على بساطٍ من الحرص على صياغة عقولٍ وتأسيس منهجيات، يكونُ منطلقها (الوطن) في أزمة البحث عنه!

لقد تزامن مشروع مجلة "الرواق" مع حراكٍ تشريعي وما تلاه؛ فكان عنوانُ العدد الاول مستبطناً لإحتمالية الإنهيار لدولتنا الفتية. أو تجديداً لجلدها الذي أكلته آفة الفساد التي إقتاتت عليه. وعزمنا أن لا نتوقف، حتى نضع بصمتنا على نظامنا السياسي، الذي لا يعترف بالكلمة المحايدة والعلمية إلا نزرًا. اذ أن تراكم اللزومات، ودفعها جيلًا بعد جيل دون العمل على إيجاد حلٍ ناجع، من شأنه ان يكون مقدمةً لانهيارات جديدة وتداعيات كبيرة. وقد آن الأوان للشروع بفتح آفاق الأمل في نفوس الشبيبة التي تحتج على ماضيها، وتطمح لبناء مستقبلها. ولن تكون الشعارات والهتافات كافيةً لنهضة بلد ومجتمع، دون ان تتحول الى مصاديق حقيقية من العمل.

منذ البواكير الأولى للعام ٢٠١٩، توافق مؤسسو «رواق بغداد» على تقديمه ليكون واحداً من مراكز التفكير «Think Tank» ومصنعاً للدراسات والأبحاث، وأوراق السياسات العامة. والتي تحتاجها الحكومة ودوائرها، لتصويب أدائها وفق مناهج علمية غائبة او مهملة في اداء السلطات التنفيذية في المركز والمحافظات على حدٍ سواء. ولا يخفى على القارئ أن إيجاد مساحةٍ لأبصالي الصوت المبتني على المنهجيات العلمية، يواجه صعوبات

بالغة وسط فضاء مليء بالشك والحزبية والتصنيف والمحسوبيات. الأمر الذي يُصعب على مجاميع المبادرات مبادراتهم، ويحيلها الى شتاتٍ في معظم الأحيان. وبالرغم من كل ذلك، كانت روح الإقدام متقدمة على عقلية الاستسلام. فشرعنا بتأسيس "مركزنا" على بساطة الإمكانيات ومحدودية الموارد. متجاوزين ثقافة الجباط التي دبت في مجتمعنا بعد 16 عاماً من الفشل. وحينما كان القرار، بأهمية اصدار

مجلة "الرواق"، عقدنا عشرات الاجتماعات التي تخللتها إستضافة العديد من المختصين والمهتمين. فكانت بهذه الصورة التي بين أيديكم "رواقاً" للفكر والثقافة والسياسة. وما أحوجنا لعشرات أو مئات (الأروقة) في عراقنا

لقد تزامن مشروع
مجلة "الرواق" مع حراكٍ
تشريعي وما تلاه .. فكان
عنوانُ العدد الأول
مستبطناً لاحتمالية
الانهيار لدولتنا الفتية.
أو تجديداً لجلدها الذي
أكلته آفة الفساد التي
إقتاتت عليه..



مجلة فكرية سياسية فصلية
تصدر عن مركز رواق بغداد للسياسات العامة
العدد الأول - كانون الثاني / 2020



رئيس مجلس الإدارة : عباس العنبري

رئيس التحرير : د. علاء حميد

نائب رئيس التحرير: عدنان عبد الحسين

مدير التحرير: أحمد حميد

هيئة التحرير: أحمد الموسوي

رأفت نبيل البلداوي

سامان نوح

طالب كاظم عودة

غفران يونس

قيس الموسوي

د. محمد نعناع

ياسر صالح

الهيئة الاستشارية: د. آرثر كويني - فرنسا

إبراهيم العبادي - العراق

د. ثناسي كمبائاس - أميركا

جواد علي كسار - العراق

زيد العلبي - أميركا

سعيد الغانمي - استراليا

فاريا باجوه - إيران

د. فرح الصفار - العراق

د. مارسين الشمري - أميركا

ماري كوراود - فرنسا

د. محمد فيزال بن موسى - ماليزيا

د. مظهر محمد صالح - العراق

د. ناظم عودة - السويد

أ.د نبيل زوين - العراق

GRAPHIC BY

alrewaq.magazine@rewaqbaghdad.org

info@rewaqbaghdad.org

07733478330

AL - R e w a q



بحوث

مرجعية النجف..

وكيفية التعاطي العملي مع الاحتجاجات الشعبية في البلاد

د. محمد عطوان

الحشد الشعبي

بين شرعية الداخل وجدلية الخارج

ابراهيم العبادي

مستقبل النظام السياسي في العراق..

السيناريوهات الافتراضية

د. علي جواد وتوت

المحاكاة النقدية والروائية

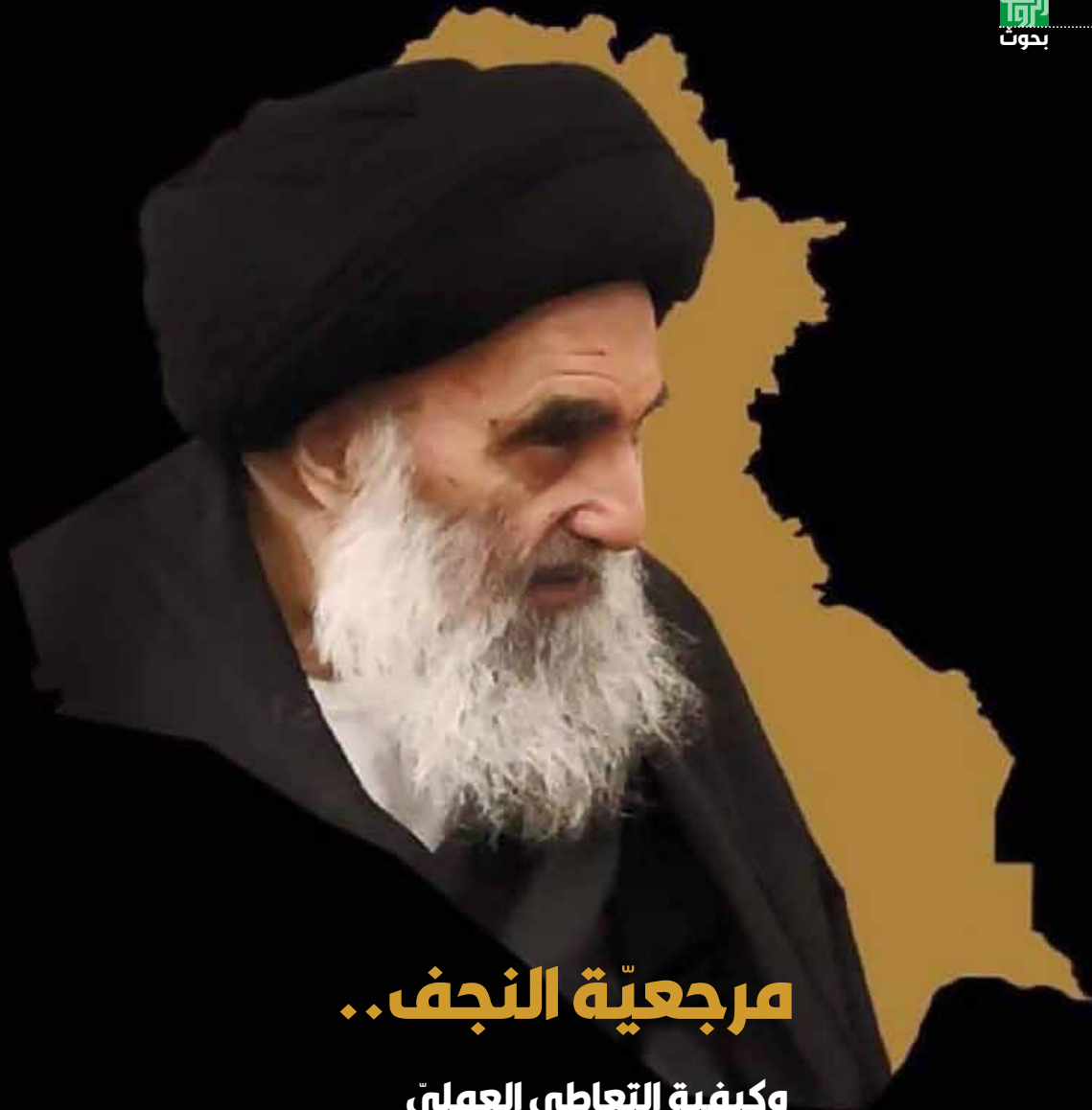
في العقد الثقافي الأخير 2003 - 2013

د. عقيل عبد الحسين

الاقتصاد السياسي للعراق..

الرؤية والمستقبل

د. مظهر محمد صالح



مرجعية النجف..

وكيفية التعاطي العملي
مع الاحتجاجات الشعبیة في البلاد

د. محمد عطوان*

من احتجاجات شباب العام 2011 إلى احتجاجات تشرين الأول
العام 2019، ثماني سنوات، مثلت مدخلاً عملياً لتعبير جيل جديد
من الشباب عن إرادته في نقد أدلة الحكومات المتعاقبة، ومثلت
حداً فاصلاً في قول ما لا يقال في أدبيات السياسة والاجتماع
الشعبي العراقي، وهذا ما بدأ يتشكل مراراً وفي غير صورة اليوم



نقدمهم الشعبي للخطاب السائد، وتحفظاتهم بشأن ما يصدر عنها من مواقف؛ ترتقي إلى مستوى قطع الصلة بها. لقد انحصر المطلب الاحتجاجي هنا في ضمن دائرة الاستفهام التعبجي عن مخرجات المرجعية أو التحفظ بشأن مواقف مُعَيَّنة فحسب، أي: عدم الرضا الذي يتحرك في ضمن دائرة الولاء المرجعي نفسها.. لذلك لا يبلُغ تحميلُ المسؤولية. الذي تحدثنا عنه. حدود التخطئة أو تحييد الأدوار أو القطيعة داخل المبنى الأيديولوجي العام.

وربما هذا أقصى ما يمكنهم فعله إزاء مناقشة مخرجات من يمكن أن يكون حامياً وجودياً بدرجة كبيرة. هذا إذا ما ذهبنا ابتداءً إلى معاناة مواقف الناس وحاجاتهم إلى بنى مذهبية حزبية في الأقل.. فعقب الشروخ الطائفية العميقة، لا يملك الناس أن يتصوَّروا وجودهم المادي من دون وجود مظلات حزبية تُمثِّلهم وتُغريهم بفكرة الحماية، وتُنعش فيهم توارخ الطائفة وظلماتها. فرغم الإخفاق الذي وقعت فيه الأحزاب داخل السُّلطة، ورغم هيمنتها فعلياً على مجريات السياسة العامة، فالحاجة العميقة إلى وجودها داخل السُّلطة همَّ لا يَعدُّله همَّ آخر .



**لم يجرب العراقيون سياسة العمل
التشاركي داخل السُّلطة على نحو سياسي
سليم، ولم يُنشئوا مجالاً مدنياً فاعلاً، تُدرَك
فيها قيم المواطنة والفردية وفصل الدين
عن الدولة**

والعلة في ذلك في أن العراقيين. في العموم. لم يجربوا سياسة العمل التشاركي داخل السُّلطة على نحو سياسي سليم، ولم يُنشئوا مجالاً مدنياً فاعلاً تتضح من خلاله ملامح تجربة سياسية تعددية حية، تُدرَك فيها قيم المواطنة والفردية وفصل الدين عن الدولة؛ بل خلاف ذلك أُريد للصيغة التي وسمت ملامح عراق ما بعد 2003 أن تكون موصولة بمشكلات الماضي الطائفية والعرقية، أو متحفزة لاستحضار توارخ الانشقاق الشائكة بين الجماعات المختلفة. لذلك حصل أن أُعيد إنتاج الوقائع التاريخية أو جرى استدعاء مسبباتها من الماضي بقوة، فأخذت الجماعات بأحزابها تسلك سلوكاً طائفيّاً ثقيلاً.. والسنوات التي أعقبت التغيير كانت كفيلاً بإظهار جيل من العُتاة المتورطين في معارك من طبيعة طائفية.

الجديد في الاحتجاجات الأخيرة إنها أدخلت محوراً ثالثاً على معادلة الصراع العراقية المحلية المتضمنة المحوران التقليديَّين: محور المعارضة الذي يُديره النُشطاء المدنيون (المُحتجون)، والحكومة بما تحوزه من أجهزة سياسية تنفيذية. والمحور الإضافي هو محور المرجعية الدينية في النجف الأشرف؛ ولطالما فضَّل هذا المحور النأي بنفسه عن الدخول المُباشر في المشهد السياسي العام، وبقي يتوارى خلف الأحداث زمناً طويلاً، لكنه دخل هذه المرة بمفارقة مُلفتة، ليجعل من الاحتجاجات الحالية مادته التعبيرية الجديدة، ومن السُّلطة السياسية الحاكمة موضوعاً للنقد والهجاء.. ومع دخوله أصبحت المعادلة الصراعية أكثر غموضاً وأشدَّ تعقيداً؛ وسنأتي إلى تفصيل ذلك، لكن قبل هذا، نحاول أن نطرح بعض التساؤلات بشأن المفردات التي ألفت حيثيات المشهد الاحتجاجي العام :

ما الذي أجبر المُحتجين على النزول إلى الشارع بهذه القوة؟ وأين يُمكن أن نضع المرجعية الدينية من الاحتجاجات؟ وكيف دعمت المرجعية زخم الاحتجاج، وكيف أُنْهت عملت على توجيه طاقته الانفعالية؟

أولاً: المرجعية الدينية والسُّلطة السياسية

في هذه الاحتجاجات ألقى غالبية الشيعة العراقيين باللائمة على أداء الحكومات المُتعاقبة التي بسطت نفوذها بسياسات طائفية.. حملوها، جراء ذلك، مسؤولية خراب البلاد، وربما شاركهم في ذلك متظاهرون عراقيون آخرون ليسوا من الطائفة ذاتها.. وأنهم كما حملوا هذه الحكومات مسؤولية الفشل الذي نال من مشروع بناء الدولة بعد 2003، وجهوا بعض اللوم للمرجعية الدينية، لما كان لها من تأثير على تشكيل جزء من القوى السياسية الفاعلة في الوضع السياسي.. والأخيرة إذ ذهبت بالمساندة بعيداً، ربما ينبع تأثير المرجعية الدينية من أنها سعت لضمان تمثيل وجودي واف للطائفة الشيعية في السُّلطة في المرحلة التي أعقبت تغيير البعث، والتي يُمكن وصفها بأنها: مرحلة استملاك السُّلطة لدى عموم الجماعات المتباينة بعد تفكيك الدولة (دولة ما قبل 2003)، والتي حينها كان الكل يسعى لتمثيل ذاته فيها.

ولكن الواقع يُشير إلى أنَّ عدم صرامة تعاطي المرجعية مع أخطاء الحكومات المُتعاقبة، بحكم ولايتها المعروفة؛ التي تنصرف إلى الأمور الحسبية: لا يستطيع المُقلدون أن يتصوروا وجودهم مناوئين ومعادين لها، ولا يتخللون حياتهم مُمكنة من دون الاسترشاد بأحكامها. ولا يُمكنهم أيضاً أن يتصوروا

ثانياً: المرجعية الدينية والنطق بالنيابة:

للاشك شيوع الصيغة الطائفية في برامج السياسة، والفساد الحكومي المُعلن، وتزايد حاجات الناس ومطالبهم، كانت أسباباً لخروج الناس على السلطة الحاكمة باحتجاجات شعبية متصاعدة، ولا شك لقي خروجهم صدى سريعاً لدى المرجعية الدينية العليا، حتى قيل بين الناس: إن مواقف الأخيرة جاءت استجابة أخلاقية لخروج الناس على سلطة العاملين بأيدولوجيا الدين.

وأغلب الظن أن [المرجعية] أدركت، وسط هذا الاحتياج، وبحسابات سريعة، أنها الجزء العضوي المهم في العملية السياسية، والهدف المُحتم لاستهدافه في أولويات الاحتجاج (وإن كان هدفاً مستبعداً من جهة العامة كما أسلفنا)، وتداركاً لما قد ينجم عن ذلك من تطورات سياسية وأمنية غير محسوبة العواقب، بادرت المرجعية بما تمتلك من مقبولة شعبية، بمهمة توجيه مسار وطاقة الاحتجاج، وأنها الناطق باسم المُحتجين، والناظم لسلوكهم، والمعني بإحفاق حقوقهم حيال السلطة السياسية، فجعلت الكل يترقب منها ما يمكن أن يكون حلاً له، ويتطلع إلى ما يمكن أن تقرره من أولويات في مواجهة الحكومات التي جرى الخروج عليها.

إذن تبنت المرجعية خطاب المُحتجين بالعمل على إعادة توجيهه، ويتمثل همومهم ومُشكلاتهم، وتوظيفها بيانياً عبر خطب أسبوعية، وبهذا النحو انتظم إيقاع الاحتجاج نسبياً.. لكن - بنحو آخر أيضاً - جرت محاولة إرجاء لفاعليته، لما عملت المرجعية وحدها على إصدار البيانات وتنظيم حزم الإصلاح، فلم يقتصر الإرجاء على ضبط سلوك المُقلدين المُحتجين وخوادمهم من ذوي الميول الدينية فحسب، بل شمل النخب والمُثقفين العلمانيين الذين حرصوا على أن تكون أفعالهم متوائمة مع تعليمات وأوامر المرجعية العليا .

في الماضي كان همّ المرجعية الدينية ينصرف إلى الإشراف على تسويق المعرفة الدينية ونشرها بين الأتباع والمُريدين، وإلى كيفية إيصالها إلى أبعد نقطة ممكنة في المُدن والقرى والقصبات.. بمعنى آخر أن همّها الرئيس كان إيصال المعرفة على وفق مقتضيات الشرع، عبر مؤسسات ومدارس خارج سيطرة وتوجيه السلطات الديوبية الرسمية، الأمر الذي مكنها من السيطرة على مُجتمع عامة المُقلدين الشيعة.. وكانت المدرسة والحوزة والمنبر والكتاب وشبكة المُقلدين الاجتماعية العرفية الأدوات المُستخدمة لتحقيق هذا الهدف. أما الآن، مع تطور وسائل المعرفة، وتنوع التقنيات والاختصاصات المعرفية لدى عامة الناس، وظهور أجيال متنوعة من المُتعلمين مزدوجي اللغة، وممن حظوا بتعليم منهجي علماني، ووعي الغالبية بمحدودية الدور والوظيفة اللذين كانت تؤديهما المرجعية بما تتوفر عليه من وسائل

تشريعية وتربوية، لم يعد مُجدياً . لاستمرار سلطتها الرمزية اعتماد الوسائل التوجيهية التقليدية ذاتها، ولأن المرجعية الدينية تملك ناصية الخطاب المرجعي بقوة بعد 2003، من خلال التصرف التام بالضرائب الدينية أو المال المتأتي من الخمس، والصدقات، والمدفوعات المالية المتفرقة، والنفوذ المتأتي من جُملة المؤيدين والمُريدين لها في السلطة السياسية، وتشعب علاقاتها الداخلية والخارجية وتعمدها: ساهم ذلك في تملك وتطوير وسائل سيطرة جديدة في التعامل مع الجمهور (وأعني جمهور المُقلدين من الشيعة بدرجة كبيرة)، خاصة في ظل انهيار البنى والمؤسسات المدنية الحماية الحديثة للدولة عقب التغيير في 2003، فمثلت في هذا المقام الحامي للنظام والداعم الأساس لاتباع المذهب الشيعي، والجهة المُوجهة لهم في الأزمات والاختلالات الأمنية والسياسية.

وبما أن مرجع الطائفة، أو من يُنبئ عنه يحظى بمقبولية كبيرة لدى جمهور المُقلدين (للاعتبارات الأمنية، والوجودية، والمذهبية): فإنه يتدخل بلغة خطابية محسوبة، ومعنى بتوظيفها في مسائل السياسة، حتى يُصبح سلوكه الصادر في ما هو سياسي جَمعاً بين مهارة المُرشد العالم وروح النص الشرعي، وأحكامه مؤثرة في الوجدان العام، ومُساهمة في الاستقواء، وفي الإقناع، وحاملة على التسليم والطاعة في أخص الأحوال، فيُصبح العمل بمضامينها يفوق العمل بأوامر وتوجيهات القادة العاديين العاملين في موضوعات السياسة المرفقة. لذلك، من موقعه الرمزي الأعلى، يستطيع المرجع الديني تصدير الحكم الذي يلائم الواقعة الاجتماعية، ويُسيّرُه بنحو من الإمكان.

ورغم الحدود الموصوفة للمرجع، فإن للانقياد الشعبي، والتفويض، والتسليم، والقبول بأوامره العليا أسبابه الموضوعية: إذ قناعة أغلب المدنيين تتجه إلى أن المرجعية، وعبر خطب الجمعة - قادرة على تقوية زخم الاحتجاج، وأن دخولها المباشر بشأن ما هو داخلي - أمرٌ فيه شيء من الجدة، ودافعٌ للتعبير الحر حيال ما تقتضيه الحكومات من أخطاء. كما وقد اعتقد البعض منهم أيضاً بأن تحويل الإصلاحات إلى واقع ملموس لا يتم إلا من داخل الدائرة الدينية، وبأن المرجعية وحدها من يستطيع تحقيق ذلك بالفعل.. فليس هنالك تغيير يحصل إلا من داخل دائرة الاعتقاد نفسها، وحيث أن موقع المدنيين في خارج دائرتها، فإن أية محاولة منهم للتغيير ستواجه بمزيد من الحساسية والممانعة.

يُضاف إلى ذلك: إن الشخصيات المُلهمة والمؤثرة داخل المجال المدني العام، الذي كان يلزم المقام حضورها في مثل هذه الظروف: غائبة، إن لم نقل مُنعمة.. ولعل تأملًا عابراً لما جرى في مصر (في ميدان التحرير مثلاً) يُرينا حجم الحضور النوعي



لم يَعدَ مجدياً النظر إلى مطالب الناس العاديين أو إلى أُلوانهم
ومرجعياتهم وشعاراتهم بعدّها معايير حاكمَة تحدّد مقدار شرعية
فعل مقاوم ما، إنما المُجدي هو النظر إلى الاحتجاج نفسه بوصفه
قيمة اجتماعية مقاومة تُجدّد دِمائها وتُستشعر قوّة حضورها
بمواجهة نظامٍ سياسي يعاني المزيد من الانسداد

ثالثاً: احتياج ب لغة جديدة

في الأيام الأولى من احتجاجات شباط 2011، تفاجأ كثير من الناس بطبيعة الشعارات التي رُفعت والتي كانت تحمل أفكاراً تحررية: (خبر حرة، دولة مدنية... صاح صوت المدينة هنا تموت الطائفية.. صاح صوت المتظاهر حيا حيا على التظاهر، الشعب ما يريد غير المدنية وانتوا بسم الدين جبتوله الأذية، يا مواطن يا مسكين باكو صوتك باسم الدين). وبسبب ذلك: تراجع من المحتجين من تراجع، وعزف منهم من عزف عن مواصلة دعم الاحتجاج، والسبب وراء ذلك أن الناس لم يعهدوا هذا النمط الهجائي منذ زمن التغيير في الأقل، وركز على سواد الناس في هذا السياق تحديداً، لأن الخطاب الإيديولوجي الرسمي (الإعلامي والفقهي والثقافي) السائد استمر ينحو منحى طائفياً لزمن طويل، ولم يكن بمقدور الناس التعود على مُقَرَّداتٍ بديلة عنه تتجاوز مسمياته. وغالبيتهم لم يألّف سماع أو تداول مثل هذه الشعارات بصوت عال، سواء على مستوى تعاطيها في الثقافة الإعلامية الرسمية أو على مستوى تداولها شعبياً، لذلك لم يكن بالوسع قبول ما هو جديد منها. يُضاف إلى ذلك إن أغلب من كان يخرُج للتظاهر لم يدرك ما تعنيه الطائفية وما يعنيه الانتماء إلى الطائفة، لذلك كان [هذا الأغلب] يحدّ وجوده طبيعياً في كنف الطائفة من دون استيعاب مخاطر التخندق الطائفي.. وكان إعلاء النبرة الطائفية على ما سواها قرابة ستة عشر عاماً، كفيلاً بجعل التعاطي مع أسيائها تعاطياً عفويّاً مع الوقت.

لكن في احتجاجات تشرين 2019، لم تكن الشعارات التي رفعت بالأهمية السابقة ذاتها، بالرغم من تعارض مصادرها وتقاطع خطوطها؛ إذ لم يعدّ مع الاحتجاج حاجة لمعنى لغوي جامع مشروط يتواءم عليه المحتجون، طالما أن القضية السجالية التي توجب التغيير ليست بين المحتجين المختلفين أنفسهم، إنما مع السلطة التي تغرّبت وانفصلت عن أرادت تمثيله. وأن الجدل المطلوب، والاختلاف على الاختلاف أصبح يلزم تحقيقه في الصراع مع السلطة السياسية ومن يستأثر بامتيازاتها بشكل من الأشكال. لذلك لم يعدّ مجدداً النظر إلى مطالب الناس العاديين أو إلى ألوأنهم ومرجعياتهم وشعاراتهم يعدّها معايير حاكمية تحدد مقدار شرعية فعل مقاوم ما، إنما المُجدي هو النظر إلى الاحتجاج نفسه بوصفه قيمة اجتماعية مقاومة تُجدّد ديمائها وتستشعر قوة حضورها بمواجهة نظام سياسي يعاني المزيد من الانسداد.

لذلك كان ثمة صعوبة في تفسير ما يُمكن أن تعنيه المدنية التي يُطلقها لفيّ من الشباب الساخط، فكان الحديث عن الدين يستفز ممن يتعسر عليهم التمييز بين ما يعنيه الدين مُنزهاً عن السياسة، وبين ما يعنيه استعماله بطريقة

المُلفت للمُفكرين، والفنانين، والأدباء والأكاديميين من المثقفين، وقادة القوى المدنية، ورجال الأعمال وجماعات المصالح فضلاً عن النُشطاء المدنيين الشباب، الأمر الذي صنع عندهم صورة بانورامية واقعية مُلزِمة لرحيل الرئيس مُبارك. لم يحصل مثل ذلك في العراق البتة، وكان يُمكن للنخب المؤثرة - لو وُجِدَت - تعديل لغة الخطاب المذهبي السائدة بلغة تداولية مدنية جديدة فاعلة ومؤثرة... ولكن يغيب في الواقع ما تُسميه نُخباً ومثقفين عضويين ينتظمهم عمل نقابي أو سياق تنظيمي حديث.. ثمة أفراد قلائل فحسب يملكون هامشاً محدوداً من الحركة هنا وهناك، وهؤلاء غالباً ما سيُجبرون على إضمار ما يعتقدون به وسط غياب الفصل «الكافي» بين الديني والمقدس. وما مآلهم إلا الانعزال في الأخير، أو الاستبعاد الوشيك لجهة صعود ما هو جماعي رمزي، له جمهوره الغفير، ولغته الآمرة في التصعيد والتعبئة.

حقيقة الأمر: إن قيادة مدنية موحّدة تملك المهارات السياسية والقانونية والاقتصادية اللازمة لبلورة رؤية سياسية واضحة قادرة بالفعل على تشخيص ما هو كائن وما يُمكن أن يكون لم تتحقق في الواقع المحلي، أو لم يتبلور حضورها بين تلوينات المُجتمع عموماً.. وبما أن الساحة السياسية خلّو منها: فلا مندوحة من خروج قوى احتجاجية بديلة مختلفة الرؤى والتصورات والأهداف، غير مرتبطة برابط تنظيمي معلوم، أو مُتبعة لآلية تنسيق مُحدّدة بمنهج مُسبق.. وبفعل المزيد من تجربتها الميداني العميق، وممارساتها العملية الحية، فإن هذه [هذه القوى] بما تحمله من مفارقات تنظيمية جديدة تُربكُ بديهيات الواقع المُعقّد، فيصحبُ اللاتوقّع من داخل الممارسة والاختبار قيمة إضافية لها، ويكون أيّ انتقاد مُوجّه إليها من خارج الممارسة فقيراً أجوف.

لذلك، حاولت المرجعية الدينية توجيه الصوت الشعبي (بصيغته الأخيرة)، مع تثبيت أن ما تفعله هو استجابة وجودية لفعل خارجي عليها، وهو موقف يُبرّره بعض الفقهاء المجتهدين بتأصيلهم للعمل السياسي بنحو الإباحة بالعنوان الأولي، وبنحو النذب الذي يَصِل إلى درجة الوجوب فيما لو توقفت على ذلك مصالح الأمة بالعنوان الثانوي.

لذلك يُصحبُ مُستوعباً الإجابة عن السؤال: لماذا سلّم المحتجون بتوجهات المرجعية الدينية؟ والواقع يشير إلى غياب الفاعل المدني المعلوم وسط حضور رمزي مهيم تحوزه المرجعية، مؤيد من طبقات المُجتمع المحلي كلها.

إيديولوجية مُغرّضة.. ما يسمح ذلك بدخول «مُشوَّشين» كُثُر على خطوط الاحتجاج؛ على سبيل المثال، يعترض خطيبٌ شيعي مشهور في واحدة من خطبه على فكرة إطلاق المتظاهرين عبارة (بسم الدين باكونا الحرامية).. فكان يقول: «ربط الدين بالسارقين مغالطةٌ وتعسف، وليس صحيحاً استعمال ما ليس له صلة بالدين استعمالاً دينياً، فما معمول به ليس ديناً بالضرورة».. وكان كلام الشيخ مقبولاً في جانب من جوانبه، لكنه يمثل مغالطةً من جانب آخر، لمّا يحاول إخفاء نواياه في التأثير السلبي على وعي المُحتجّين عبر التلاعب الكلامي معهم، وتحويل الواقع. بتعبير فوكو - إلى شارات، والدعاء «بأن شارات اللغة مطابقة للأشياء تماماً»، لقد «أربك» الشيخ المُحتجّين و«شوَّشهم»، وثنى مواقف بعضهم عن الاستمرار بالاحتجاج.. وبخاصة «أربك» من كان متماهياً بتلقائية مع النسخة الدينية الشعبية الرائجة بعد 2003، ومن كان مُنسجماً مع ما يسميه بيار بورديو «سوق الألسنية»؛ سوق المنابر الذي يلقى رواجاً كبيراً لدى السواد الأعظم من الجمهور في الجنوب.. وما كان اعتراض الشيخ إلا خوفاً من إتيان المُحتجّين بدولة لا دينية تعارض مبناه، وتنتشر الإلحاد وتوسّع الحريات الشخصية.. وبتأثير ذلك التشويش بات كثيرٌ منهم عازفاً عن المساهمة في التغيير مخافة حصول مثل هذا «التحول المُريب».

والسؤال: لماذا تدخلت المرجعية الدينية في شأن الاحتجاج؟ مقتضى الحال: إنها لم تكن لتتدخل في ذلك من الأصل، ولكن [الاحتجاج] بشعبويته وثورته هو ما يشغل اهتمام الوسط المرجعي إن لم نقل يوجّه أنظاره إلى خطورة ما يجري.. مع ذلك جاء خطابُ المرجعية من الناحية العملية - مُلتحقاً بأحداث الاحتجاج - وبما هو عليه من سَمَكة بيانية مكينة، بدا [الخطاب] خفيضاً ومتحفظاً في التعاطي مع مطالب المُحتجّين التي كانت تأتي تالية على موضوعات الحشد والحرب على داعش، باحتساب أن «لا صوت يعلو فوق صوت المعركة»، وأن المرجعية تضغُ بدرجة من الاهتمام - على عاتقها شأن تولّي الحرب قبل أي شيء -.

لماذا هذا الموقف المُتحمّظ؟ لأن المرجعية ترى العالم والأشياء من منظورها الاستنباطي الحصري، ولا تترك لعقل آخر يفكر خارج مدار مداركها الذاتية، ولهذا ما يبرره أيضاً، فمن جهة: يتجه سلوكها المُحافظ - من حيث المبدأ - نحو تحصين النظام العام وتثبيتته لا نحو تفكيكه، ونحو صنع تقاليد تراثية، واعتماد قواعد ضبط وتوجيه مع الناس تأخذ صيغة إرشادات واجتهادات وفتاوى.. أما من جهة أخرى: فتعدّ المرجعية نفسها صماماً أماناً؛ همّة تصريف الحوادث المُجتمعية وحصرها وتأويلها تأويلاً لغويّاً آسراً.. وما الاحتجاجات إلا واحدة من الحوادث التي تربك مساعيها في هذا الشأن، فتلجأ إلى تأويلها، باحتسابها أزمةً بنوية عارضة يُمكن حلّها وتذليل مسبباتها.. فلا تملك

التعامل معها إيجابياً.. إلا من خلال استعمال اللغة والعبارة والخطاب والتجريد.

إن ما يشغل بال المرجعية في هذا الشأن صنع توافق عقدي كلامي منضبط يحفظ المنافع العامة فحسب، أي: المنافع المشتركة، فتكتفي بالانتقاد، وإبداء النصح، والتوجيه، فلا تدعو صراحة إلى إزاحة أية سلطة سياسية ولا إلى الوقوف بجانب أي منها أيضاً.

إذن بهذا المعنى: وجود مؤسسة دينية قوية مرهونٌ بوجود بيان سياسي متحقق في الواقع. وهو ما يجعلها تُمسك بعض التحكم اللازم من المُنتصف، بتبنيها قضايا تلامس حاجات الناس، فتنتقد نقض الخدمات وخطر الفساد وغيره، لكنها لا «تفتي» بما يمس مصالح البنيان العام، فبالوقت الذي تُظهر فيه تعاطفها مع قضايا الجمهور، تُطالب الحكومة بمؤسساتها (وهي جزء من ذلك البنيان) بتنفيذ ما يلزم تنفيذه من حفظ النفوس، والأعراض، والأموال، وتوخي حصول الضرر أو الحرج لمن تعلّقت مصالحهم بها أو لعامة الناس، لارتباط عنوانها الوظيفي بالمنافع العامة.

والمرجعية ضمن هذه المسافة إنما تحاول أن تُظهر في نتائجها: توافقاً في العرض، وتعارضاً في الجوهر؛ فمن ناحية العرض يبدو للرائي أنها تصنع تماهياً دينياً من طبيعة سياسية في علاقتها بعامة الناس، ومن ناحية الجوهر تتغايّر طبيعتها حين يتجه شغلها الشاغل: نحو تحقيق المنافع العامة، أي الأمور التي يتوقف عليها حفظ النظام، وتحقيق ذلك لا لغرض سياسي مُباشر بالمعنى الذي يفترضه التصور الأولي لصون المنافع، إنما لاعتبار المرجعية؛ مؤسسة تُعنى بالتفصيل المُشتمل للأشياء الصغيرة من جهة، وبتمثيل البنيان العام بنحو السعة من جهة أخرى.

باختصار باتت العملية السياسية المحلية الآن متوزعة بين ثلاثة محاور أساسية، فضلاً عن محوري السلطة بمؤسساتها الدستورية، والمعارضة ممثلة بجيل من المُحتجّين الجدد؛ دخلت المرجعية الدينية محوراً ثالثاً فاعلاً في تحديد مستقبل العملية السياسية. وكما هو معلوم كان للمُحتجّين قصبُ السبق في بادرة الاحتجاج والتغيير، بيد أن المرجعية الدينية تمثلت الصوت الشعبي بصورة لاحقة، ولم يتعد تمثيلها له - إلى الآن - حدود التسوية والتوفيق بين المتعارضين، أو أنها لم تصنع به شيئاً يتخطى القبول بالحل الوسط الواقعة بين شرعية المطالب وإمكانية تلبّيتها حكومياً، فبقي دورها يعمل على صون المنافع العامة بدرجة أساسية.

أستاذ الفكر السياسي في جامعة البصرة

الحشد الشعبي

بين شرعية الداخل وجدلية الخارج

ابراهيم العبادي*

تواجه الدولة العراقية، مشكلة في التعامل مع القوى والفصائل المنضوية تحت «هيئة الحشد الشعبي»، وأساس هذه المشكلة نابع من محاولة زعامات وقيادات مصنفة ضمن تشكيلات الحشد، ولكنها تقوم بأدوار سياسية وتعبر عن مواقف واتجاهات ذات ارتباط بما يجري في العراق داخلياً، او له علاقة بالأوضاع السياسية الاقليمية والدولية، ولأن القانون العراقي يمنع ممارسة العمل السياسي لمن يعمل في المؤسسات العسكرية والأمنية، ولوجود قانون ساوى الحشد بالمؤسسات العسكرية والأمنية، وبذلك يكون خاضعاً للدستور العراقي وتطبق عليه مفردات القانون النافذ، لذا من المتوقع أن يزداد الجدل السياسي والحملات الإعلامية بشأن مشاركة الفصائل الطامحة للقيام بدور سياسي في الأحداث والتطورات السياسية الإقليمية، ومع القيام بهذا الدور، تريد هذه الفصائل الحفاظ على أجنحتها العسكرية، وهو ما يتعارض مع رؤية الدولة العراقية وسياستها، ومن ثم يتطلب الأمر صياغة رؤية شاملة للدولة في كيفية التعامل مع هذه الإشكالية الدستورية، من أجل تحليل ومعالجة الآفاق المستقبلية لوجود الحشد الشعبي، ودوره وما ينتظر منه، مع الإنتباه للتحفظات المحلية والإقليمية والدولية الموجودة وما يترتب عليها من مواقف معادية أو سلبية.







رؤية بشأن واقع الحشد ومكانته:

تنقسم رؤية الحشد الداخلية لذاته تبعاً لدواعي التأسيس والتشكّل والإرتباط والتمويل، إذ إن أغلب الفصائل التي تنضوي ضمنه هي في الأصل كيانات وأذرع وواجهات عسكرية أو سياسية تكونت بدعم الجمهورية الإسلامية في إيران، قبل ظهور الحشد رسمياً بعد تأريخ 10 حزيران 2014، وهي من ثم لا تشعر إلا شكلياً أنها داخلة تحت العنوان الظاهر المسمى الحشد الشعبي، إذ إن الحشد تشكّل من متطوعين انضموا له بعد نداء مرجعية السيّد السيستاني ودعوته «للجهاد الكفائي»، وهذه الفصائل والكيانات التي يتباين حجمها حسب ارتباطها العقائدي مع الجمهورية الإسلامية الإيرانية وبمرجعية السيد الخامنئي، وتوجهات «مقر قيادة رمضان» ورئيسه اللواء قاسم سليماني، وتتبنى رؤية سياسية وأيديولوجية تقترب إن لم تتطابق مع الرؤية الإيرانية للواقع السياسي الدولي والإقليمي بل والمحلي العراقي، وترى نفسها جزءاً من محور المقاومة، وأنها معنية بمشكلاتها، مع محاكاة لتجربة حزب الله في لبنان، وطريقة تعامله مع قضايا الدولة اللبنانية المحلية، والقضايا العربية ذات البعد الإسلامي والدولي، ولكن الفصائل التي تشكلت بفعل الفتوى، وأصبح لها وجود كفرقة العباس القتالية ولواء علي الأكبر، فإن لها رؤية مختلفة، ولا تشعر أنها مرتبطة بالخارج وغير معنية، بتلقي توصيات أو توجيهات من أحد غير المرجعية الدينية والسياسية في داخل العراق.

نلاحظ من خلال معطيات التعامل الإيراني مع الشأن العراقي، أنها أسهمت بأن يكون العراق، ساحة نفوذ مادي وسياسي ومجال حيوي وخط دفاع، ودولة عازلة جغرافياً، عن أي تهديدات للدولة الإيرانية، من هذا المنطلق..



الحشد وإيران:

لإيران منطقٌ استراتيجيٌّ يستندُ إلى مفهومٍ حاكمٍ مضمونه أنها تمثلُ مركزَ المشروع الإسلامي وهي «أم القرى» ودولة التأسيس والمحور الذي ينبغي الدفاع عن رؤيته ومصالحه، وأن جميع القوى الإسلامية لاسيما الشيعة، ينبغي أن ترتبط برباط وثيق معها لتحقيق مصلحةٍ متبادلة، فمن إيران الدعم والتوجيه والتبني، ومن هذه القوى المناصرة والقتال المادي والمعنوي، ضمن هذا المشروع لمواجهة النفوذ الأميركي وأدواته في المنطقة، وعلى وفق ذلك، فإن خطاب الجماعات والفصائل الإسلامية الشيعية، يتماهى تماماً مع الموقف والخطاب الإيراني، كما أن إيران تعتقد أن الأكثرية الشيعية العددية في العراق، لن يُسمح لها دولياً وإقليمياً ببناء دولةٍ قويةٍ مستقرة، وحتى لو قويت الدولة، فإنها ستظل عرضةً للتهديدات الداخلية والخارجية، والضغط بسبب التركيبة السكانية المتعددة والصراع المزمع على السلطة، وعليه فإن على شيعة العراق، التسلح بقوةٍ موازية لقوة السلطة والدولة، وهذه القوى هي الأذرع المسلحة ذات الغطاء التنظيمي السياسي، والتي ستكون أدوات ضغطٍ مع إمكانية التعبير بحرية عن مواقفها والمشاركة في النشاط السياسي.

ولكننا حين نعاين ملامح هذا التوصيف السابق، نلمس أن إيران لا تريد دولةً قويةً تجاورها ذات مضمونٍ شيعيٍّ، ويكون للنجف ومرجعيتها حضور مركزي فاعل يتعدى إلى خارج العراق، وبتأثيرٍ معنويٍّ كبير، نلاحظ من خلال معطيات التعامل الإيراني مع الشأن العراقي، أنها أسهمت بأن يكون العراق، ساحة نفوذٍ ماديٍّ وسياسيٍّ ومجال حيويٍّ وخط دفاع، ودولة عازلة جغرافياً عن أي تهديدات للدولة الإيرانية، من هذا المنطلق، فإن إيران حريصة على إدامة وجود الفصائل ومشروعها في العراق، وهو سياسي/عسكري/أمني، يُراد له أن يمتد ويتعمق عبر الآليات الديمقراطية العراقية، حتى يكون لحلفائها حضورٌ سياسيٌّ فاعلٌ في الأجهزة التنفيذية والتشريعية، وكذلك بالفضاء الإعلامي والاقتصادي، ولهذا فإن إنخراط الفصائل «ذات الارتباط المادي والمعنوي أو احدهما بها» تحت مظلة الحشد، كان لغرض تأمين الدعم المادي واللوجستي، وفي الوقت نفسه، شرعنة وجود هذه القوى، واستثمار إنجازاتها ضمن مفردات مشروع «المقاومة». ولنتذكر أن فصائل عراقية متعددة قاتلت في سوريا، وأعلنت عن ذلك، على الرغم من علمها بأن هذا الموقف مخالفٌ لرؤية الدولة العراقية، ومع ذلك تستمر فصائل «حشدية» في التعبير عن مواقف ورؤى غير منسجمة مع سياسات الدولة العراقية، وبضمنها الطموح باتجاه المشاركة السياسية مع الاحتفاظ بالجنح العسكري، وهو ما يخيف أطرافاً محلية ودولية ويجعلها في شكٍ وربية من الحشد، وفي انتظار موقف واضح من الدولة العراقية.

الحشد والواقع الدولي:

لا يحظى الحشد إقليمياً ودولياً، بأي شكلٍ من أشكال التعاطف على المستوى الرسمي، ومنطلق ذلك متأب من أن الدول تحرض على أن يكون القرار العراقي أمنياً وعسكرياً، وفي مواقفه وعلاقاته خاضعاً للمؤسسات النظامية، وينظر بشكٍ عميقٍ لأي تشكيلٍ سياسيٍّ يمتلك ذراعاً مسلحة، حتى لو كان مرتبطاً بالمرجعية الدينية التي تحظى بالتقدير الخارجي.

خليجياً، ناصبت هذه المنظومة العداء للحشد، وعدته ميليشياتٍ شيعية غير منضبطة، يُمكن أن يستعمل ضد أهل السنة في النزاعات والصراعات المحلية التي لم تنته إلى قاعدةٍ مستقرةٍ لحد الآن، وقد سعت الإمارات وبدفع سعوديٍّ إلى تصنيف بعض فصائل الحشد كـ«منظمات إرهابية» عبر المنظومة الأمنية - السياسية لمجلس التعاون الخليجي، كما أن بقية الدول العربية لا تنظر بارتياح إلى الحشد، بفعل التسويق الإعلامي والتشويه لدور الحشد، من قبل فاعلين سياسيين محليين في داخل العراق، ومن خارجه، وقد اتخذت مشيخة الأزهر، مواقف متشنجة من الحشد، لم تهدأ إلا بعد جهود وبياناتٍ عراقيةٍ مضادة.

دولياً: تربط الولايات المتحدة الأميركية ودولٌ أوروبية وتركيا، «الحشد» بالسياسة الإيرانية، وتراه تشكيلاً ينبغي الحذر من فصائله، لأنه يتكامل في عمله مع منظومة إقليمية مركزها إيران مروراً بسوريا ولبنان، وأنها تمثل خطراً على المصالح الأميركية والغربية والتركية، ولهذا فإن الأتراك عموماً تحركهم الهواجس الطائفية في هذا الصدد مثلهم مثل بقية الدول العربية الإسلامية الأخرى، التي تستقي معلوماتها من مصادرٍ أجنبية.



وتميل بعض مراكز القوى الأميركية الى شيطنة «الحشد» وتصنيفه كمنظمات إرهابية في سياق حربها ضد المشروع الإيراني في المنطقة، وترى ذلك جزءاً من آليات عملها الناجحة حتى لو تسبب لها بإشكاليات مع الدولة العراقية بلحاظ قانونية وجود الحشد ومقتضيات تشكيله التي كان الإرهاب وخطره على وجود الدولة والمجتمع، السبب الأوضح فيه. لذا نرى أن التعامل مع هذه القضية الشائكة يتم من خلال القيام ببعض المعالجات التي يجب أن تقوم بها الدولة العراقية، والتي هي:

- 1 - التمسك بوجود الحشد ضمن أطره القانونية والتشريعية التي شرعها مجلس النواب، وإخضاعه للقانون العراقي، ودمجه ما أمكن ضمن المنظومة العسكرية والأمنية، لكونه قوة دفاعية ذات مصداقية، واحتياطياً استراتيجياً لا يمكن التغريط به بعد التجارب المهمة، التي أختسبها والحالة المعنوية - الشعبية التي رافقتها، مما جعل الكثيرين يحسبون حساباً للعمق الشعبي لمنظومة الدفاع العراقية.
- 2 - لتخاشي الضغوط المحلية والإقليمية والدولية، فإن التطبيق الصارم لقيم المؤسسة الأمنية والعسكرية العراقية، كما قننها الدستور، هي الآلية المناسبة للدفاع عن وجود الحشد وحمايته من الضغوط والإعلام والمواقف السياسية المضادة، وحمايته أيضاً من المواقف الصادرة من داخله.
- 3 - التوجه عموماً لإشغال الحشد بواجبات وتكاليف عسكرية-أمنية وتكليفه بمسك المناطق الخطرة أمنياً والرخوة استخبارياً، مع الاحتراز الشديد من الاحتكاك مع السكان، لاسيما المختلفين مذهبياً مع انتماء تشكيلات الحشد، ثمة ضرورات لمسك مناطق لم تنجح الأجهزة العسكرية النظامية بمسكها لأسباب عديدة، ونجح الحشد في مسكها سيكون إضافة نوعية وإنجازاً يحسب لرصيد المنظومة الأمنية، ويقلل من قوة الأصوات المعارضة لوجود الحشد والمترتبة بسلوكيات بعض أفرادها وتشكيلاته.
- 4 - هناك تجارب إقليمية نجحت في إشراك القوات المسلحة في مشاريع إعمارية وإنتاجية وخدمية، ليكون العسكر بشئى صنفهم ومسمياتهم عنصراً إيجابياً منتجاً في الدورة الاقتصادية، ويكون مستعداً للاعتماد على نفسه في تسديد تكاليفه ودفع فاتورة الامن المرتفعة، ولدينا إمكانيات هندسية وخدمية لإعادة إعمار المناطق المدمرة، وصيانة الطرق وشق القنوات وبناء المدارس، لكن ينبغي الحذر الشديد من تسلل الفساد والمحسوبية واستعمال القوة للامساك بالمشاريع خلافاً للمعايير الاقتصادية والإجراءات القانونية والحكومية.
- 5 - لا بد من عمل حثيث لدمج تشكيلات الحشد بحيث لا تعود فصائل متعددة، يرتبط أفرادها تنظيمياً بقادتها، وإنما لا بد من إجراءات دمج هادئة وحثيئة لصر الأفراد في تشكيلات عسكرية وأمنية ذات عنوان حشدي مركزي جديد.
- 6 - قد تقاوم بعض الفصائل إجراءات التذويب والدمج، وتحرص على التمايز والحضور عسكرياً وسياسياً وإعلامياً كفصائل بذات

العناوين السابقة، وقد تحاول إبراز قوتها مما يستدعي افهامها قانونياً وردعياً بعدم جواز ذلك، وقد يترتب على ذلك الموقف تشنجاً وصدماً أمنياً وحملات إعلامية ينبغي الاستعداد لها، وتحمل كلفتها والمضي في الخطة الحكومية الى نهاياتها المرسومة.

7 - لدى بعض القيادات الحشدية شعور متنام بأن الحشد يمكن أن يكون وارثاً للتجربة السياسية بعد التغيير، لتجاوز المحاصصة والفساد، وهذا الشعور يتغذى من فكرة نجاح حزب الله في لبنان في التحول الى قوة سياسية هائلة صارت قطباً يفرض رؤيته في مجتمع طائفي متعدد كالمجتمع اللبناني، ولأن هذه التجربة ستصطدم بعوائق سياسية واجتماعية في العراق، فمن الضروري السعي الى دمج الطامحين سياسياً من قادة فصائل الحشد في العملية السياسية، وهذا الدمج كفيل بإفهام هذه القيادات بمقدار التعقيد الذي يغلف العمل السياسي في العراق، وفي المال الأخير، فإن الانخراط السياسي الطويل سيقود الى انضاج تجارب الأفراد والجماعات ليفكروا بطريقة أكثر واقعية.

8 - يتعين التركيز في الخطاب والسلوك العراقي على خصوصية الحالة العراقية، وانكشاف المجتمع العراقي على أقطاب مذهبية وقومية وأقليات ذات امتدادات وارتباطات سياسية وعشائرية خارجية، ومن ثم لا يمكن استنساخ أي تجربة سياسية أو السماح بعلاقات مزدوجة للجماعات والأفراد يكون ولأولها للخارج أكثر من التصاقها بهويتها الوطنية، وهذا يستلزم خطاباً اقناعياً عاماً وخصوصاً في الوقت ذاته لكبح جماح الاندفاعات العقائدية والايديولوجية التي ترهن الولاءات لمرجعيات خارج المرجعية العراقية التي مركزها النجف الأشرف.

يضعنا هذا التشخيص لقضية الحشد وفصائله امام تساؤل يدور بشأن: ماذا تريد الدول المجاورة للعراق منه؟، إن النقاط الإيجابية على هذا التساؤل سوف يفقدنا للبحث عن الدول التي لها رغبة واضحة في التدخل بالعراق وما جرى فيه منذ 2003 ولغاية اليوم، كذلك قد نقلب التساؤل السابق وننتبه إلى العوامل التي مكنت تلك الدول من التدخل بالعراق، إننا نجد أن تلك العوامل تتوزع ما بين السياسي والاجتماعي والديني، وفي ضوء تلك العوامل نلاحظ أن الدول المجاورة للعراق تحديداً «إيران، تركيا، السعودية»، ربما تسعى الى وجود دولة مستقرة بالالتزامات سيادية كي تستطيع التعامل معها وفق منظور الاستتباع في العراق؟، ولماذا تعمل هذه الدول على فرض رؤيتها السياسية والايديولوجية على الشأن العراقي وكيفية معالجة أزماته الداخلية، وهل هناك ما يحكم رؤيتها إزاء هذا التدخل؟

إن تسليط الضوء على هذا الجانب «تدخل الدول المجاورة في الشأن العراقي» يفتح أمامنا الطريق باتجاه فهم كيف يفكر ويتعامل صاحب القرار السياسي في العراق مع هذا الامر.

مستقبل النظام السياسي في العراق..

السيناريوهات الافتراضية

د. علي جواد وتوت*

إنَّ محاولة تقصي مستقبل النظام السياسي في العراق وفقاً لمعطيات السنين الـ(16) الماضية يمكن مقاربتها عبر مداخل عدة، قد يُفضي كل منها إلى نتيجة مختلفة، لكن الموضوعية تفرض عرض تلك المداخل، وهي:

الأول: مقترب المقارنة
الثاني: مقترب المرحلة الانتقالية
الثالث: مقترب الانسداد السياسي
وسنحاول عرض كل من هذه المداخل بإيجاز:

الأول: مقترح المقارنة

إنَّ عقدَ مقارنة (ولو كانت بسيطة) لما كان يحدث قبل التاسع من نيسان/ أبريل 2003 وبعده، وأيضاً مقارنة مظاهر التغيير الإيجابية والسلبية بأعقاب التاسع من نيسان/ أبريل 2003، يمكن له أن يعطينا تصوراً حول ما حصل من تغير، وما يمكن أن يحصل في المستقبل. فلا شكَّ أنَّ المقارنة ستمكننا من رؤية مقدار التحول الذي مرَّت به الدولة (والمجتمع في العراق) *.

أ) المظاهر الإيجابية

يمكن الإشارة إلى قضايا محددة، منها:

- تغير طبيعة نظام الحكم: من نظام دكتاتوري موغل في الاستبداد والدماء قام على استئثار الحكم وفق منظومة التآمر والانقلاب الدموي الميَّبت والبيان رقم واحد، إلى نظام يمتلك سمات الديمقراطية على الأقل مع العاميين الأولين لتشكيله، (فقد شرع باختيار جمعية تأسيسية لكتابة الدستور واختيار رئيس ورئيس وزراء للحكومة ورئيس برلمان)، فظهرت أولى بوادر النظام الديمقراطي ممثلة بدستور دائم ومؤسسات ديمقراطية وإجراء انتخابات دستورية وفق توقيتات دستورية دقيقة وقوانين انتخابية واضحة، وتداول سلمي للسلطة و... غيرها من المظاهر. لكن هذه المظاهر أفرغت فيما بعد من مضمونها إلى حدٍّ كبير!!.

- حرية التعبير والرأي والتحرُّب والإعلام

فمنذ زوال ثقافة الحزب الواحد والفكر والرأي الواحد صار بإمكان العراقيين أن يتجه كل بحسب فكره، وأن يجهر به (جزئياً أو كلياً) فرادى وجماعات، أو أحزاباً أو تظاهرات أو تصريحات إعلامية، فكانت تلك المساحة من حرية التعبير واضحة خاصة بداية الاحتلال، حيث بدأت بمرور الأشهر تصغر وتحجُم متزامنة مع زيادة حالات العنف المسلح والإرهاب، إلّا أن مجمل التوجه العام للدولة ومؤسساتها ومواطنيها يصبُّ في الاعتراض وإدانة تلك الممارسات المقيدة للحرية أحياناً.

من جانب آخر، وفيما يخص الإعلام، يلاحظ اليوم في العراق عدد كبير من وسائل الإعلام الإذاعية والفضائية التي تعود لأحزاب وجماعات وحتى أفراد من مشارب عدة، وهو عدد يفوق ما يوجد في دول عدة في العالم، فأصبح لكل فصيل سياسي عراقي صحيفته وفضائيته الخاصة، مثلما أن معظم المحافظات لديها صحفها وقنواتها التلفزيونية المحلية أو الفضائية الخاصة، التي أصبحت تنقل كل شاردة وواردة في

* نفضل استخدام هذا المصطلح بدلاً عن مصطلح (المجتمع العراقي)، لأننا نرى أن الهوية العراقية لا تشكل مظلة جامعة للمكونات العراقية، وقد فشلت الدولة الحديثة في العراق طوال عمرها الذي امتد لما يقرب من مائة عام الآن في صناعة هوية عراقية (ملاحظة للباحث).

تفاصيل حياة العراقيين. ورغم أن بعض القنوات والمنابر الإعلامية كانت قد اتخذت من البرامج غير الهادفة (برامج عرض الطفوس وتنجيم وأبراج وعلاج بالأعشاب و.. ما إلى ذلك) إلا أن التجربة بحث ذاتها تشكل خطوة مهمة في الطريق الصائب.

- ارتفاع المستوى الاقتصادي لموظفي القطاع العام - لاشك أن المستوى الاقتصادي للدولة وموظفيها قد ارتفع كثيراً منذ التاسع من أبريل/ نيسان 2003، بعد أن رفعت سلطة الاحتلال العقوبات الاقتصادية التي كانت مفروضة على العراق بحسب قرارات مجلس الأمن، فارتفعت موازنة العراق السنوية من ملياري دولار إلى ما يزيد عن عشرين مليار دولار في العام الأول، حتى وصلت في السنوات الأخيرة إلى ما يزيد على (100) مئة مليار دولار سنوياً، مما أدى إلى ارتفاع المستوى الاقتصادي لغالبية أفراد المجتمع.

إن عدم تقنين قطاع الاستيراد أثر على الصناعة العراقية تماماً فأغلقت المصانع المملوكة للدولة وللقطاع الخاص أبوابها، فكان أن أصبحت الوظيفة العامة الملاذ الآمن الوحيد للعراقيين، في ظل عدم وجود منفذ آخر في سوق العمل يستوعب الأعداد الهائلة لخريجي الكليات والمعاهد بتخصصات لا علاقة لها بحاجات سوق العمل.

منذ زوال ثقافة الحزب الواحد والفكر والرأي الواحد صار بإمكان العراقيين أن يتجه كل بحسب فكره، وأن يجهر به (جزئياً أو كلياً) فرادى وجماعات، أو أحزاباً أو تظاهرات أو تصريحات إعلامية



ب) المظاهر السلبية

ومن بين السلبيات الكثيرة يمكن الإشارة إلى:

- ضعف الإحساس بالهوية الوطنية

وهذه قضية ذات وجهين: الأول إن الحكومات العراقية المتوالية التي أعقبت التاسع من أبريل/نيسان 2003، لم تقم بأي محاولة واضحة للتغلب على انقسام مكونات المجتمع في العراق، وبناء هوية وطنية مشتركة، والأكثر سوءاً أن العديد من الإجراءات التي اتخذت لم تؤدِّ إلا للمزيد من تفتيت الدولة، حيث أصبح نظام المحاصصة عرفاً سياسياً ليس من السهل التخلي عنه، مما ولد شعوراً عاماً بالإحباط لعدم وجود تغيير للأحزاب السياسية والنخب الحاكمة حيث استمرت الوجوه ذاتها في احتكار السلطة، دون أي تحسن في أوضاع البلد، ودون أي رغبة أو مبادرة للإصلاح والتغيير. والثاني أن ما حدث خلال ستة عشر عاماً يعزز فكرة أن الدولة العراقية تفتقد إلى (الهوية)، فهي لا تمتلك بعد هوية واضحة، والمفارقة أنه كلما تأخر امتلاك هذه الهوية صار المجال متاحاً لتدخل الأطراف الخارجية في سياسة هذه الدولة بشكل يعقد من طبيعة الصراع ويهين مستقبل الدولة بالتسوية الإقليمية والدولية، فالقضايا الأساسية لم تحسم بعد كقضية علاقة المركز بالأطراف والسياسة الاقتصادية للبلد ودور الدين في الحياة السياسية و... ما إلى ذلك من القضايا (جابر، ص154).

- ضعف الدولة وفشلها

ربما كان إسقاط الدولة، وليس إسقاط النظام الدكتاتوري فحسب واحداً من أكثر قرارات إدارة الاحتلال سوءاً ومازال المواطن يتحمل أوزاره لغاية اليوم، فحلّ الأجهزة الأمنية والجيش أدى إلى فراغ استغله الخارجون عن القانون لتتصدر المدن العراقية العالم من حيث كونها الأخطر على مستوى حياة الناس، إذ يعدّ العراق -بحسب منظمات معنية- من البلدان الأكثر خطراً على الحياة بالنسبة لأبنائه المسالمين القاطنين فيه، فضلاً عن فئات عدة كرجال الأعمال والمقاولين والإعلاميين والأكاديميين وأخيراً السوّاح . ومن جهة أخرى بات واضحاً فشل الدولة التي تشكلت بعد التاسع من أبريل/نيسان 2003؛ فالدولة العراقية تعدّ ومنذ العام 2006 دولة فاشلة وفقاً للمعايير الدولية، إذ فشلت في تلبية حاجاتها الأساسية، فهي لا تسيطر على أراضيها الواسعة، فكان الانفلات الأمني واضحاً طوال السنوات الماضية، وينخر في مؤسساتها الفساد من كل جانب. وقد أصبح الإرهاب والفساد طرفي معادلة ضعف الدولة العراقية وفشلها.

- الفساد

إنّ حجم مشكلة الفساد في العراق يثير رعب المتابعين للشأن العراقي وذوهم، ففي صلب مسألة بناء الدولة الجديدة في العراق، تبدو مشكلة الفساد بكل أنواعه (السياسي والإداري والمالي) وهي تنهش في الجسد الواهن للدولة. إذ يبدو العراق دولة مريضة بالفساد وبممارسات المحاباة والمحسوبية، وبالامتيازات التي لا رقيب عليها ولا حسيب، وبتبذير الموارد العامة بنهبها بلا ناه ولا رادع (وتوت، ص191). إذ احتل العراق المرتبة (168) في مؤشر مدركات الفساد الخاص بمنظمة الشفافية العالمية (مؤشر مدركات الفساد). ويبدو أن لا مخرج من هذا الفساد الذي أصبح دولة داخل الدولة دون تغيير المنظومة السياسية والرقابية في العراق.

- تدني مستوى الخدمات

هذا فضلاً عن أزمات ومشكلات اجتماعية عدة ليس أوان عرضها هذه العجالة، نكتفي بذكرها كالبطالة وانتشار تعاطي المخدرات والتفكك الأسري والانتحار و.. ما إلى ذلك، وعلى هذا الأساس فنتائج المقارنة لا تبشر بمستقبل واعد في ظل الظروف الراهنة نخلص إلى القول إن السيناريو المحتمل وفقاً لمنظور المقارنة قد يفضي إلى استمرار النظام السياسي مع إجراء بعض التعديلات الطفيفة عليه (قوانين أو وجوه أو تحالفات) والحجة كونه أفضل مما سبقه من الأنظمة، وبخاصة بالنسبة للمنتفعين منه.

الثاني: مقترِب المرحلة الانتقالية

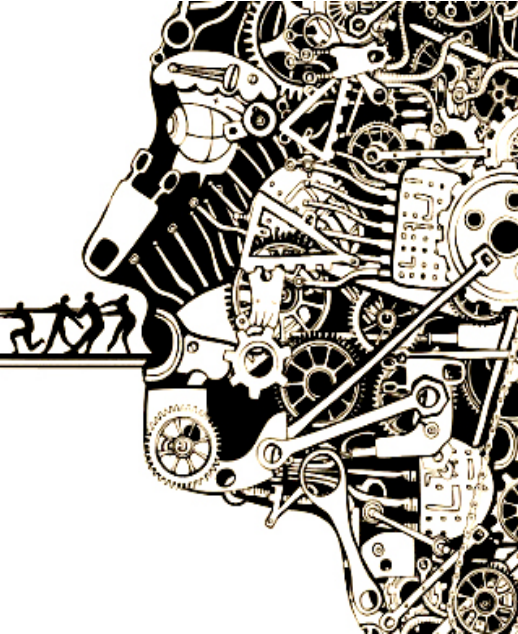
لاشك أن العراق (مجتمعاً ودولة) يمرّ بمرحلة انتقالية، بعد إسقاط النظام الدكتاتوري المقبور عبر الاحتلال الأمريكي، وهي مرحلة شائكة، تتداخل فيها الأفكار والسياسات والأيديولوجيا، فهي وفقاً لعدم انتظامها وارتباكها منهكة، غير أنها مرحلة جديدة !!.

وعلى الرغم من أن العلوم الاجتماعية تفتقر لتنظيم يعرض لما تمثّله المراحل الانتقالية (بشارة، ص2)، ففيما يخصّ الدولة، فإنّ السمة السياسية للمراحل الانتقالية تتمثل بإعادة هيكلتها، وتحديد أدوات العنف التي تُعدّ أداة القمع الرئيسة للسلطة المستبدّة، وإحداث التغيير التدريجي فيها. وكل انتقال في الدولة يتسم بالعنف لأنه لاشكّ يتضمن إعادة توزيع للسلطة السياسية وللثروة في آن واحد. أما المساحات والعناصر التي تؤثر فيها النظم الانتقالية، فتشمل النخب السياسية والثقافة السياسية، ومجموعة القواعد والقوانين، والبنى المؤسسية، والبنية السياسية للمجتمع ممثلة بالأحزاب والقوى السياسية وموضوع الشرعية.

وللدولة بشكل خاص، والتي فقدت أو تكاد ثقة المجتمع والمنظومة الدولية بها.

فبينما كان الحاكم المدني لسلطة دولة الاحتلال والسائرون في ركبته، يحاول أن يبني على عَجالة شكلاً اعتمد صيغة الاجتماع السياسي المتخيل لمكونات المجتمع في العراق، والمبني على الانتماء المرجعي الاثني التقليدي (الطائفة والقومية) لإدارة الدولة المُعاد هيكلتها، وفق مبادئ الديمقراطية بصورة مُصطنعة. كانت قوى أحر (وبخاصة تلك التي تملك تصوراً أكثر إلماً بالواقع الاجتماعي، أو هكذا تعتقد !!) التآني في عملية إعادة الهيكلة (تكوين القوات المسلحة وكتابة الدستور وقضايا شائكة كثيرة) في حين حاولت قوة ثالثة كانت وللازال بعضها يحلم بالعودة إلى زمن الدكتاتورية) أن تعرقل ما استطاعت من جميع تلك المحاولات.

إن المراحل الانتقالية لا تحسب وفقاً لأعمار الأفراد، بل وفقاً لأعمار الشعوب والمجتمعات، وها هنا يصبح واضحاً ضالّة ما يمكن أن يحسب من خسارات الأفراد رغم فداحتها، بالقياس لما يمكن أن يجنيه مجتمع ما بالكامل من عمليات التحول والانتقال. وبهذا المعنى يصبح واضحاً أن المرحلة المرتبكة التي يمرّ بها العراق (مجتمعاً ودولة) لابدّ ستفضي إلى نهايتها التي يأمل المراقبون أن تكون بأفضل ما خرج به العراقيون من تجارب سنواتهم في المرحلة الانتقالية. بهذا المعنى تكون هذه القراءة متفائلة بالوصول إلى مستقبل أفضل.



وفي حالات التحول الديمقراطي يُضاف للسّمات السابقة شرط تمكين المؤسسات الديمقراطية ولاسيما المنتخبة منها، والتغلّب على معارضة جهاز الدولة البيروقراطي الكبير لهذا التحول (بشارة، ص 3). كما أن قطاعات الدولة الاقتصادية تتميز بالتعدد والتنوع (عام مملوك للدولة، وآخر مشترك، وثالث ملك للأفراد)، وهي لم تحسم بعد الشكل النهائي لهذه القطاعات.

أما على المستوى الاجتماعي، فإن المجتمع الانتقالي Transitional Society هو الذي يعيش تحولاً في مؤسساته الاجتماعية من التقليد إلى الحداثة، فيعيش أفرادها وجماعاته إشكاليات تعدد القيم والولاءات وأنماط السلوك التي تمتد منها، بين أنماط حديثة وأخرى تقليدية، وضعف المؤسسة، وازدواج آليات الضبط الاجتماعي (فهناك حيرة وارتباك بين اعتماد المنظومة الرسمية أو غير الرسمية)، في محاولة منهم لبناء صيغة للاجتماع لها خصوصيتها. فالعلاقات الاجتماعية تستمر في سماتها المنبثقة من التنظيم العلائقي التقليدي (العشيرة والقبيلة والطائفة)، فيصبح من الصعب على النخب التقليدية تقبل توزيع السلطات والمكانات بشكلها الحديث، فالمجتمع الانتقالي يجد صعوبة في تطبيق الصيغ المنقولة من مجتمعات أخرى متقدمة على ظواهر ومشكلات مجتمعية خاصة به (السامرائي، ص 8). لكنه في الوقت ذاته لم يتوصل بعد لبناء نموذج المتوازن.

إن المجتمع الانتقالي لا يستمد عناصره من النموذج التقليدي، ولا من النموذج الحديث، بل هو مزيج مشترك بينهما، فالانتقالية مرحلة وسيطة تعيشها المجتمعات بين الحقب المنصرمة، والحقب التي تنهياً للدخول فيها (Plamer, p39). فهي لابدّ ستفضي إلى تحول في الشكل أو المضمون أو في كليهما.

غير أن هذه المرحلة التي امتدت لستة عشر عاماً ونيف لغاية اليوم، لا تظاهيها أي من المراحل السابقة للدولة والمجتمع في العراق المعاصر، فقد تراكمت تجربة غنية بتجاربها الإيجابية والسلبية، مع كل ما تكبّده العراقيون من تكاليف باهظة وخسارات فادحة، على الرغم من كل ذلك تظل هذه المرحلة الأكثر غنى والتي أنتجت بعد أقل من سبعة عشر عاماً جيلاً ثائراً، محباً لوطنه رغم كل محاولات القابضين على السلطة لتدجينه وتمييع مشاعر الوطنية وحُب الوطن والولاء له، مع نبذها وإقصائها.

وعلى افتراض حسن النوايا في جميع الفاعلين الأساس في عراق ما بعد التاسع من أبريل / نيسان 2003 (دولة الاحتلال ودول الإقليم ونخب السياسة المحلية المتضامنة معهما)، جرى في العراق، وبفعل من هؤلاء، مطّ وإطالة أمّج مرحلة الانتقال إلى تأسيس الدولة الديمقراطية، فتسبب هذا بخسارات كبرى للجماعات والمجتمع عموماً.

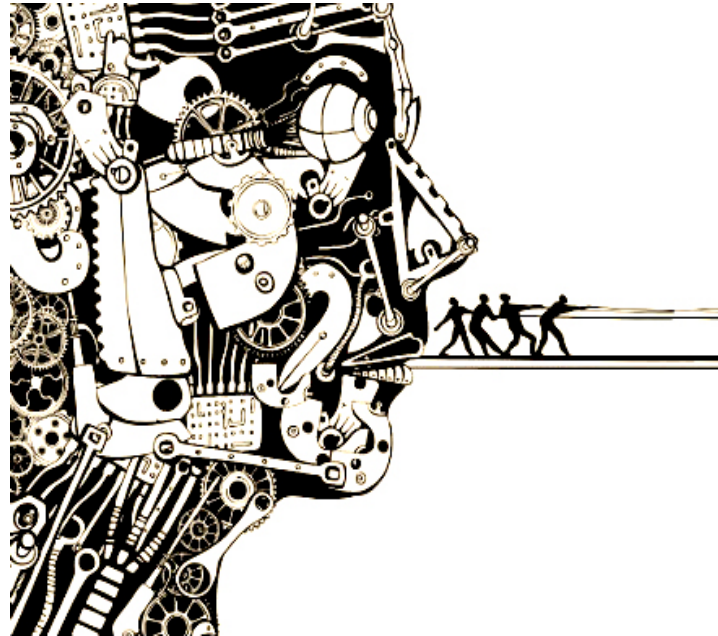
نخلص إلى القول إن السيناريو المحتمل وفقاً لمنظور المرحلة الانتقالية قد يُفضي إلى استمرار النظام السياسي مع إجراء بعض التعديلات عليه، سواء كانت كبيرة (كتعديل قوانين أساسية أو حتى مواد دستورية) أو طفيفة (قوانين أو وجوه أو تحالفات).

الثالث: مقرب الانسداد السياسي

والانسداد السياسي Political Occlusion اصطلاحاً هو بقاء المشهد السياسي مغلقاً على مجموعة من مكونات النظام فقط. فيربط الوصول إلى ذلك المشهد الولاء للدوائر المحيطة بمجموعة السلطة وأصحاب القرار، ويبقى مستقبل البلاد رهيناً بتوجهات هذه المجموعة التي تشكل جوهر النظام. وسواء تغيرت تشكيلة المجموعة بمرور السنين، توسّع عددها أو انخفض، فإن وجودها يظل من المسلّمات، ولا يمكن تخطيها للوصول إلى السلطة (شارف، ص3).

وهو ما يؤكد ما ذهب إليه السوسيولوجي الألماني روبرت ميشلز من أنّ القصور الأبرز للديمقراطية التمثيلية يتمثل في (حكم الأقلية)، أو ما دعا به القانون الحديدي للأوليغارشية (Oligarchic).

ويمكن القول إن ما يقابل الانسداد السياسي من نتائج تتمحور بآس وتذمر أفراد المجتمع تجاه السلطة ومن يقوم بتنظيمها وكيفية احتكارها واستخدامها لمصالح خاصة، وما يترتب عليه من نشوء أزمة تشريعية وفشل لا يمكن إنكاره



في إدارة شؤون الدولة (Zerari, p. 651). ما بين سوء الإدارة السياسية طوال أكثر من ستة عشر عاماً، التي انتهت حالياً إلى غضب شبابي عارم زعزع أركان النظام السياسي وقد يفضي إلى فوضى لا تبقي ولا تذر، يبرز مقرب الانسداد السياسي لتفسير واقع الاجتماع السياسي العراقي، ومن ثم التنبؤ بعدم بقائه في المستقبل.

إن ربح الموت الطائفية المقيتة التي هبّت على العراق وكادت أن تعصف به في احتراب أهلي خلال ثلاثة أعوام دموية بامتياز (2006-2008)، والتي استمرت بشكل أكثر هدوءاً أعواماً لاحقة، حتى تفجرت من جديد بأعقاب احتلال تنظيم داعش الإرهابي لمحافظة الموصل والأنبار وصلاح الدين في منتصف العام 2014، والذي طرد لاحقاً بعد ثلاثة أعوام عاث فيها الخراب والفساد في تلك المدن مقابل تضحيات كبيرة قدمها العراقيون.

غير أن تمكن العراقيين من طرد تنظيم داعش وتحرير أراضيهم، الذي جعل الطائفية تتراجع، وأوجد فرصة ذهبية جديدة لإكمال مشروع التحول إلى دولة ديمقراطية متحضرة تتسع لجميع أبنائها، إذ لم يعد خافياً أن أغلبية العراقيين يرغبون في رؤية أفق جديد بعد عهود من الحروب المدمرة والانسداد السياسي (جابر، ص200).

ومع هذا لم يتم أبداً استثمار روح التسامح الاجتماعي التي تبلورت في العراق بأعقاب تحرير الأرض من داعش، فما فعلته الطبقة السياسية (صناع القرار وقادة الأحزاب الطائفية) في العامين الأخيرين أعاد تأكيد فشل الدولة في العراق، إذ أعادوا توطین النزعة الطائفية/الإثنية للدولة، ومن ثم تقاسمها وفقاً لصيغة المحاصصة البغيضة التي ظلّوا يديرون بها الدولة طوال الأعوام الماضية، والتي يتم عبرها توزيع مغانم السلطة. فأحزاب وكتل الإسلام السياسي في العراق تتحمل القسط الأكبر في الإخفاق، وهي أحزاب طائفية انقسامية أكثر مما هي دينية، استغلت الدين لتحقيق المكاسب، في الوقت ذاته كانت تُضمّر كفرها بالوطنية والمواطنة.

لكن المحاصصة كما روّجت لها الطبقة السياسية العراقية التي أنتجت أحياناً انتخابات حاصرتها الشكوك وعمليات التزوير، وشهدت مقاطعة شعبية غير مسبوقة، لم تعد تقتصر على المناصب الكبرى (رئاسة وزراء شيعية ورئاسة برلمان سنّية ورئاسة جمهورية كردية)، بل حاولت تمديدتها لتشمل المناصب الصغيرة وموظفيها في ما دعا البعض بالدولة العميقة (التي كانت تقوم على مناصب وزعها رئيس الوزراء الأسبق نوري المالكي بالوكالة على أعضاء حزبه (الدعوة) أو المقربين منه)، ولولا انتفاضة الشباب لتحولت هذه الدولة العميقة بالوكالة إلى دولة أكثر عمقاً بالأصالة. فالطبقة السياسية تحاول تكريس وجودها في قلب الدولة حتى أمد طويل. وهي لا تصدق أن تلك العملية التي بدأت

عام 2003 قد انتهت إلى فشل ذريع قد يفتت وجود العراق. بالمقابل فإن شعوراً عاماً متصاعداً في المجتمع العراقي مفاده أن الديمقراطية ممثلة بـ (عملية الانتخابات) لن تتج تغييراً يمس حياة المواطن العراقي، هذا الشعور العام بعدم جدوى أهم الإجراءات الديمقراطية، ناتج بالدرجة الأساس عن عدم وجود أحزاب وقيادات تؤمن بأن الديمقراطية ليست انتخابات وحسب، بل منظومة مؤسسية تعتمد الانتخابات الحرة كمدخل لمنح الشرعية للنظام السياسي، ومن ثم توثيق العلاقة بين المواطن والمؤسسات السياسية. وأن المطلوب اليوم خطوات جريئة وحاسمة تتضمن بدء عملية سياسية جديدة وعلى أسس وقوانين وقواعد ووجوه مختلفة عن تلك التي أنتجت كل هذا الفشل .

وصل مسار العملية السياسية
إلى طريق مسدود، وأثار حالة
من الاحتقان الشعبي وعدم
الرضا والذي يعمّ الشارع
الشيعي والسني والكردي على
حد سواء



إن استشراف ظاهرة الفساد يعد واحداً من التحديات التي تهدد مسيرة التنمية في العراق، ففضايا الفساد الإداري والمالي منذ العام 2003، تبين مدى توسع هذه الظاهرة في مفاصل الحياة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والإدارية كافة، كما إن من مظاهرها الفساد السياسي الذي تمثل في استبداد السلطة وإساءة استغلالها، والاستئثار بها ومنع تداولها، أي مصادرة حق الأمة في أن تختار من يحكمها، وعدم الأخذ بنظر الاعتبار الكفاءات في شغل المناصب.

إن إهمال المصلحة العامة من قبل الساسة، وغياب العدالة الاجتماعية خلال الفترة الماضية يعدّ أمراً جلياً أدركه الرأي العام، فكان أن بدأت دعوات عدة للإصلاح

السياسي في العراق منذ عام 2011، بفعل مظاهر التفرد بالسلطة والفساد والإثراء السريع غير المشروع وغيرها، وقد استمرت هذه الحملات المطالبة بالإصلاح، لكنها دوماً كانت تقابل بوعود ظلّت حبراً على ورق ومجرد تخدير لمطالب المتظاهرين.

إن مسار العملية السياسية وصل إلى طريق مسدود، وأثار حالة من الاحتقان الشعبي وعدم الرضا والذي يعمّ الشارع الشيعي والسني والكردي على حد سواء، فيما الإنكار وعدم الاستيعاب أعراض تصيب السياسيين الشيعة والسنة والکرد معاً، يمكن أن تطيح بالتجربة الديمقراطية، فبالطبعة السياسية الحالية لم تستثمر الفرص الكبيرة التي أُتيحت لها لبناء العراق وتعويض العراقيين عما مروا به من حروب وحرمان طيلة أكثر من خمسة عقود.

إن تقصي مستقبل العلاقة بين الدولة والمجتمع وفقاً لمنظور الانسداد السياسي ومعطياتها الآتية قد ينبئ أو يشي بانهايار الدولة ونظامها السياسي، وهو ما بدا واضحاً في التظاهرات الشبابية التي انطلقت في الأول من تشرين أول /أكتوبر 2019 التي تغيرت شعاراتها من إصلاح النظام إلى تغييره بالكامل بانقلاب عسكري أو حكومة إنقاذ تعيد ترتيب الوضع السياسي من جديد .

*باحث أكاديمي في سوسيولوجيا السياسة

المراجع

1. التقرير السنوي لمنظمة الشفافية العالمية . ومقرها برلين . (مؤشر مدركات الفساد للعام 2018)، من الانترنت منشور على الموقع www.transparency.org/cpi .
2. جابر حبيب، الانسداد السياسي الاستبداد وطلم الديمقراطية في العراق، دار التنوير للطباعة والنشر، القاهرة، 2015.
3. السامرائي، متعب مناف جاسم: تاريخ الفكر الاجتماعي، جامعة بغداد، كلية الآداب، قسم علم الاجتماع، محاضرات أقيمت على طلبة الماجستير، 1997 .
4. بشارة، عزمي: نوعان من المراحل الانتقالية وما من نظرية، من المحاضرة الافتتاحية للمؤتمر السنوي الثالث للعلوم الاجتماعية (فمرت/ تونس)، والذي أقامه المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بتاريخ: 2014/03/30، منشور على موقع الدكتور عزمي بشارة، وفقاً للرابط: <https://www.azmibishara.com/ar> .
5. شارف، عابد، تقارير الجزائر: انسداد سياسي وضعويات ترتيب المرحلة الانتقالية، مركز الجزيرة للدراسات، 28 أكتوبر/تشرين الأول 2014، ص3، بحسب الرابط: <http://studies.aljazeera.net/ar/reports>.
6. وتوت، علي جواد: ظاهرة الفساد في العراق، دراسة تحليلية في سوسيولوجيا ظاهرة الفساد وآليات تقليصها، مجلة واسط للعلوم الإنسانية، العدد الخامس، 2007 .
7. FathiZerari, Muslims And Violence, Annual International Interdisciplinary Conference, AIIC 2013, 2426- April, Azores, Portugal, p651.
8. Monte Plamer, dilemmas of political development, 2nd edition, Florida state university, 1983, pp. 39121-68, 67-.

المحاكاة النقدية والروائية في العقد الثقافي الأخير

2013 - 2003

د. عقيل عبد الحسين*

عُرِفَت الثقافة العراقية، خلافاً للسياسة العراقية بعد عام 2003، ظاهرة المشاريع الثقافية في مجالات النقد والرواية؛ إذ يتبنى الناقد أو الروائي، مشروعاً ثقافياً ينتظم على حبكة، أو مروية، أو متتالية سردية، توظف لتقديم رؤية فردية للعلاقة بين الذات والأيديولوجيا والنظام السياسي، أو المشروع السياسي في حقيقة من الحقب، وإذ يتبنى الروائي مشروعاً ثقافياً يُكرس له مجمل نتاجه الروائي الذي يأخذ شكل سلسلة من الأعمال الروائية المتلاحقة بوتيرة تقترب من أن تكون عملاً في السنة^(١).

ويتخطى المشروع الثقافي حدود الأدب إلى نواح سياسية أو اجتماعية؛ فهو موجه بموجه خارجي، إيديولوجي، أو ثقافي يتبناه الناقد أو الروائي، ويجعل منجزه النقدي، أو الروائي، برهاناً على إمكانية وجوده وتحقيقه وتحوله من خيال نقدي أو روائي، إلى واقع بديل عن الواقع الذي عاشه، أو يعيشه، والمليء بالنكسات والإحباطات والخيبات والخسارات، وغير القُبشر بالتحول إلى ما هو خير، وما هو فاضل.



المشروع النقدي عند فلاح رحيم:



ينهض مشروع فلاح رحيم، القائم على قراءة منجز المثقفين الأربعة، على حكاية يتبناها الكتاب، ويخضع لها ما كتبوه، فيما يقترب من التأويل. وتقول الحكاية: إن معاداة التنوير صدرت من مواقع التنوير نفسها إذ ((يمثل المفكرون الذين شملتهم الدراسة مواقع متنوعة ابتعدت كلها عن برامج التنوير العربي المعروفة بفعل خيبات مأساوية كبيرة متجذرة في الجحيم العراقي))⁽⁶⁾، فسعيد الغانمي تعالى على التاريخ وأنكر أهميته في حل أحاجي الوجود، وحسن ناظم تنكر للمنهج الذي كان اعتنقه في بداياته باحثاً، وتحديد المنهج البنيوي، وصار إلى التماهي مع المادة الخام واستنطاقها من دون جهاز معرفي مسبق، وعلي حاكم انتقل من ميدان التنوير التاريخي إلى التماهي مع المجتمع ذاته. أما عبد الجبار الرفاعي فيجته إلى نقد محاولات اختزال الدين إلى أيديولوجيا سياسية وتقديمها بديلاً عن أيديولوجيات التنوير. ويشترك المفكرون السابقون كلهم في الحرص على ردم الفجوة بين الفكر ومادته⁽⁷⁾، وإن بأساليب مختلفة، وفي حقول متنوعة.

أما فلاح رحيم فيتعامل معهم، ومع منتجهم الفكري والنقدي، في سياق مشروع نقدي فردي يقترب بديلاً متخيلاً للمشروع السياسي الذي لم يفلح في التحقق، ولا في تقديم تفسير للإخفاق، ولم يكن مترابطاً، أو مفهوماً. وبذا يكون المشروع النقدي الثقافي بديلاً محتملاً للسياسي، ومفسراً له، ومكملاً، وقابلاً للمتابعة، وللحلول محل الأخير.

غياب البنية الدستورية الراسخة في البلدان العربية أدى إلى ((تشظي المجتمع بحسب هوياته الفرعية الايديولوجية، وتهاوي الثقة بالعقل والتقدم والتوافق على قيم عابرة للجماعات.



يسمي فلاح رحيم في كتابه «أزمة التنوير» المشروع الذي يتبناه مؤرخ، أو ناقد «الحكاية»، أو ما يقترحه الكاتب لتنظيم مجموعة من الحوادث التاريخية، تنظيمياً جديداً. يعبر عن تصويره لما هو عليه الواقع السياسي، ولما ينبغي أن يكون عليه، ويقول: ((الحكاية لديهم جميعاً - يقصد المؤرخين الغربيين لتاريخ العراق ومنهم اريفايمون وفيبي مار وتشارلس تريب- هي حكاية فشل سعي العراقيين إلى بناء دولة المواطنة والدستور والقانون))⁽²⁾.

ويتابع رحيم، بدوره، أربعة مثقفين، كما يسميهم، عراقيين معاصرين ((واجهوا ميراث التنوير المتأزم في بلادهم وثقافتهم، وتصدوا بصدق لحل مشكلة الفجوة التنويرية، وما ترتب عليها من تعسف أيديولوجي واستبداد دموي وخسارات كبيرة على مستوى الفرد والمجتمع))⁽³⁾. والمثقفون هم سعيد الغانمي وحسن ناظم وعلي حاكم صالح وعبد الجبار الرفاعي. والفجوة التي تابعها الكتاب هي المائلة بين مقولات التنوير والواقع العربي السياسي؛ فمقولات التنوير تفترض أن التاريخ حكاية تسير ((نحو الأفضل تحكمها قوانين السببية والمنطق، والثقة بقدرة الفكر واللغة على فهم العالم والتصرف به على نحو بناء، وتتفرع من هذه المبادئ تفاصيل كثيرة أهمها لسياق هذا الكتاب ثقة دعاة التنوير في السياسة بوصفها أداة التقدم والتغيير وتعويلهم على النخبة العراقية المثقفة في رسم معالم مستقبل جديد يتغلب على الموروث ويخضع للنقد الحر والمساءلة))⁽⁴⁾.

أما غياب البنية الدستورية الراسخة في البلدان العربية فقد أدى إلى ((تشظي المجتمع بحسب هوياته الفرعية الايديولوجية، وتهاوي الثقة بالعقل والتقدم والتوافق على قيم عابرة للجماعات. ومن مظاهر الأزمة أن المثقف تماهى في هذه المرحلة مع الجماعة وألغى أية فجوة يمكن أن تقود بعيداً عن كينونتها ووعياها بذاتها. وكان ذلك الأصل في أزمة التنوير العربي والعراقي))⁽⁵⁾.

علي بدر والمشروع الثقافي الروائي:



من أبرز المشاريع الروائية التي عرفتها حقبة ما بعد 2003 مشروع «علي بدر» الذي أمتدّ على سنوات. وكان يصدر روايةً في السنة تختلف في عناوينها وموضوعاتها وتشتبك في أنها تمثيل لمشروع روائي يتبناه الروائي، ويتصل بالعلاقة بين المثقف الفرد والأمة العراقية وأشكالها وإشكالاتها⁽⁸⁾.

ولا تخلو رواية من روايات «علي بدر» من أثر للمشروع الثقافي الذي يتبناه ويتابع مساراته. وإذا أردنا أن نُدلل على ذلك بطريقة تناسب هذا المقال، فنحسن الإشارة إلى رواية «ملوك الرمال» الصادرة عام 2009. وتحكي عن مجموعة من الجنود يكلفون بمطاردة أفراد من البدو ذبحوا ثلاثة منهم. وتبدو المعركة، يقول الراوي: ((محسومة لصالح ضباطنا عند التلال الحمراء الواقعة في الجنوب الغربي من العراق))⁽⁹⁾، أي لصالح الفصيل المسلح، المدرب، الخبير بأساليب القتال. ولكن الوقائع تكشف أمراً آخر.

وتأخذ الرواية عدداً من المسارات يمكن أن نُلخص بـ:

1. مسار التمكين: ويظهر تمكّن الفصيل العسكري من المكان، وتأمينه، والاستقرار فيه، بطريقة تتوافق مع قدرات العسكر ومخططاته وحساباته المعتادة والمجربة؛ إذ يختارون مكاناً في الصحراء ويتموضعون فيه، مطمئنين إلى أنهم سيحققون هدفهم ويعودون في أسرع وقتٍ إلى مقرهم العسكري: ((كنا واثقين من أن الهجوم الذي سننفذه اليوم لن تقف أمامه قوة من البدو غير مدربة))⁽¹⁰⁾.

2. مسار القلق والإزعاج: ويمثله مجموعة البدو وقائدهم «جساس». وهم يقتصون أعضاء الفصيل العسكري واحداً بعد واحد، ماعدا الراوي، وفي أثناء ذلك يقلقون تمكينهم، ويزعزعون ثقتهم بأنفسهم وبخططهم العسكرية: ((كنا مرعوبين تماماً، عدنا ونحن نتلفت، وأبدينا على زناجٍ بنادقنا، لا نعرف متى يباغتنا العدو بلحظة واحدة، ويطبق علينا مثل جناحي العقاب))⁽¹¹⁾.

3. مسار البحث عن بديل: ويمثله الراوي الذي يهرب من قبضة جساس، ومن موت محقق وأكيد: ((سأهرب، سأفني نفسي في الصحراء، سأجعل من نفسي بدوياً مشرداً لن يتمكن مني (جساس)، هكذا سأكون مثلهم، مثل الإبرة في الرمال، سأطير مثلهم ولن أضع قدمي على الأرض))⁽¹²⁾. وليواصل صراعه معه، ومحاولته القبض عليه، ويفلح بعد سلسلة من الحوادث يعيشها الراوي في الصحراء، واصفاً طبيعتها ونساءها، وملامحها التي لا يعرفها ابن المدينة.

4. مسار الانتصار للمشروع الفردي: وفيه يطلق الراوي جساساً، بعد أن يصل به مقيداً إلى المدينة، ويقرر ألا يسلمه للقيادة العسكرية: ((كنت فككت وثاقه وصرخت به أهرب.. أهرب))⁽¹³⁾. مثملاً يقرر ألا يعود إلى وحدته العسكرية، مواصلاً طريقه باتجاه المدينة، والمنفى ربما!. ويتوافق ذلك مع تعرض الجيش العراقي لضربات التحالف الدولي ونشوب حرب الخليج الثانية. أي مع بداية اهتزاز المشروع القومي العربي، والشعور بحاجة إلى مشروع الدولة الوطنية الغائب عن وعي الحاكمين والمحكومين.



تتبنى رواية «ملوك الرمال» الحل الفردي، والمشروع الفردي، الذي يظهر مقترحاً ثقافياً، يتمثل في مفارقة الفهم التقليدي للهوية ولمفهوم الدولة القومية واستبداله بمفهوم الدولة الوطنية

تتحرك مسارات الرواية حركة موازية لمسارات المشروع السياسي في العراق، وفي العالم العربي ربما!؛ إذ يبدو واثقاً من قدرته على التحديث ثم يتعرض للقلقلة بتأثير قوى المجتمع التقليدي. وبآتي المسار الفردي، والمقترح الفردي، الذي يمثله المثقف بديلاً لأي مشروع سياسي تقترحه الأنظمة الحاكمة في تاريخ العراق الحديث.

وتتبنى رواية علي بدر «ملوك الرمال» الحل الفردي، والمشروع الفردي، الذي يظهر مقترحاً ثقافياً، يتمثل في مفارقة الفهم التقليدي للهوية ولمفهوم الدولة القومية واستبداله بمفهوم الدولة الوطنية، ولو بالقطيعة مع القيم التقليدية ومع الامتداد القومي التقليدي، وإن أدى ذلك إلى نوع من الفراغ، أو الاضطراب السياسي والاجتماعي والاقتصادي، والصراع الذي يتطلب وقتاً للخروج منه. وذلك ما يفهم من آخر سطرين في الرواية، إذ يقول الراوي: ((وبعد أن غابت الشاشة التي حملت جساس وراء الأفق، نزع الكوفية البدوية ورميتها على الأرض، وركضت في الفراغ))⁽¹⁴⁾.

خلاصة:

ما جدوى المشاريع الثقافية التي يتبناها النقد والرواية في الأدب العراقي بعد 2003؟ لنقل، إنها أسهمت في زيادة النتاج الأدبي النقدي والروائي، وإنها كرست مفهوم التمثيل السردى على حساب العالم الروائي المتصل بالمرجع وهموم الواقع وقضاياها السياسية والاجتماعية. ونعلم أن العراق كان مُقلداً في الحقليين السابقين، وتحديدًا في الرواية، فلم نكن نجد لكتاب مثل غائب طعمة فرمان وفؤاد التكرلي وغيرهما، إلا روايات قليلة متباعدة الصدور، تتصل بدلالة اجتماعية أو فكرية أو سياسية. وهي، في الأحوال كلها، لا تعتنق مشروعاً ثقافياً كأزمة التنوير أو مشروع الأمة العراقية، أو ما يتصل بها من قضايا التمثيل البرلماني أو وضع الأقليات أو غيرها.

أما فيما بعد 2003، ومع ظاهرة المشاريع الثقافية في النقد والرواية، فالأمر اختلف؛ إذ نجد زيادة في عدد الكتب النقدية. ونستطيع أن نذكر الكتابات الغزيرة لسعيد الغانمي، ومشروع التاريخ الثقافي للحداثة والنهضة العراقيين عند فاطمة المحسن. ونستطيع أن نشير إلى تتابع نتاج ميسلون هادي ولطفية الدليمي وأحمد سعداوي، وغيرهم من الروائيين العراقيين الحاليين الذين شهدنا معهم طفرة في كم النتاج الروائي، وشهدنا تحولاً في مفهوم كتابة الرواية؛ فهي ليست صوغاً لغوياً - وإن كان حاضراً عند قسم من الروائيين - ولكنها تمثيل يتراجع فيه إلى حد كبير، الصوغ الأدبي واللغة، لا سيما في عدد ليس بالقليل من أعمال علي بدر الروائية بعد 2003، وهي العالم الذي يتبناه الكاتب بعيداً عن علاقته بالمرجع، التي قد تتضاءل إلى حد بعيد، فهو يقيم عالماً خيالياً ممكناً ويقترحه بديلاً عن العالم الحقيقي غير الممكن، عالماً روائياً يعبر عن مشروع ثقافي يراود له أن يكون وإن صارت كينونته، في ظل واقع يزداد سوءاً وتعقيداً، مستبعداً!.

أستاذ النقد الأدبي في جامعة البصرة



نستطيع أن نشير إلى تتابع نتاج ميسلون هادي ولطفية الدليمي وأحمد سعداوي، وغيرهم من الروائيين العراقيين الحاليين الذين شهدنا معهم طفرة في كم النتاج الروائي، وشهدنا تحولاً في مفهوم كتابة الرواية

هوامش:

1. ميسلون هادي تكتب، تقريبا، عملا في السنة. ومثلها علي بدر الذي سيكون مجالاً لإثبات فكرة هذه المقالة. وقد بدأ برواية بابا سارتر (2001) ثم شتاء العائلة (2002) والطريق إلى تل المطران (2003) والوليمة العارية (2004) وصخب ونساء وكتاب مغمور (2005) ومصاييح اورشليم (2006) والركض وراء الذئاب (2007) وحارس التبغ (2008) وملوك الرمال (2009) والجريمة والفن وقاموس بغداد (2010) وأساتذة الوهم (2011) والكافرة (2015) وعازف الغيوم (2016) والكذابون يحصلون على كل شيء (2017).
2. فلاح رحيم، أزمة التنوير العراقي «دراسة في الفجوة بين المثقفين والمجتمع»، جامعة الكوفة، بيروت - لبنان، 2018: 18.
3. نفسه.
4. نفسه، 12.
5. نفسه، 17.
6. نفسه، 297.
7. ينظر: نفسه، 297-298.
8. يصرح علي بدر بطبيعة مشروعه الروائي وتفصيله في لقاءاته الصحفية المتعددة ويمكن الرجوع إليها.
9. علي بدر، ملوك الرمال، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت - لبنان، 2010: 9.
10. نفسه، 40.
11. نفسه، 59.
12. نفسه، 142.
13. نفسه، 249.
14. نفسه، 250.



الاقتصاد السياسي للعراق..

الرؤية والمستقبل



1. المدخل

يمثل السوق بشكلٍ دقيقٍ واسطةً تمتاز عن أيٍّ من أشكال التنسيق الاقتصادي الأخرى ذلك بتوفيره آصرة اجتماعية ملزمة للملكية الخاصة فالسوق المتروك لنفسه يظل أعمى البصر اجتماعياً وبيئياً وهو ليس في وضع يستطيع فيه أن يهيئ السلع بوتيرة مناسبة ليضعها تحت التصرف العام ولكي يستطيع السوق أن يفتح بذور وأزهار فعاليته بايجابية حقيقية، فإنّه بحاجة إلى أنظمة وضوابط وعقوبات كفوءة ترسمها الدولة لفرض الانضباط تؤازرها قوانين أكثر فعالية لانتظام الكيان الاقتصادي وبناء أسعار عادلة ومستقرة .

د. مظهر محمد صالح

أسرة) ليصبح الأمن الإنسانيّ مغطى مباشرةً بنسبة 60 % من سكان العراق عدا (الرعاية الاجتماعيّة والمعاشات التقاعدية). فتوزيع الدخل على منحنى لورنس في العراق يقدر بنحو 39 % وهو أفضل من مجموعة كبيرة من البلدان ذات الأسواق الناشئة في آسيا وأمريكا اللاتينية من حيث عدالة التوزيع وهكذا وُلد من نظام(الدولة – السوق) صمام أمان في الأمن الإنسانيّ وهو نظام حصانة مجتمعية ذاتي يحمل الكثير من العدالة ولكن لا يمكن اعمامه كنظام لبناء الحياة الاقتصادية واستدامتها طالما ظلّ التشغيل مقتصرًا على الوظائف الحكوميّة أو الارتباط بها (بغض النظر عن كونها منتجة أو غير منتجة) كسياسة لتوزيع الدخل الوطنيّ الريعي عبر موازات الدولة وتوفير فرص العمل الحكوميّة دون تعظيم الإنتاج الحقيقي وتنويع مصادر الدخل الوطنيّ الأخرى في النشاط الخاص وجمود برامج تنمية قوية وفاعلة موجهة نحو استدامة اقتصاد السوق .

2 - اجتماعيات الاقتصاد السياسي في العراق ومشكلاته

ثمة تضادّ بين نشوء السلطة الريعية الشديدة المركزية وبين السوق الوطنيّ المولد للطبقة الوسطى والموفر للأمن الإنسانيّ ومواجهة الفقر. وهما متغيران متضادان في رسم صياغة متسقة للنظام الاقتصادي للعراق. فالسلطة المركزية الريعية لا تسمح بطبيعتها بولادة السوق المستقلة مما يعني

فمن وحي تلك الأسطر التي جاء بها برنامج هامبرغ للحزب الديمقراطي الاجتماعيّ الألمانيّ للعام 2007 في أعلاه وجدنا من المناسب التصدي لمستقبل العلاقة بين الدولة والسوق في الاقتصاد العراقيّ والوقوف على طبيعة التحول من المركزية الريعية إلى ديمقراطية السوق . إذ مازالت الثروة النفطية هي المورد السياديّ الماليّ الغالب الذي تصطف حوله قوة الدولة الاقتصادية والسياسية مركزياً سواء في دور عوائد النفط في تركيب الناتج المحليّ الإجماليّ الذي لا يقلّ عن 45 – 55 % من إجماليّ الناتج المذكور أو في موارد الموازنة العامة الاتحادية التي تزيد على 90 % لذلك وسم النظام الاقتصادي في العراق (الذي مازال يحمل صفات الدولة الريعية وبمبول وتوجهات اقتصاد السوق) ، بنظام : الدولة – السوق لكن دون تلازم حقيقيّ يذكر. فالتحقق في طبيعة الأمن الإنسانيّ (الذي لازم نظام الدولة – السوق) قد أعطى تعظيماً لدور الدولة في تشغيل وتوليد ما يسمّى بالدولة الكبيرة . إذ تعاظمت أعداد المشتغلين في الوظائف الحكوميّة خلال السنوات العشر الأخيرة بنحو 4 مرات في حين تزايدت المعاشات من أجور ورواتب بنحو 7 مرّات وأصبح الدخل الحكومي مسؤولاً عن توفير العيش لقرابة 20 مليون إنسان باستثناء المتقاعدين والرعاية الاجتماعيّة وعلى وفق نظام الإعالة في العراق . بمعنى آخر إنّ أربعة ملايين موظف أو أكثر أصبحوا مسؤولين على إعاشة خمسة أفراد (موظف واحد لكلّ

مازالت الثروة النفطية هي المورد
السياديّ الماليّ الغالب الذي تصطف
حوله قوة الدولة الاقتصادية
والسياسية مركزياً

موت الطبقة الوسطى المستقلة بموت السوق أو تدهورها. وبناءً على ذلك فالتحولات الاجتماعية والاقتصادية التي أفرزتها صراعات الأنظمة السابقة في إدارة الاقتصاد السياسي للعراق اقتصر على طبقة وظيفية محدودة ومجموعات منتفعة مرتبطة بتلك الأنظمة. ومع تدهور الريع النفطي أو عوائد النفط بسبب الحروب والصراعات الماضية انحدرت الطبقة الوظيفية على سبيل المثال إلى صفوف الطبقة الفقيرة لتشكل الطبقة الفقيرة خلال العقد التسعيني قرابة 80 % من سكان العراق.

وهكذا فإن الإشكالية المركزية في تركيبة النظام السياسي أدت إلى ولادة إشكالية أكبر في عجزها في حماية الطبقة الوظيفية نفسها التي تدهور أمنها الإنساني باهتزاز مقومات الأمن العام في البلاد ولم يستطع النظام السابق على سبيل المثال فصل رعايته لموظفيه الحكوميين عن مشكلاته الأمنية الواسعة ومن ثم فقدانه لنظام مستقرٍ للرعاية الاجتماعية. وعلى الرغم من تواجد رأسمالية الدولة التي تقابلها اليوم رأسمالية مالية ليبرالية ولاسيما بعد العام 2003، إلا أن سياسة التوظيف الحكومي الواسع كانت مصدرة قوية لتوليد نظام مؤقت ذاتي وكبير للرعاية الاجتماعية. فثمة تضاد مازال مستمراً بين نشوء السلطة الريعانية المولدة للطبقة الوسطى الوظيفية التي رافقها نظام رعاية وأمن اجتماعي وظيفي واسع النطاق، وبين تعطل السوق في توليد طبقة وسطى مكتملة مستقلة من خارج الحكومة تضمن النمو الاقتصادي والاجتماعي المستدام. وبهذا فقد العراق جزءاً من بوصلته الاقتصادية الذي انتهت بموجبه كلتا الرأسماليتين (رأسمالية الدولة والرأسمالية المالية الليبرالية) متباعدتين دون أن يتوافر فكر إنمائي موحد أو رؤية مشتركة في إدارة التنمية وإيجاد رابطة موحدة للأمن الإنساني إلا من خلال الوظائف العامة. كما استمر النظام الاقتصادي بإيجاد معادلة غير مكتملة بين رأسمالية الدولة الريعانية ونظام السوق الحر (كقوة ليبرالية خارج الحكومة) في وقت ظلت أجهزة الدولة تعامل الأخير كمقابل ومجهز وليس شريكاً واضحاً في صنع المستقبل الاقتصادي وعلى وفق مبدأ توازن المصالح وصناعة شراكة تنموية حقيقية وبناء على ما تقدم نجد من الأهمية بمكان التصدي إلى: بنية الانموذج الريعاني - الليبرالي في منطلقاته وتحولاته وعلى النحو الآتي:

الاقتصادية، وتركيب ثوابتها ومتغيراتها واتجاهاتها المالية والنقدية والتجارية والتشغيلية كافة كقوة مستهلكة تخدم ليبرالية الاستهلاك في ميكانيكيات هشة من أطراف السوق العالمية دونما قدرة على توليد الإنتاج وتنويع الاقتصاد الوطني وفق الهيكلية الآتية:

أ- الدولة - المكونات: مشتقات الأنموذج الريعاني - الليبرالي: جاءت السياسة الاقتصادية منسجمة وحالة مأزق الليبرالية في بلادنا كواحدة من دول العالم الثالث المتحولة (بين الديمقراطية والعولمة من جهة) و (الدولة - الأمة) من جهة أخرى معتمدة على قاعدة النظام الاقتصادي (الريعاني - الليبرالي) كبديل (للنظام الريعاني - المركزي للدولة الأمة). وانتهت كلتا الرأسماليتين في العراق بعد عام 2003 (رأسمالية الدولة والرأسمالية الخاصة) متباعدتين في أسس الاغتراب عن التنمية ولكن منسجمتان في الحركة والاتجاه وبأهداف مشتركة توافق مسارات العولمة والانفتاح نحو السوق الدولية من دون أن يتوافر فكر إنمائي موحد أو رؤية مشتركة تجمعهم في نطاق متجانس للتعبير عن السوق الوطنية أو حتى التطلع إلى التنمية الشاملة بهدف متماسك وموحد خارج فرص الاستهلاك والربح والمضاربة وانتزاع الريع. إذ ظل فائض الموارد المالية العالي نسبياً حتى العام 2014 (الذي أسسك به رأس مال الدولة الريعانية) مولداً ظاهرة تسويعها على سبيل المثال معدلات البطالة الفعلية المتواصلة في سوق شبه حرة وبمتربتين عشرين طوال عقد من الزمن، وهو إجراء أوهن اتصال رأسمالية الدولة برأسمالية السوق في نهج استثماري متسق وبناء المستقبل الاقتصادي الواعد للبلاد. كما استمر أداء السوق (كمقابل منفذ للموازنة الاستثمارية خارج النشاط الريعاني واستثماراته) ضعيفاً يعكس وهن الشراكة الرأسمالية في منهج التنمية والتقدم الاقتصادي. إذ أشرت القدرة التنفيذية للمشاريع الاستثمارية الحكومية الملزمة من القطاع الخاص معدلات تنفيذ لم تتجاوز 27 بالمئة من التخصيصات الاستثمارية السنوية لغاية العام 2014 وهي المشاريع والنشاطات الاستثمارية التي تولى القطاع الخاص تنفيذها عن طريق المقاول في الغالب بل تدنت النسبة بين (صفر بالمئة إلى 10 بالمئة) في تنفيذ مشاريع حيوية مثل مشاريع المياه والمجاري والبلديات للعام 2013 على سبيل المثال وعلى وفق تقرير لجنة الخدمات في مجلس النواب. ويلحظ ان هذا الإخفاق ظل حبيس المدرسة الليبرالية الجديدة التي تنظر إلى الدولة بوصفها كياناً استغلالياً نهائياً بالضرورة وتنتظر بالوقت نفسه إلى القطاع الخاص بكونه جهة ريعية (تسعى إلى تحصيل الريع حتى بالتهرب الضريبي rent seekers) وهي قوة انتهائية بطبيعتها. وعلى الرغم من تدخل الدولة

استطاعت الدولة المتحولة في العام 2003 من توصيف إطار نظامها الاقتصادي الجديد كنظام (ريعاني - ليبرالي) بديل عن النظام الاقتصادي الهش (الدولة - الأمة) وهو النظام (الريعاني - المركزي) القائم على التمرکز الشديد للدولة الفردية في العراق، الأمر الذي ظل يحدد التوجهات المقبلة للسياسة

أدت إلى توفير فرص إيجابية وأسس قانونية وتنظيمية واعدة لبيئة الأعمال العراقية ، إلا أن كل ذلك لا يكفي لوضع العراق على مسار المنافسة الاقتصادية الدولية وتنويع الاقتصاد وتيار نهوضه الإنمائي الصائب .

ثانياً : وعلى الرغم مما تقدم مازال هناك أكثر من ألفي نص من النصوص التشريعية المعرّلة للحرية الاقتصادية ونشاط السوق، تتولى الأوساط القانونية اليوم دراستها التي يقضي الحال تعديلها لكي يتمكن العراق من الاندماج في التجارة والاستثمار الدولي وتهيئته على سبيل المثال للانضمام إلى منظمة التجارة العالمية وفق شروط العضوية فيها ، كي تحصل بلادنا على شرط الدولة الأكثر رعاية ومبدأ المعاملة الوطنية وغيرها. واللافت، فإن تحرير السوق الوطنية وتوجهات اندماجها في السوق العالمية أفضت أضراراً اقتصادية وتوجهات ليبرالية منفصلة نسبياً ، عملت على تجميد اية تشريعات (حمائية) تراعي التنمية وحقوق المستهلك والمنتج الوطني ، وهي حقوق أممية تمارسها البلدان المختلفة لضمان تقدم اقتصاداتها من مشكلات الاغراق التجاري وقمع التنمية فيها. فعلى سبيل المثال لم تُفعل قوانين (التفرمة الكمركية والتنافسية وحماية المنتج الوطني وحماية المستهلك) بصورة كافية. إذ ظلت هذه القوانين على الرغم من تشريعها منذ سنوات حبراً على ورق ، ذلك لقوة المذهب الليبرالي السائد الذي ربط المؤسسة التشريعية وقواعدها الديمقراطية والرقابية بمناخ العولمة السائب لتجاوز المأزق التاريخي الأيديولوجي المنوه عنه آنفاً .

ب- منحى السياسة الاقتصادية في عقدة (الدولة - المكونات)

ثمة اتجاهان في الفكر الليبرالي أحاطا السياسة الاقتصادية للدولة وصلتها بالسوق في العراق

الاتجاه الأول :

لم تلق فكرة (الدولة - المكونات) أو المحاصصات ضمن حل مأزق الليبرالية الجديدة في موضوع الدولة الصغيرة (small state assumption) بل على العكس فإن دولة المكونات أسهمت في بقاء مفهوم الدولة الكبيرة . إذ تحاول المكونات والمحاصصات الضغط الإنفاقي صوب إبراز سعة (المكون) مالياً ولاسيما من خلال تعظيم المصروفات الاستهلاكية أو الموازنة التشغيلية ويتصرف (المكون) مالياً وكأنما هو سياق محتمل أو بديل (للدولة - الأمة) . وعلى الرغم من ذلك فإن هذا الاتجاه في طبيعته المتناقضة قد سهل الخروج من مأزق الليبرالية الجديدة ذلك طالما أن الاندماج في السوق العالمية أو العولمة يرى في (الدولة - المكونات) بأنها مجرد

في نطاق ضيق لتنظيم المناخ القانوني لعمل السوق الليبرالية وتحديد قنوات اتصال الدولة مع السوق وفق الانموذج الربعي - الليبرالي ، إلا أن الليبراليين العراقيين وفكرهم السائد ظل يدعو إلى الفصل التام بين الدولة والقطاع الخاص دون إحداث شراكة حقيقية . وعلى الخلاف من ذلك أخذت سلطة الائتلاف المؤقت في عام 2003 برسم الحدود القانونية لاندماج الاقتصاد الوطني باقتصاد العولمة ومن ثم رسمت مسارات السياسة الاقتصادية في محاورها المختلفة على مبادئ تحرير السوق العراقية وتسهيل اندماجها بأسواق العالم أو -عولمة العراق- دون خلق انسجام لسوق وطنية موحدة مؤتلفة مع الدولة وعلى النحو الآتي :

اولاً : تبنى العراق منذ العام 2003 سياسات انفتاحية واسعة لتأسيس قواعد اقتصادية وتشريعية مهمة تعمل وفق آليات نظام السوق . إذ ساعد جُلها على تحسين تجارة العراق الخارجية الاستهلاكية . فبعد حصار اقتصادي دام أكثر من عقد ونيف من الزمن (أدى إلى تهميش العراق في خريطة النظام الاقتصادي العالمي وحرمانه من فرص الاستثمار والتقدم والتنمية والمعرفة والتكنولوجيا) التي كان ينبغي أن تعينه على مواجهة المستجدات والتطورات التنموية والهيكلية السريعة التي حصلت للسوق الدولية وتغير قدراتها التنافسية بشدة خلال العقود الثلاثة الماضية). فقد ظل العراق يعاني من إرث انعزاله عن محيطه الدولي في خضم عالم اجتاحتته تيارات اندماج شركاته وتحرير أسواقه وتكاملها ولاسيما المالية منها وسيادة المذهب الليبرالي الجديد الذي اقتضى تحولات اقتصادية واسعة في مجال المعلوماتية والخدمات المالية التي تنسجم وأممية النشاط الانتاجي وبالرغم من ذلك نجد على العكس إذ قُيدت البلاد من الاندماج الإنمائي بالدور الذي تؤديه الشركات المتعددة الجنسيات في ازدياد الميزة التنافسية للمنتجات التي بدأت تولدها أسواق العالم . وفي خضم هذه التبدلات في الفضاء التجاري والمالي الدولي ، استطاع العراق بالرغم من ذلك الانتقال الى مستويات مهمة في التحول إلى اقتصاد السوق لكسر آثار عزله عبر الانخراط في مساحة قوية من الليبرالية الاقتصادية التي تركّزت في تحرير مجالات تجارة العراق الخارجية من السلع والخدمات وسبل تمويلها، وكذلك مجالات التكيف الحاصل في الخدمات المالية وتحسين بيئة الاستثمار الأجنبي من خلال تشريع قانوني المصارف والاستثمار وقانون البنك المركزي وتعديل قانون الشركات ، بما يسمح للمصارف الأجنبية العمل في العراق ويسمح بانتقال رؤوس الأموال وعلى نحو يخدم انفتاح العراق على العالم في ظروف اقتصاد ريعي مركزي صعب المراس في تفهم ليبرالية السوق . وعلى الرغم من أن هذه التحولات

في القطاع الربيعي النفطي وتميزه لوحده . الذي هو مصدر ادامة حياة الدولة - المكونات المشتقة من الانموذج الربيعي - الليبرالي . وهكذا ارتفع عدد العاملين في (دولة - المكونات) من 800 ألف موظف حكومي في نهاية 2003 إلى قرابة 4 ملايين ونصف المليون موظف حكومي في مطلع العام 2017 ، وهو أمر على الرغم من تعارضه مع المدرسة الليبرالية التي تؤمن بمفهوم الدولة الصغيرة (الدولة - الأمة) ولكن في مفهوم (الدولة - المكونات) يوجد ما يسوغه فكراً وعملاً . فأصبحت السياسة المالية في توجهاتها أشبه بشركة تأمين على الحياة تتولى إدارة (ثلاثة ملايين ونصف المليون) متقاعد حكومي مقابله 4,5 ملايين موظف هم في الخدمة الحكومية حالياً يتقاضون رواتب يبلغ متوسطها السنوي يصل الى ضعف حصة الفرد في الناتج المحلي الإجمالي . اما سوق العمل المنتجة التي باتت خالية من التنظيم والضمان الاجتماعي ، ذلك لقوة ليبراليتها المنفلتة وعدم تجانسها تنظيمياً في توصيف

(فيدرالية ديمقراطية) تحرك على إدامة المسارات الكلية للنظام الاقتصادي السياسي العالمي وتعزز من مفهوم (الدولة - السوق) وإن تلك المكونات (المحاصصات) لا يمكن أن تتحول فيما بينها إلى بناء (الدولة - الأمة) في إيجاد وطن موحد يتمتع بالرفاهية والحرية الاقتصادية . كما ان مخاطر السياسة (للدولة - المكونات) هي مكرسة انفاقاً صوب الاستهلاك النهائي لا للتنمية وتوجهاتها الإنتاجية ، ولا تعظم سوى مبدأ خطير في الجغرافية السياسية الدولية وهو ما يسمّى (بالاحيائية الإقليمية Bioregionalism) والتي تعني ذوبان (الدولة - المكونات) بالأقاليم السياسية والأسواق الإقليمية لدول الجوار المماثلة لها أو لمعتقداتها عبر الحدود، وهكذا يرى الفكر الليبرالي في موضوع (الأسواق المتحاصصة) كمحاولة مرحلية لنقل ديمقراطية (الدولة - المكونات) إلى (فيدراليات ديمقراطية) ترتبط بأسواق العالم ولكن على نحو أقوى من الرابطة الوطنية المركزية التي تراها (الدولة - الأمة) قبل بلوغ مفهوم (الدولة - السوق) . والأمثلة على ذلك منها تحريم تداول منتجات دول الجوار بعضها البعض داخل الاسواق المحلية وضعف السياح الكرمي السياحي وهشاشة فاعليته وغيرها من الأمثلة في مخاطر الاحيائية الإقليمية التي أهمها انتقال فائض رأس المال التمويلي (financial capitalism) وتراكماته إلى معاقله في أسواق الإقليم الجغرافي المحيط بالعراق وحرمان البلد من فوائد مهمة للتنمية.

الاتجاه الثاني :

إنّ سيادة المستهلك والنزعة إلى الاستهلاك هما متغيران اساسيان يوجهان غايات النظام الاقتصادي ونشاطاته كافة كما تريده المدرسة الليبرالية في الاقتصاد العراقي . وإن المستهلك هو أشبه بالمالك اليوم كما يزعم اصحاب تلك المدرسة . وان غايات السياسة جلها أمست ذات ميول استهلاكية أو مغذية للنزعة الاستهلاكية على أقل تقدير . ولا تلتقي السياسات الليبرالية مع السياسات التي تتجه نحو التشغيل المنتج والمباشر لقوة العمل وتعظيم الرفاهية من خلال كثافة التراكم الرأسمالي المادي والبشري ومن ثم بلوغ شيء من الأمثلية في الإنتاج الحقيقي وصولاً إلى الرفاهية الاستهلاكية. وبهذا طبعت الموازنات الاتحادية وصممت السياسات المالية الاتحادية على مدار عقد كامل لتلبية رغبة (الدولة - المكونات) التي تفرض قيداً إنفاقياً يقضي تعظيم الجانب التشغيلي أو الاستهلاكي في الموازنة إلى أقصى حدود ممكنة وحسب تدفق العوائد الربيعية النفطية ولكن على حساب تعثر مزمن في الموازنة الاستثمارية تفرضه اشكالية دولة المكونات نفسها ، مستثنين من ذلك ارتفاع كفاءة الاستثمار

أصبحت السياسة المالية في توجهاتها أشبه
بشركة تأمين على الحياة تتولى إدارة (ثلاثة
ملايين ونصف المليون) متقاعد حكومي
مقابله 4,5 مليون موظف هم في
الخدمة الحكومية حالياً يتقاضون رواتب يبلغ
متوسطها السنوي يصل الى ضعف حصة الفرد
في الناتج المحلي الإجمالي



الأمر الذي جعل الإنفاق السيادي - الاستهلاكي المكونات يسير نحو أقصاه في التذير والصرف . فكل (مكون) يحاول التصرف على أنه الدولة - الأمة المعظمة للإنفاق التشغيلي إزاء المكون الآخر.

وعُد مثل هذا السلوك التذيري كارثة جرى في معطياتها تحريف عائدات النفط وتخصيصها نحو ظاهرة الاستهلاك الحكومي (الإنفاق التشغيلي) في سلم أولويات المالية العامة وبما ينسجم وبنية دولة - المكونات والسوق الليبرالية الملتحمتين كليهما بالعولمة وأسواقها الخارجية . فبين العام 2004 والعام 2014 تمَّ صرفُ ما يزيد على النصف تريليون دولار على الإنفاق الحكومي الاستهلاكي والحصيلة مؤسفة في نتائجها . كما انعكست التصرّفات المالية (للدولة - المكونات) على توجهات السياستين النقدية والتجارية وهما يتلقيان المتغيرات السالبة التي تدفع بهما القوى الانفاقية المستهلكة للدولة - المكونات العاملة في إطار ما اصطلح على تسميته (بالمحاصة السياسية) وهي نزعة اثنية أو مناطقيّة تفكيكية تذبذبية السلوك ، استهلاكية غير منتجة وتتصرف من منطق الدولة - الأمة وهي تلبس ثوب الدولة - المكونات .

قواعد العمل والحقوق، فإن عدد العاملين المنتمين إليها الذين يزيد عددهم على ستة ملايين عامل، فهم اليوم ضمن حركة النشاط الخاص السائب حالياً ولا يوجد ضمان اجتماعي فعال إلا (لمئة وخمسين ألفاً) من العاملين منهم فعلاً أو ربما أقل. وهناك عدد مماثل من العمال المتقاعدين، وهم بنحو 29 ألف عامل متقاعد يتلقون مرتباً شهرياً وفق قانون الضمان الاجتماعي وبمبالغ شهرية ضئيلة لا تتجاوز 175 دولاراً للعامل المتقاعد الواحد زادت في المدة الأخيرة لتضعه فوق خط الفقر بقليل بنحو 350 دولاراً. علماً أنّ العمال المنتظمين وفق قانون العمل والضمان الاجتماعي والمشمولين بصناديق الضمان العمالية لا يتجاوز عددهم 150 ألف عامل من أصل أكثر من ستة ملايين ونصف عامل منتمين إلى القطاع الأهلي كما ذكرنا آنفاً . وبهذا حاولت (الدولة - المكونات) ممارسة وظيفة (الدولة - الأمة) المجزأة مكوناتاً في صراع ذاتي مع النموذج (الريعي - الليبرالي) والتحول نحو (الدولة - الأمة) من ناحية السلوك الانفاقي الداخلي وتغير مسارات السياسة المالية وتوجيهها باستعمال وظائف المالية العامة التقليدية في مصفوفة وظائف ونشاطات شديدة الانفاق وتمتلك قوة ليبرالية مشتقة من مأزق الديمقراطية لدولة المكونات،

**أخذ الفكر الاستهلاكي والنزعة الاستهلاكية
في العراق بناء أولوياتها على مستوى
السوق في إطار (الدولة - المكونات)
وبأيديولوجيا ليبرالية استهلاكية معادية
في سلوكياتها في بناء أسس التنمية**





**التجارة، وعلى وفق المذهب
الماركنتالي الحديث هي ليست
استيرادات جاهزة تتدفق من أسواق
العولمة، بل انه إنتاج شراكة يرفد
أسواق العولمة بالمنتج الوطني
العراقي**

أولاً: إجراء تحول أيديولوجي في بناء الاقتصاد السياسي للعراق من (دولة - السوق) إلى (دولة - السوق / الاجتماعي) وهو مفهوم يتفوق على مفهوم الدولة - الأمة نفسها . فالمواطنة العراقية هي الأساس الموضوعي في تكوين الانتماء السياسي لمستقبل التنمية الاقتصادية المستدامة في العراق .

ثانياً: على الرغم من أن النموذج الاقتصادي (للدولة - السوق / الاجتماعي) يعكس تمثيلاً قوياً لرأسمالية الدولة ، لكنه يمتلك قوة الشراكة بين الدولة والسوق أو خلق الدولة التعاونية أو التشاركية في بلدان التي مازالت الدولة تهيم فيها على موارد البلاد الطبيعية الرئيسة وعوائدها المدرة للدخل السريع فالتيارات الماركنتالية الحديثة التي تؤمن بدور الدولة الاقتصادية الجديدة في العالم (وعلى خلاف المذهب الليبرالي الاستهلاكي) . ما زالت تؤكد على سبيل المثال أولوية رعاية الدولة الإشرافية أو الرقابية أو التشاركية على الجانب الإنتاجي في العملية الاقتصادية . فالالاقتصاد السليم

وهكذا أمست القدرة التشغيلية للموازنة الاتحادية مُتسعة في بنائها الاستهلاكي غير المنتج ، وهو المسار الذي جعل (الدولة - المكونات) ترتبط بالسوق العالمية عن طريق قنوات التجارة والتبادل الدولي والمالي المتنوع في فرص التنمية والغارقة في الرفاهية الاستهلاكية . وتأسيساً على ما تقدم ، فقد أخذ الفكر الاستهلاكي والنزعة الاستهلاكية في العراق بناء أولوياتها على مستوى السوق في إطار (الدولة - المكونات) وبأيديولوجيا ليبرالية استهلاكية معادية في سلوكياتها في بناء أسس التنمية ، وهي مولدة في الوقت نفسه لثقافة اقتصادية لا تأبه بأن يكون المنتج السلعي المستهلك في العراق مصدره أسواق آسيا أم الاناضول ، طالما ظلت أسواق العولمة هي مظلة الإنتاج - الاستهلاك الموجه نحو الداخل بأقل التكاليف الممكنة . وهذا هو ما تريده التيارات الليبرالية من إقامة (الفيدراليات - الديمقراطية) المعولمة أو تجديد (الدولة - المكونات) التي تتطلع إلى تكريس ثقافة رفاية الاستهلاك من خلال تغيير طراز الحياة وتبديل نمط المعيشة وعلى وفق نزعة مجتمعية تبذيرية شديدة الاستهلاك قليلة الإنتاج.

3- الرؤية المستقبلية : العراق 2030

لم تظهر الآصرة الليبرالية - الربعية أو الدولة - السوق وعلى مدى عقد من الزمن ، إلا أنموذجاً فريداً يقوى الاندماج في السوق الاستهلاكية العالمية أو الذوبان بالعولمة الاستهلاكية وعلى وفق شروط التحول السياسي الديمقراطي نحو اقتصاد السوق، وان تعظيم الإنفاق غير المنتج لعوائد الثروة النفطية وضياع العوائد الربعية في نظام توزيعي - استهلاكي، قد أسس لاقتصاد لا يقوى على الاستثمار والإنتاج باستثناء موارد الثروة النفطية ويقوى في نفس الوقت الاستهلاك الذي تغذيه أسواق العولمة وتؤازره وفرة نسبية من التراكبات المالية الادخارية وهي شبه معطلة وتتسرب في نهاية المطاف من أيدي القطاع الخاص إلى معازل مالية خارجية ، وتدفع بها حالة اللايقين والتردد في اتخاذ القرار الاقتصادي الاستثماري المحلي أو صناعته وبناء على ذلك ، فقد أصبحت الديمقراطية السياسية - وتعظيم الاستهلاك وعلى وفق تدني فرص العمل المنتظمة المنتجة في نشاط السوق ، عنواناً لفراغ التنمية وضياع مستقبل البلاد الاقتصادي كقوة منتجة خارج حدود ومحددات الربيع النفطي وعلى الرغم من ذلك لا تنفي الديمقراطية السياسية نظاماً اقتصادياً بديلاً يحل محل الانفلات الليبرالي الاستهلاكي ويعظم من آصرة الدولة - السوق (الانتاجية) الاجتماعية ، وان شرط الضرورة الموضوعية في مثل ذلك التحول يقتضي ما يأتي :-

فلسفة الدولة الراهنة هي الشراكة أولاً ثم الخصخصة المضمونة بقطاع حماية الإنسان ثانياً وهما المسار الراهن والقادم للتحوّل نحو اقتصاد السوق فالإقتصاد العراقي في ظروفه الريعانية الحالية والسير في البرنامج الإصلاحى الذى أعلن فى آب 2015 من جانب الحكومة العراقية والمنهج الوزارى الحكومى فى العام 2014، هو توجه يتمشى مع الدور الاقتصادى الجديد للدولة ، ويسهل الشراكة والاندماج بين الدولة والنشاط الإنتاجى الخاص . إذ أنّ هنالك نصا واضحا وصريحا جاء فى المادة 14 من قانون الموازنة الاتحادية للعام 2017 وكذلك المادة 15 من القانون نفسه للعام 2016 يؤكدان مبدأ الشراكة الاستثمارية بين القطاع العام والقطاع الخاص ، وعلى وفق ايدىولوجية أو منهجية اقتصادية تتخطى المنهج الليبرالى الاستهلاكى السائد (الذى إذا ما استمر فسيسهم لا محالة فى تصديق الجغرافية السياسية والاقتصادية للعراق) من خلال العمل الجاد على تبني ايدىولوجيا النشاطات الخالقة للسوق ذات النمط المنتج المتمثل بإشاعة الشركات المساهمة أو المساهمة المختلطة وتهيئة الانتقال إلى نظام السوق الاجتماعى الموحد كبديل للنظام الرىعى - الليبرالى (المستهلك) الحالى والتخلص من اقتصاد سوق الظل (الاقتصاد غير رسمى وغير المعرف أمام الهيئات الضريبية) والذي مازال يهيمن على 70 % من نشاط القطاع الخاص حالياً .

ختاماً :

إنّ تشييد نظام ديمقراطى للاقتصاد السياسى للعراق يقترب من مفهوم (الدولة - السوق / الاجتماعية) الذى أشار اليه مشروع خطة التنمية الوطنية للأعوام (2018 - 2022) سيقود لا محالة إلى ولادة الظروف الموضوعية فى بلوغ غايات نظام السوق الاجتماعى بأركانه الثلاثة: الأول خلق السوق: أي توليد أنماط من الملكية المؤسسية التى تقوم على نظام الشركات وتسهيل تسجيلها وإجازتها عبر تبسيط الإجراءات كسياسة عامة تتجه نحو تحسين مناخ الأعمال. والثاني : تمويل السوق، عبر توجيه موارد الربح النفطي وتحويلها إلى طاقات إقراضية ميسرة لقوى السوق المنتج (صناديق الإقراض الممولة من المورد السىادي ومثال ذلك برنامج اقراض 5 ترليون دينار إلى القطاع الخاص من البنك المركزى العراقى). والأخير: حماية السوق : بصندوق التقاعد الوطنى الموحد للدولة والقطاع الخاص . وهكذا ستتولى الدولة ضمان وحماية التنافسية ومنع الاحتكار وإشاعة دولة الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية ، من خلال إشاعة كفاءة الإنتاج وعدالة توزيع الدخول والثروات وهى البنية الفلسفية التى تؤازر ديمومة السوق الاجتماعى. وهذا ما نعمل عليه فى بناء الاقتصاد الوطنى المتنوع وعلى وفق استراتيجية تطوير القطاع الخاص حتى العام 2030.

فى نظرهـم ، يتطلب وجود بنية إنتاجية سليمة تركز على بنية تشغيل عالية لقوة العمل وبأجور كافية ورقابة أو شراكة فاعلة للدولة فالتجارة، وعلى وفق المذهب الماركنتالى الحديث هى ليست استيرادات جاهزة تتدفق من أسواق العولمة، بل انه إنتاج شراكة يرفد أسواق العولمة بالمنتج الوطنى العراقى أي تنويع النشاط الإنتاجى المشترك أي الغالب، وان التجارب الاقتصادية التى خطها الأنموذج الاقتصادى اليابانى أو الكورى وحتى الصينى قد وضعت على أسس بديلة أدت الدولة فيها دور المشارك والملازم للإنتاج .

وبهذا جسدت التجربة الصناعية الآسيوية دور الدولة الماركنتالية الجديدة وهى الرأسمالية الأعظم إنتاجاً والأوسع ازدهاراً كشريك للقطاع الخاص وعليه فقد أشارت الموازنة الاتحادية للعام 2017 فى المادة (14) صراحةً إلى الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص .

هنالك نصا واضحا وصريحا جاء فى المادة 14 من قانون الموازنة الاتحادية للعام 2017 وكذلك المادة 15 من القانون نفسه للعام 2016 يؤكدان مبدأ الشراكة الاستثمارية بين القطاع العام والقطاع الخاص



مشاريع سكك الحديد في العراق وتركيا

علي حسون*

أنشئت السكك الحديدية بدايةً في انكلترا عام 1814م، وتوسعت بعد ذلك في قارات العالم الثلاث، لتكون بداية لثورة التواصل بين الشعوب والدول، ولتصبح الشريان الاقتصادي الذي ساهم بزيادة التبادل التجاري والثقافي بين شعوب العالم المختلفة، وبات اليوم منافساً قوياً لقطاعي النقل البحري والجوي لما يتمتع به من أمان وسرعة وقلة كلفة، جعلت الحكومات تطور هذا القطاع عبر زيادة مد خطوط السكة وإدخال الكثير من التكنولوجيا الحديثة التي ساهمت في زيادة سرعة القطار مع نسبة أمان عالية أو توفير الراحة للمسافرين وإدخال كثير من وسائل الترفيه والاتصال وزيادة الطاقة النقلية بالنسبة للبضائع والحاويات، وفي هذا التقرير الموجز نودّ عمل مقارنة بين واقع السكك العراقية اليوم وواقع السكك في إحدى الدول المجاورة له (تركيا).



تراجع قطاع السكك، بسبب عدم التخطيط المبرمج وقلة التخصيصات المالية، مضافاً إليه أحداث التخريب بفعل الأزمات الأمنية

وبالنسبة لنشاط السكك العراقية، توجد هناك شبكات سكك حديد على أرصفة موانئ أم قصر وميناء خور الزبير وميناء المعقل، إلا أن البعض منها تعرض إلى الإندثار والخراب بعد عام 2003. ولنشاط نقل المسافرين داخل جمهورية تركيا، نشاط متزايد حيث تم استخدام قطارات بأنواع مختلفة وبسرعة متفاوتة، كالقطار الأزرق (شوكوروفا) والذي يعمل داخل منطقة الأناضول، والقطارات السريعة، والتي منها قطار اسكي شهير) والقطار السريع (أررزوم)، وكذلك قطارات الضواحي داخل المدن الرئيسية، كأنقرة واسطنبول وأزمير. وكان للنقل الدولي نشاط قوي بوجود قطارات تعمل بين دول أوروبا وتركيا، وقطار البسفور السريع الذي يعمل يومياً بين اسطنبول - بو كرش، وقطار ترانس آسيا، الذي يعمل يوماً واحداً في الأسبوع بين اسطنبول وطهران.

(T.C.D.D). ومن أجل تنفيذ وإدارة الخدمات الموجودة في السكك الحديد التركية، انقسمت شبكة سكة الحديد، إلى ثماني مناطق، كل منطقة تديرها مديرية مختلفة وكما مبين تفاصيلها في أدناه، حيث توضح مراكز ومديريات المناطق :

1. مديرية المنطقة الأولى لسكك حديد جمهورية تركيا - حيدر باشا - اسطنبول.
2. مديرية المنطقة الثانية لسكك حديد جمهورية تركيا - باهيتشباي - أنقرة.
3. مديرية المنطقة الثالثة لسكك حديد جمهورية تركيا - أزمير.
4. مديرية المنطقة الرابعة لسكك حديد جمهورية تركيا - سيفاس.
5. مديرية المنطقة الخامسة لسكك حديد جمهورية تركيا - مالاتيا.
6. مديرية المنطقة السادسة لسكك حديد جمهورية تركيا - أضنة.
7. مديرية المنطقة السابعة لسكك حديد جمهورية تركيا - اميون.
8. مديرية المنطقة الثامنة لسكك حديد جمهورية تركيا - أنقرة.

أما في قطاع السكك الحديد العراقية، فقد تضمن الهيكل التنظيمي، تصنيف قطاعات السكك بالشكل الآتي: -

1. سكك المنطقة الغربية .
2. سكك المنطقة الشمالية .
3. سكك المنطقة الجنوبية .
4. سكك منطقة الفرات الأوسط .
5. سكك المنطقة الوسطى .
6. سكك المنطقة الشرقية .

هذا من الناحية الإدارية والهيكلية، أما من الناحية التشغيلية، فإن نشاط السكك الحديد التركية وأعمالها المتعلقة بالموانئ ارتبط بالموانئ الآتية: -

- 1 - حي دار باشا.
- 2 - ميناء أزمير .
- 3 - ميناء سامسون .
- 4 - ميناء اسكندر اروف .
- 5 - ميناء باديرما .
- 6 - ميناء ادريت جا .
- 7 - ميناء مارسين .

حيث تشكلت أول إدارة للسكك الحديد في العراق في شهر أيلول من العام 1916م، وكانت تحت سيطرة الجيش البريطاني، ثم انتقلت إلى إدارة بريطانية مدنية عام 1920م، ثم أصبحت تحت إمرة الإدارة العراقية، يوم 16 نيسان 1920م، وتم تشريع قانون لإدارة السكك في العراق سنة 1953م، و الذي اعتبرها مصلحة مستقلة يتولى إدارتها نيابة عن حكومة مجلس الإدارة، ويعد المدير العام المرجع الأعلى للشؤون المؤسسية. وتشير الوثائق إلى أن أول رحلة تم تسييرها، كانت من بغداد إلى الدجيل سنة 1914م، بينما تم تسيير أول قطار بين بغداد والبصرة سنة 1920م، واقع السكك في العراق، شهد تطوراً ملحوظاً خلال فترة زمنية قصيرة، كانت البداية بمذ الإكلير خط السكك الحديد الخاص بهم، من البصرة إلى بغداد، للأغراض العسكرية وخدمة المجهود الحربي، حيث قامت سلطات الاحتلال آنذاك، باستملاك الأراضي بموازية الخط لغرض بناء المحطات وورش التصليح، وعندما وصلوا بغداد بنوا ثلاث محطات رئيسية، شمالي بغداد وشرق بغداد إضافة إلى غرب بغداد، التي استقبل فيها الملك فيصل عند قدومه الأول من البصرة إلى بغداد، إضافة إلى قيامهم بإنشاء معامل الشالجية، وهي من أكبر الورش الصناعية، لتصليح القطارات وعربات النقل، وازدادت وتيرة التطور في خمسينيات القرن الماضي، لتصل السكة إلى مدينة كركوك، وهذا يدل على أن العراق كان من أوائل دول الشرق الأوسط استخداماً للقطارات. أما في تركيا فإن خط (أزمير - أيدن) الذي يبلغ طوله 135 كيلومتراً، يعتبر أول خط للسكك الحديد في الأناضول، وأنشئ بتاريخ 23 سبتمبر عام 1856م، وأن قانون تأسيس إدارة السكك التركية، كان في سنة 1953م، حيث شرع قانون لتشغيل السكك الحديد في الجمهورية التركية، فتأسست إدارة بميزانية مضافة وكانت هذه الإدارة تحت اسم مختصر



أما في ما يخص نشاط السكك العراقية لنقل المسافرين، فقد كان هناك نقل منتظم بين بغداد ومدينتي البصرة والموصل، وكذلك بغداد - حصية، إلا أنه بعد أحداث داعش الإرهابية، أصبح نقل المسافرين مقتصرًا على خط بغداد - بصرة، وبواقع رحلة يوميًا، صعودًا ونزولًا من وإلى بغداد، أما الخط الدولي فإن عملية الربط الوحيدة مع دول الجوار، كانت مع تركيا عبر أراضي الجمهورية العربية السورية، وهذا الخط توقف عام 2007م، بسبب أحداث المنطقة، وما تعرض له العراق من حروب.

إنَّ العراق اليوم، بصدِّ التوجه نحو الربط مع دول الجوار، وخصوصاً مع الجارة إيران، بسبب زيادة التبادل التجاري بين البلدين، وكثرة أعداد المسافرين من كلا البلدين لزيارة العتبات المقدسة، وأن هذا الربط في حال إكماله سيكون عبر منفذ السلامة، كونه أقرب نقطة حدودية مع الشبكة الوطنية للسكك الحديدية العراقية.

أما بالنسبة لنقل الأحمال، فإن السكك الحديدية التركية، تمتلك سعة نقل أحمال بجميع أنواعها، فهي تنقل الأحمال المفردة، ويمكنها نقل الأحمال بعرباتها، وأيضاً بعربات يمتلكها المشترون أنفسهم، حيث نقلت السكك الحديدية التركية، بهذه العربات الخاصة (6) مليون

طن، أما مجموع الأحمال فكان (25.7) ملايين طن سنوياً.

بالنسبة للسكك الحديدية العراقية، فلم تتجاوز الأطنان المنقولة (350.000) ألف طن سنوياً، والسبب يرجع إلى عزوف القطاعين العام والخاص، عن النقل بالسكك، بسبب قلة الخطوط الجانبية للسكك الواصلة، إلى المخازن وعدم إضافة محاور رئيسة لتغطية المنطقة الشرقية من البلاد، وكذلك الشمالية الشرقية وتلكو كبير في المشاريع بهذا الخصوص، في حين اقتصر الخطوط العاملة في العراق على خط بغداد - البصرة (المعقل) والشعبية أم قصر والمسبب - كربلاء، خلال الزيارات الدينية، بالإضافة إلى باقي الخطوط المتوقفة بسبب الوضع الأمني، التي أهمها خط بغداد - الموصل والموصل - ببيعة وبغداد - حصية ويبي - كركوك.

نرى أنَّ الجانب التركي، قد وضع مشاريع خطوط القطر السريع، في عام 2003م، وكان أول خط هو خط اسطنبول - اسكي شهر - أنقرة، الذي كان بطول (533 كيلومتراً)، وبدأت جميع فعاليات مرحلة خط أنقرة - اسكي شهر، في 15 مارس 2009م، أما خط مرحلة اسكي شهر - اسطنبول، فقد بدأ في 25 يوليو 2001م، وانخفضت مدة السفر، ما بين انقرة - اسكي شهر - اسطنبول، إلى ثلاث ساعات ونصف، لمسافة (523 كيلومتراً)، ومن المنتظر تشغيل مشروع القطر السريع في بورصة، وكذلك القطر السريع اسكي شهر - انطاليا، والبحث يطول في التطور المستمر في قطاع السكك التركية.

أما على الجانب العراقي فهناك خطط وتصاميم لمد شبكات سكك لتصل إلى (5000) كيلومتر وبسرعة تصميمية لتشغيل القطارات من 200-250 كيلومتر/ساعة لقطار الركاب ومن 100-140 كيلومتر/ساعة لقطارات البضائع وبتحميل محاور يساوي 25 طناً، إضافة إلى إنشاء المحور الغربي الذي يمتد من

بغداد - حلة - كربلاء - نجف - ديوانية - سماوة - ناصرية، وصولاً إلى البصرة، ومحور شرقي يبدأ من بغداد - كوت - عمارة إلى البصرة، مع تفرعات جانبية، وإنشاء خط سكة حديد بطول (120) كيلومتراً بين كركوك والسليمانية.

وأهم المشاريع التي تحرص الحكومة العراقية على تنفيذها في قطاع السكك الحديدية، هو خط (البصرة - فاو) الذي تم إعداد تصاميمه من قبل الشركة الألمانية (دروش - كروب)، الذي يبلغ طوله (100 كيلومتر) مزدوج، لتفعيل نشاط ميناء الفاو في حال إنشائه، ومن المشاريع المهمة أيضاً هو خط الربط السككي بين العراق وتركيا، والذي يبلغ طوله (160 كيلومتراً)، مزدوج، والذي سيساهم في ربط السكك الحديدية العراقية، بشبكة السكك الحديدية الأوربية، وبالتالي سيسهم في تفعيل القناة الجافة، عبر الأراضي العراقية، والتي تبدأ من الموانئ الجنوبية جنوباً، وصولاً إلى الحدود التركية شمالاً.

إنَّ ما تمَّ التطرق إليه في هذا التقرير، هو لمحات عن واقع السكك الحديدية العراقية والتركيّة، بشكل موجز بهدف إعطاء مقارنة بين البلدين، في هذا المجال، رغم اختلاف الظروف الموضوعية والاقتصادية، إلا أن الملاحظ في العراق، هو تراجع قطاع السكك، بسبب عدم التخطيط المبرمج، والمبني على دراسات لتطوير هذا القطاع، على شكل مراحل، وقلة التخصيصات المالية بهذا الخصوص، مضافاً إليه أحداث التخريب بفعل الأزمات الأمنية، وتلكو تنفيذ بعض المشاريع، التي أعدها الحكومة لهذا الشأن، بسبب وجود الفساد الإداري والمالي، في ختام هذا التقرير نرى وجوب قيام الحكومة العراقية، متمثلة بوزارة النقل، بوضع خطط مستقبلية للنهوض بواقع القطاع الحيوي، لتشجيع الحركة التجارية والاقتصادية والخدمية التي ستعكس إيجاباً على حياة المواطن.

*مهندس مختص في النقل البري

أكد رئيس تحالف النصر، رئيس الوزراء السابق، حيدر العبادي، أن «مقتل النظام السياسي في العراق» يعود الى فاعلية الفساد المستشري في الدولة منذ عقود، وبينما أبدى قلقه حيال أعمال العنف التي شهدتها ساحات الاحتجاج في مختلف المدن العراقية، عدّ كتلته النيابية الأولى في معارضة الحكومة الحالية.

جاء ذلك خلال لقاء صحفي أجرته «الرواق» معه في مقر إقامته بالمنطقة الخضراء وسط العاصمة بغداد، حيث تناول اللقاء ملفات عدة، منها، ملف مستقبل النظام السياسي، وملف الاحتجاجات الشعبية، وملف الفساد، وملف الإصلاحات، وملف المعارضة السياسية تجاه حكومة عادل عبدالمهدي المستقيلة.

”
طُلبَ مني إعلان الأحكام
العرفية وحل البرلمان ..
لكنني لم أفعل، لأنني رجل
إصلاحي ولست دكتاتوراً



لم أوقع على تشكيل حكومة عبد المهدي لأنها جاءت بخرق دستوري

العبادي :

حاوره مدير التحرير

هل تعتقد أن النظام السياسي في العراق موهّد
بالانهيار ؟

العبادي : المشكلة في البلاد ليست في النظام الدستوري، نظامنا نظام برلماني انتخابي، والحكومة يختارها البرلمان المنتخب من قبل الشعب، لكنه ليس نظام أغلبية بل نظام تمثيل نسبي، والدول التي لديها مثل هذا النظام تعاني من مشكلة تشكيل الحكومة، لعدم وجود أغلبية مؤلفة من حزب أو حزبين يحصدون الأغلبية النيابية، فالتمثيل النسبي هو الأقرب للتمثيل الديمقراطي، لكن مشكلته تكمن في الكتل المتعددة التي يجب الحصول على موافقتها لتوليف السلطة التنفيذية، وهذا بحد ذاته خللٌ سياسيٌ بحسب رأيي، فضلاً عن المحاصصة. التي من خلالها تبحث بعض الكتل والأحزاب عن مصالحها السياسية، أي إن التركيز أصبح على مصلحة الحزب وليس مصلحة البلاد، وهنا يكمن المقتل. لذا أقول بصراحة أن المشكلة ليست في النظام الدستوري الحالي، بل المشكلة في ممارسة هذا النظام من قبل الأحزاب السياسية، لاسيما أن الأخيرة في الغالب منها أحزاب ليس قديمة بل تشكلت بوجي اللحظة، وهي عبارة عن تحالفات انتخابية سريعة، ما تلبث أن تتفكك بعد الانتخابات من أجل مكاسب معينة. لذا أرى أننا سنكون في نفقٍ مسدود في حال عدم تجاوز هذه الممارسات.





المحاور مقاطعاً : عفواً ولكن لماذا المحاصرة مقتل للنظام، وهو أمر معمول به بين الائتلافات الحاكمة لأغلب دول العالم.؟

العبادي: نعم، المحاصرة في العراق، هي مقتل للنظام السياسي، لأن الكتل السياسية العديدة، تزداد مصالحها وفق نظام المحاصرة القائمة، ولو رفعنا هذا التحاصص من الممكن أن يسير النظام السياسي بنجاح باهر. خلال السنوات الأربع الماضية، رغم المحاصرة المفروضة علينا، حاولنا أن نبتعد عنها، لاسيما في إبعاد مناصب الهيئات المستقلة ووكلاء الوزارات والمديرين العاميين، عن المحاصرة السياسية، والسير على أساس الكفاءة. أما اليوم فالمحاصرة أسوأ من السابق، لهذا نحن نسير الى طريق مظلم. لكني أود الإشارة الى أنني لست ضد المحاصرة القائمة على الأساس المهني.

”

الحكومة ومن يدعمها يفتقدان لإرادة الإصلاح .. الكل يتهرب من المسؤولية

الاحتجاجات بين حكومتي العبادي وعبد المهدي

الاحتجاجات ما زالت مستمرة منذ العام 2015، فترة تسلمكم رئاسة الحكومة وإلى الآن؟

العبادي: نرحب بالتظاهرات السلمية، وكنت قد وجهت القوات الأمنية أثناء رئاستي للحكومة بترك فراغ بينها وبين المتظاهرين، وحصل تفاعل إيجابي بين المواطنين ومنتسبي الأجهزة الأمنية، ولم أوجه بالاعتداء على المتظاهرين أيضاً، فالقوات الأمنية مهمتها حماية الوطن على الرغم من أن الحرب مع داعش كانت قائمة، ورفضت سحب أي قوة أمنية مشاركة في جبهات القتال الى الداخل أثناء التظاهرات، لأنني مقتنع بأن وعي المواطن يستوعب المناخ الموجود، ولن يقوم بعمل يهدد الوضع العام والحمد لله كان توقعي في مكانه. أما التظاهرات اليوم في عهد السيد عادل عبد المهدي، فكان لدي قلق حيالها، لأن الأجهزة الأمنية كانت بحاجة إلى توجيه، فالقاعدة تقول الوحدة بأمرها، لهذا رأيت ردة فعل عييفة من قبل القوات الأمنية ضد المتظاهرين، علماً أن التظاهرات لم تصل إلى مرحلة التهديد، على عكس التظاهرات التي حصلت في عهدي، حينما دخل المتظاهرون إلى المنطقة الخضراء، وعلى الرغم مما فعله المتظاهرون من خطأ آنذاك، لكنني لم أوجه بإطلاق النار عليهم، بالمقابل أرسلت قوات أمنية لحماية الممتلكات العامة ومنشآت الدولة.

برأيكم ما هي التحديات التي تعتقدونها مصدر قلق في الوقت الحالي؟

العبادي: من أبرز التحديات التي نراها تواجه النظام السياسي في العراق، هو عدم الفصل بين السلطات الثلاث، القضائية والتنفيذية والنيابية، نعرفون أن بعض البرلمانيين يتدخلون في العمل الحكومي التنفيذي، وهذه خطورة على النظام الديمقراطي، لأن عدم احترام الصلاحيات والفصل بين السلطات، ستكون الفوضى قائمة. كنت متمسكاً بعدم التدخل بالشأن القضائي، كما يتحتم على القضاء أن لا يتدخل بالعمل التنفيذي والتشريعي. أي عليه أن يكون مستقلاً لا يتدخل بشؤون السلطات الأخرى. ولا الأخرى تتدخل في شؤونها. لأن التداخل بين السلطات يقود إلى كارثة في البلاد. لذا ضعف الحكومة الحالية يعود إلى هذا التداخل، حيث يتدخل بعض النواب بتعيين قادة أمنيين، بينما هذه من صلاحيات رئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، فتراجع رئيس الحكومة يسمح بتدخل الآخرين بتعيين الأمنيين وهذه كارثة بحد ذاتها. لأن القائد العسكري الذي يتم تعيينه عن طريق حزبي معين، سيدافع عن حزبه وليس عن الوطن، وهذا الخلل أصاب المنظومة الأمنية والعسكرية سابقاً، والآن نفس الأسباب تعود لأن محورها الفساد.

كيف قرأت تظاهرات البصرة في نهاية ولايتك الحكومية؟

العبادي: في نهاية صيف العام 2018 كانت المياه ترتفع مناسيتها ودرجات الحرارة تتراجع والكهرباء في تحسن، ونقيض ذلك كان في بداية الصيف، ولم تتظاهر الناس حينها! لا أخفي أن تلك التظاهرات كانت خلفها جماعات مسلحة ولدي وثائق رقمية في ذلك، فكيف لنا معرفة عناصر داعش وهم يقتلون الأبرياء في المناطق الساخنة وقتذاك، ولا نعرف من يقتل متظاهرينا في البصرة؟! تلك الجماعات أرادت أن تتصادم مع رئيس الوزراء داخل البصرة لخلق زعزعة هناك.

*«الفساد في العراق» فساد مؤسسي»

بصفتكم رئيس وزراء سابقاً، كيف ترون ملف الفساد الآن، وما هي معالجاتكم له سابقاً؟

العبادي: الفساد مستش، ولا يمكن القضاء عليه بضربة واحدة، وفي دورة أو دورتين رئاسيتين، بل يحتاج إلى عمل دؤوب ومستمر، لكي تقضي عليه. لكن علينا تقديم إجراءات تحارب الفساد، ويلمسها المواطن، وليس العكس. لهذا أقول إن عدم محاربة الفساد السابق وإضافة فساد جديد له هذا ما يؤدي إلى الإحباط واليأس لدى المواطن. في هذه الحكومة الحالية بات بيع المناصب علنياً، وتم إنشاء مناصب جديدة داخل وزارات معينة، لغرض بيعها، ويتم ذلك علناً أيضاً، وهذا فساد جديد بصراحة. كما أشير إلى وضع حصص للكتل السياسية في مختلف العقود الحكومية، ولكل حزب حصة في ذلك، سابقاً، كان هناك فساد، لكن الفاسد يشعر بالخوف ويتستر من الدولة والمحاسبة، أما الآن ليس هناك خوف، والحكومة والقضاء لا يتحركان إزاء الفساد الحالي.

كيف تعاملتم مع ملف الفساد إبان دورتكم الحكومية؟

العبادي: قمنا بإصلاحات جوهرية على نظام الإنفاق المالي، حيث تم تقليص الإنفاق غير الضروري، وهو بحد ذاته فساد، كما عملنا لمدة ثلاث سنوات عملاً دؤوباً، لتقليص هذا الإنفاق، فالواردات تستطيع أن تغطي المصروفات أو الأمور التي يحتاجها البلد، الآن أسعار النفط أكثر من 50 % عما كانت عليه في الحكومة السابقة، لكن المشكلة المالية الحالية أسوأ من قبل، لكون الحكومة بدأت بإنفاق غير مدروس، فمع ازدياد أسعار النفط، ازداد الإنفاق غير المدروس وبدون نتيجة! حيث لم تتحسن الخدمات، ولا وضع المواطنين في تحسن، ولا وظائف للعاطلين عن العمل، ولا خلق استثمارات حقيقية في البلد، فضلاً عن عجز مضاعف عن السابق.



حكومة عبدالمهدي تعاملت برد فعل عنيف تجاه المحتجين

ما الخطر الحقيقي الممكن من هذه التظاهرات التي اندلعت ضد حكومة عبدالمهدي؟

العبادي: ردة الفعل العنيفة تجاه التظاهرات التي حصلت لا سيما في اليومين الأولين لها، وعدم التواصل الرسمي مع المتظاهرين، فضلاً عن وصول حالة من الاحتقان، وحالة من الإحباط الشديد، كلها أدت إلى النتائج التي حصلت فما الذي فعلته الحكومة الحالية؟ هذه الحكومة استلمت مبالغ طائلة من حكومتي، باعتراف المسؤولين الحاليين، فلماذا المشاريع غائبة؟ لماذا البطالة أعنف من السابق؟ لماذا التعيينات قائمة على أسس حزبية؟ في الوقت الحالي الموظف في بعض المحافظات يُطرد من وظيفته بسبب تعليق له على مواقع التواصل الاجتماعي في الإنترنت، وهذا لم يحصل في عهدي. عدم التعاطي مع المطالبات الشعبية اليوم قد يؤدي إلى الانهيار لا سامح الله، لاسيما في وجود جماعات مسلحة خارج الدولة، ومافيات فساد مسيطرة على الدولة بشكل عام، وغياب الإرادة في اتخاذ القرار، ما يؤدي إلى إسقاط الوضع على رؤوس الناس وهذا هوة الخطر الحقيقي الآن.

المحاور مقاطعاً: لكن العقل الاقتصادي الوظيفي في الحكومة السابقة هو نفسه في الحكومة الحالية؟

كيف تلقيت جملة «اضرب بيد من الحديد» من خطاب المرجعية الدينية العليا في النجف؟

العبادي: صحيح، لكننا بحاجة الى رؤية اقتصادية إصلاحية قابلة للتنفيذ، وليس رؤية تنظرية، لأن لكل الحكومات رؤية معينة، لكن الحكومة الحالية لا تمتلك رؤية واضحة، فمع زيادة الإنفاقات ما زال المواطن غير مستفيد. كما أن الحكومة والكتل السياسية الداعمة لها، لا يملكان إرادة للإصلاح، الكل يتهرب من المسؤولية، على الرغم من حصولهم على الامتيازات، لكنهم يرفضون الاعتراف بالمسؤولية.

”

الحمايات الخاصة للمسؤولين بلغت 11 ألف عنصر أمني.. وبعضهم خارج المسؤولية من سنين

ما هي الخطوات العملية المطلوبة لمكافحة الفساد في الراهن العراقي؟

العبادي: نحن بحاجة إلى نظام لمكافحة الفساد، وهذا يتطلب قضاءً نزيهاً، لأن بدون ذلك لا نجني فائدة. كما نحتاج إلى عمل إجرائي (جنائي) مثل جريمة القتل، لمعرفة الفاعل الفاسد إن كان غامضاً، لكي لا يحصل خطأ في قرار الحكم، لأن في القرار الخاطئ ضربتين، ضربة تتمثل بالسماح للفساد الحقيقي بالهرب، والضربة الثانية تتمثل باعتقال الأبرياء من الفساد. في العراق الفساد مؤسسي، نتيجة امتلاك الأحزاب السياسية لجأناً اقتصادية فضلاً عن فساد شخصيات نافذة في الدولة. وقد شكلنا في نهاية العام 2016 مجلساً أعلى لمكافحة الفساد، وقد استمر عملي مع المجلس سنتين، وكذلك استمر رئيس الوزراء الحالي عادل عبدالمهدي بالعمل به، ويمثل هذا المجلس قضية استراتيجية في ملف مكافحة الفساد، وقد تمت الاستعانة بخبراء دوليين وتعاون دولي لكشف أموال الفاسدين وعقاراتهم خارج العراق، فضلاً عن المتابعة التكنولوجية عبر الشبكة المعلوماتية لكشف تواصلاتهم وتعاملاتهم مع أقرانهم، وهذه طريقة تقنية في ملاحقة الفاسدين. لهذا تم اعتقال الكثير من المسؤولين من ضمنهم وزيران سابقان تم جلبهما للعراق، بينما الحكومة الحالية هربت اثنين من المسؤولين كانوا معتقلين لديها، نتيجة غياب آليات مكافحة الفساد.

العبادي: تمت الاستجابة لذلك، وقمنا بإجراءات عديدة، منها إلغاء امتيازات المسؤولين، وتخفيض رواتبهم، وألغيت كل المخصصات المالية الموجودة في رواتبهم، وأخضعت تقاعدهم لقانون التقاعد العام، لذا بعض رواتب المسؤولين خفضت تخفيضاً هائلاً بما فيهم رئيس الجمهورية، الذي خُفّض راتبه بحدود 15 % عما كان عليه. كما وضعت أسساً لتنفيذ الإصلاح، ونفذت العديد منها في يوم واحد، حينما دعوت مجلس الوزراء للانعقاد بعد يومين من خطبة المرجعية العليا، وطالب الوزراء بالاستجابة لإصلاحاتي، منها إلغاء مناصب نواب رئيسي الجمهورية ومجلس الوزراء، وكان لدي خيار الاستقالة في حال عدم الاستجابة. كما لم يعترض من الوزراء على الإصلاحات سوى وزير واحد الذي رفض إقالة نواب رئيس الجمهورية على اعتبار زعيمه السياسي كان نائباً لرئيس الجمهورية، ومن جهته صوت مجلس النواب أيضاً على إصلاحاتي بالأكثرية المطلوبة. أنا لا أدعي بأنني قمت بالإصلاحات بنسبة 100 %، لكنني أدعي أنني قمت بالإصلاحات في وقت الحرب على داعش. كما ليس بيدي عودة نواب رئيس الجمهورية فيما بعد، لكون القرار القضائي أمر بعودتهم، فليس لدي خصومة مع نواب الرئيس السابق، فقد عملت معهم لسنوات طويلة وقد أبلغتهم بضروره تنفيذ الإصلاحات، وقد تفهموا ذلك، لأن زيادة المواقع في الدولة، كان لإرضاء بعض الأشخاص وبعض الكيانات السياسية، فليس للشعب مصلحة في ذلك.



الفساد في العراق بات فساداً مؤسسياً وسيكون مقتل النظام الحالي



العبادي متحدثاً للرواق

ما تأثير المطالب الشعبية بإعلان ثورة إصلاحية؟

العبادي: كان هناك رأي شعبي يطالبني بحل البرلمان وإعلان الأحكام العرفية، وحل الدستور والسيطرة على البلاد، وناقشت ذلك واستمعت لكل الآراء، لكن هذا ليس من صلاحياتي وليس من حقي. فرئيس الوزراء تم اختياره من قبل البرلمان بعملية انتخابية، كيف له أن يحل كل هذا؟ هذه خيانة وطنية، لأن الدستور صوت عليه الشعب والبرلمان جاء بانتخابات شعبية. أنا لست دكتاتوراً، أنا رجل إصلاحي.

تشكو عدم تفاعل القضاء معك في ملف مكافحة الفساد؟

العبادي: يجب أن يكون القضاء سلطة مستقلة، وحينما يكون جزءاً من صراع سياسي، نقع في هذه المشاكل الآتية، ومن يُسيس القضاء، يطعن فيه، وهو مسؤول عن كل تراجع يحصل في العدالة، وأن الناس يلجؤون إلى العنف، في حال فقدت الثقة بالقضاء، وسن فقد حينها الدولة والمجتمع. فالدولة درجة من درجات المجتمع وبدون الدولة سن فقد الأمن والخدمات وسيضيع المواطن.

هل يمكن تعطينا أمودجاً من فساد بعض المسؤولين؟

العبادي: ممكن أن أشير إلى أن أعداد الحماية الخاصة للمسؤولين العراقيين، بلغت 11 ألف عنصر أمني، أنا لا أتحدث عن مسؤولين لديهم حماية بحكم القانون، لكنني أتحدث عن مسؤولين لديهم حمايات خارج نطاق القانون، وبعضهم لا يمتلكون مناصب منذ خمس سنين. أذكر أن مسؤولاً واحداً يوجد لديه 700 عنصر أمني لحمايته، وآخر لديه ما بين الـ 500 إلى 600 عنصر أمني لحمايته أيضاً، وجلّ هذه الحماية تجهز بالأسلحة والمدرعات والطعام. قممت بإيقاف ذلك لمحاربة الفساد، مما سبب لي مشاكل سياسية، حيث كانت لي شعبية قوية في مجلس النواب آنذاك، وكان يتم استقبالي بالتصفيق حين ذهابي إلى المجلس. لكن بعد ذلك أصبح أكثر النواب، هم أعداء لي، وأكثر نقاش كنت أتجادل به معهم، هو امتيازاتهم وحماياتهم، حتى إن بعض البرلمانيين، يبرر بأنه قد تعود على راتب عال، وتخفيض الراتب قد يؤذي، ولكن الأمر ليس بيدي، لأن هذه ثروة المواطن. وعلينا أن نتصرف بها بشكل صحيح. أتصور أننا قمنا بإصلاحات هائلة، وأنا أعلم بأن الحكومة الحالية شكلت لجنة بخصوص رواتب المسؤولين، لإعادتها كما كانت سلفاً، نتيجة ضغط سياسي معين.



تحالف النصر أول من عارض تشكيل الحكومة وغيروا عارض لأنه لم يحصل على شيء

ما معنى المعارضة التقويمية التي تتبناها كتلتكم النيابية؟

العبادي: المعارضة التقويمية، هي مواقف سياسية، تقوم بتشجيع الحكومة حال قيامها بإجراء صحيح، ونشدُ على يدها، فيما إذا قامت الحكومة بعمل خاطئ، نقف ضدها ونحاول إعادتها إلى الطريق الصحيح، لكي نصح المسار. لأن ما يهمنا هو مصلحة المواطنين، في حين البعض يتمنى أن تخطئ الحكومة، لكي يستفيد، بينما نحن لا نتمنى ذلك، لأن الخطأ الحكومي ينعكس على المواطنين، ما يهمنا هو نجاح الحكومة، لكي يأخذ العراقيون الأشياء والحقوق المستحقة، لذا نحن معارضة تقويمية.

هل تسعى كتل المعارضة في البرلمان إلى إسقاط حكومة عبد المهدي؟

العبادي: إذا أردنا إسقاط الحكومة، علينا تشكيل أغلبية نيابية، وهذا يتطلب تحالفات لم نصل إليها لغاية الآن، على الرغم من أن هناك حواراً. ولا ننكر أن وجود كتل معارضة وموالية، داخل البرلمان العراقي من مقومات العمل الديمقراطي في العراق، وتشكيل جبهة معارضة تحتاج إلى خطوات دستورية ورسمية، وكيف تشكل هذه الجبهة، هل تشكلها من كتلة صغيرة واحدة؟ ستكون هناك كتلة صغيرة جداً ولا تؤثر في المشهد السياسي، لذا نحن بحاجة إلى معارضة متينة، لكي تؤثر وتصح مسار الحكومة. أما المعارضة غير المؤثرة فهي عبارة عن صوت عالٍ فارغ. كما أن هناك بعض الكتل تستعجل إعلان نفسها معارضة، لكي تقول، أنا معارضة، وهذا ليس منهجنا، وما يهمنا هو التصدي مع الآخرين لتحقيق الهدف. كما أشير إلى غياب آليات المعارضة عند الجميع، لأنه حينما تكون معارضة يجب أن تعرف ما لك وما عليك، في الماضي كانت بعض الكتل تضع قدماً في الحكومة وأخرى في المعارضة، لذا نحن بحاجة إلى خطوات دستورية مدروسة.

*تحالف النصر «معارض» لحكومة عبد المهدي

أنتم في كتلة تحالف النصر لم يكن لكم موقف واضح من الحكومة، هل أنتم معارضة أم موالية؟
العبادي: كتلة تحالف النصر، الكتلة الوحيدة التي قررت منذ اليوم الأول، عدم المشاركة في الحكومة.

المحاور مقاطعة: لكن هناك كتلٌ سياسية غيركم لم تشارك في الحكومة، كتلة الحكمة بزعامة عمار الحكيم أنموذجاً؟

العبادي: بعض الكتل لم تحصل على ما تريد، لهذا ذهبت إلى المعارضة، بينما كتلة تحالف النصر، عُرضت عليها منذ اليوم الأول، مناصب، لكنها رفضت، إذ لكتلتنا حصة معينة من المناصب بحسب مقاعدها النيابية، لكننا لم نشارك. وأعلنا أننا معارضة تقويمية للحكومة الحالية، ونحن الكتلة الوحيدة التي لم توقع على تشكيل الحكومة، في حين باقي الكتل من المعارضة (اليوم) والموالية، وقعت على تشكيل حكومة السيد عادل عبدالمهدي، لذا هم يتحملون مسؤولية اختيارهم.

ما سبب عدم توقيع تحالفكم على تكليف حكومة السيد عبد المهدي؟

العبادي: عدم توقيعنا على تشكيل الحكومة، جاء على خلفية اعتراض دستوري، لأنه تم عبور الكتلة الأكبر، وهي قضية دستورية مهمة، فعبورها غداً لن نعرف كيف نشكل أي حكومة، كما أن نظامنا الحالي، نظام تمثيل نسبي، وسنصل إلى طريق مسدود مستقبلاً، لهذا اعترضنا على آلية تشكيل الحكومة الحالية، لكننا تعاوننا وسهلنا وساعدنا تشكيل الحكومة، علماً أننا لسنا جزءاً منها.

مناهات الأكاديمية

د. مؤيد آل صوينت

فشل البديل العلماني بإزاحة خصمه الإسلامي عن السلطة

أحمد حميد

الإعلام والحقيقة..

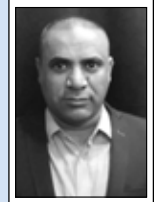
علي عبدالأمير عجام

مفالات



مناهات الأكاديمية

د. مؤيد آل صوبنت



الرقعة

تندرجُ المحاولات التوصيفية للمجال الأكاديمي في العراق ضمن تساؤل أشمل يتطلب الوقوف على كل ما جرى بعد 2003: وماذا بعد ذلك؟ ثمة مسار معبّد يُفترض بالجامعة السير فيه، مسار يرسم الحدود الواضحة بين ما هو معرفي - تغييرِي وبين ما هو معرفي- سائد، المفارقة تكمن في غياب شبه كلي للمعرفي بشقيه عن الجامعة ومشاغها لتغدو منكفئة على ذاتها على نحو مريب

وضع مجسات الفحص على الواقع الأكاديمي تكشف عن تصدع للمؤسسات الأكاديمية يكاد يقترب من الانهيار

للعقلانية والتنوير- بيزوغ النزعة الشعبوية خارج الجامعة فضلاً عن بزوغها داخل الفضاء الجامعي؟ يبدو هذا الإشكال وارداً جداً ضمن السياقات العامة التي أطّرت النزعات العقلانية وكيفية ارتباطها بالجامعة عبر تاريخها الطويل، غير أن المتتبع لواقع التعليم الأكاديمي لا يجد عناء كبيراً في الكشف عن النسق الشعبوي الذي أخذ يلوّن الجامعات على مختلف تجلياته، بدءاً من الخطاب الذي تتوافر عليه الجامعة إلى طرائق السلوك بما يشتمل عليه من علامات وإيقونات تبين مدى بزوغ الشعبوية ورسوخها في الجامعة، وبات من الطبيعي أن تجد مفردات (حجي، خالي، سالمين... الخ) مستعملة على نحو يومي وبشكل مفرز في بيئة يُفترض أن تكون التقاليد الجامعية هي السدّ المنيع ضد كل محاولات الانتقاص من ذاتها بوصفها رأس مال رمزي لا يجابه أبداً، لتصل الشعبوية إلى قمة الهرم الأكاديمي في بثّ الأهازيج الشعبوية في مناقشة أطروحة دكتوراه كما شوهدت على مواقع التواصل الاجتماعي. تمثل التبعية السمة الثالثة الغالبة على المؤسسات الأكاديمية بعد 2003، وهذا جزء من استمرار التبعية الموروثة من النظام السابق مع وجود فارق بنيوي بين التبعيتين، يكون الأولى

يطرح المنهون بالمعرفة الأكاديمية وآفاق تشكّلها سؤالاً جوهرياً: هل تُعتبر الجامعة فكرة أم مكاناً؟ سُحب هذا السؤال على الواقع الأكاديمي بعد التغيير عام 2003، يمكن القول بسرّيان تصور مفعم بالتفاؤل شاع في أوساط من حلموا بتغيير جذري للواقع العراقي على مختلف الأصعدة بعد زوال النظام السابق، هذا التفاؤل انبثق من استرجاع التاريخ الفعلي لحركات التنوير التي التصقت بالجامعة والمشتغلين فيها في تجارب التغييرات الكبرى التي حدثت في العالم، غير أن وضع مجسات الفحص على الواقع الأكاديمي تكشف عن تصدع للمؤسسات الأكاديمية يكاد يقترب من الانهيار، فالمراقب المتتبع سرعان ما يكتشف وجود مجموعة من السمات المائزة يمكن أن تُرصد في هذه المقاربة البسيطة، تتجلى السمة الأولى في الشكلانية، وما أقصده على وجه الدقة هو هيمنة الجانب الشكلي (الابتعاد عن الجوهر) على بقية التوصيفات الأخرى التي يُفترض بالجامعة أن تنهض بها، هذه الهيمنة للشكلانية لم تكن وليدة عنصر محدد بعينه، بل هي نتيجة تساق فاعلين من خارج الجامعة -السلطة وما يتصل بها - فضلاً عن فقدان الجامعة للمصادر الذاتية التي تعصمها من الوقوع في براثن التبعية، هذا فقدان استجلبته الجامعة من تقاليد فرضها النظام السابق باعتبارها ملحقة بالسلطة أيّاً كان توصيفها، فضلاً عن نزع السمة الأساس للمشتغلين في الفضاء الجامعي بوصفهم مثقفين عضوين على حد تعبير غرامشي، لتغدو المؤسسة الأكاديمية فضاءً إدارياً جامداً لا يختلف عن أي تشكّل إداري مرتبط بالوظيفة العامة. أمّا السمة الثانية المهيمنة على الفضاء الأكاديمي بعد التغيير فهي صعود النزعة الشعبوية، قد يبدو هذا الرأي صامداً للوهلة الأولى، فكيف تسمح الجامعات -بوصفها معقلاً



للقارئ أن يضع ما شاء من السلطات
التي تتبعها الجامعة إلا سلطة المعرفة
والبحث العلمي التي يُفترض أن تكون
السلطة الوحيدة التي تتبعها المسارات
الأكاديمية

تخلوا أن يتسّم شخصٌ منصب رئيس
جامعة عريقة وهو لا يعرف من هو
نجوم تشومسكي لنكتشف مدى تغلغل
الجهل الريعي في مفاصل الأكاديمية
العراقية

تبعية مركزية بينما الثانية تبعية متشظية بنويّاً تبعاً لتشظي
الفضاء الوطني ذاته ، فبدلاً من محاولة اجتراح و وضع
ضوابط للسلطة الأكاديمية في مؤسسات التعليم العالي
وفق مسارات بحثية خاضعة للمراجعة والفحص المستمرين
، تخلت المؤسسات عن هذا الدور المحوري راضية بأخذ
صفة التبعية المتشظية للسلطات التي بزغت بعد 2003،
وقد جاء وسم هذه التبعية بالتشظي لأنها خضعت لأكثر
من سلطة في الآن نفسه ، يصعب حصرها في هذا المجال
الضيق ، وللقارئ أن يضع ما شاء من السلطات التي تتبعها
الجامعة إلا سلطة المعرفة والبحث العلمي التي يُفترض أن
تكون السلطة الوحيدة التي تتبعها المسارات الأكاديمية.
ونتيجة الإنهاك المستمر الذي طال الجامعة أخذت الحريات
الأكاديمية تتراجع على نحو مخيف في المؤسسات
الأكاديمية، فالتفوّل الذي ساور المشتغلين في الحقل
الجامعي - هيئات التدريس ومراكز الأبحاث - في بعث
سيرورات ضاجة بالحرية وكسر الطوق الذي فُرض عليها من
قبل نظام البعث، بدأ أشبه بحلم سيزيف وسط مسارات
التبعية التي فُرضت على الجامعة على نحوٍ ضمني أو
صريح. وتبدو هذه السمات مرتبطة على نحو هرمي لتؤدي
بمجموعها إلى بروز ما نصلح عليه بـ (الجهل الريعي).

قد يبدو المصطلح غريباً إلى حد ما، ولكنه مناسباً لصنوه
(الاقتصاد الريعي) فالجهل الريعي - وهو وجود مؤسسات
أكاديمية يقوم ريعها الاقتصادي على نشر الجهل لا بتّ
المعرفة - أصبح سمة لازمة من سمات التعليم العالي
بعد 2003، ويتبدى هذا الجهل الريعي في الانشطار
المريع للكليات الأهلية، وهي عبارة عن تحالف ملوّث بين

رأس المال من جهة وبين الليدولوجيات التي هيمنت
على المشهد بعد التغيير من جهة أخرى ، هذا التحالف
قائم بشكل أساسي على تسويق الجهل الريعي لإدامة
زخمه المادي فضلاً عن القيام بشكل ممنهج لتدمير ما
تبقى من إرث للجامعات العراقية بعد سنوات طويلة من
المكابدة والاستمرار. ولا يقتصر الجهل الريعي عبر نشر
الكليات الأهلية بصورتها البائسة ، بل يقحم نفسه بوصفه
استثماراً ناجحاً لبقاء وديمومة سلطة رثة عبر تنصيب
قيادات جامعية فاقدة للهمم المعرفي يراد منها نشر الجهل
والتخلف والتبعية واللاهث خلف سياسيي الصدفة من
غير أن يكون معيار الاختيار خاضعاً لضوابط التمييز العلمية
بصفتها جوهر المؤسسات الأكاديمية ، تخلوا أن يتسّم
شخصٌ منصب رئيس جامعة عريقة وهو لا يعرف من هو
نجوم تشومسكي لنكتشف مدى تغلغل الجهل الريعي في
مفاصل الأكاديمية العراقية. غير أن السمة الأكثر تعبيراً عن
تصدّع الجامعة العراقية يتبلور في أقول دورها وتغييره من
فاعل إلى قابل، فالتحولات المتسارعة في البلد وهشاشة
المتن الأكاديمي في غياب المساءلة والنقد لوظيفة الدولة
الوطنية ألقى بظلاله المريعة على الوظيفة الأهم للمجتمع
الأكاديمي وتحوله من فاعلٍ مؤثرٍ وصانع لسياسات الفضاء
العام إلى قابلٍ رخيٍ لكل ما يرد من خارج الجامعة ، وإذا
كان الخطاب الذي يمثّل ما تعانيه الجامعات من مزلق
الصعوبات والإشكاليات يتجلى في خطابين : خطاب الأزمة
وخطاب التحول ، لا يجد الراصد للمؤسسة الأكاديمية سوى
خطاب التحول بوصفه المسبار الذي يضيء ما يَسُور الفضاء
الجامعي ، هذا التحول الذي يتجلى في نكوص الجامعة
عن دورها الرئيس في فاعليتها النقدية والتغييرية أدى
بطبيعة الظرف التاريخي الذي تمرّ به إلى فقر في المهارات
والمعارف على مستوى متوازٍ، لتغدو الوظيفة الاستعارية
من خارج المجال الجامعي نسقاً تقليدياً لا يمثّل غرابة
في الحقل المتسم بالقابلية وتخليه عن الفاعلية بوصفها
المرتكز الأساس الذي قامت عليه الجامعة منذ بواكيرها
الأولى. وإذا كانت التحولات التاريخية الكبرى قد ارتبطت
في قدرة المسار الأكاديمي على امتصاص الثقافات
وتدويرها في مصوره العام ومن ثم إعادة بثّها لتحقيق
التطلعات المرتبطة بالأفق الذي تشكّله وتتّشكل منه في
نفس الوقت ، نرى أن القابلية وفق هذا التصور الإيجابي
قد انحسرت لتغدو قابلية سلبية عكفت على تهديم الجرف
العار من الجامعة واستبعاد ما يبرز من أفكار تحاول إنقاذ ما
يمكن إنقاذه في هذا الوطن المنكوب بذاته.

أستاذ اللسانيات في الجامعة المستنصرية

فشل البديل العلماني بإزاحة خصمه الإسلامي عن السلطة في العراق

أحمد حميد

قرنٌ سياسيٌّ حافلٌ بالتحوّلاتِ الفكرية، مرَّ على العراق، إبان تأسيس دولته الذاتية في أتون الانقلابات السياسية، ولغاية اللحظة الراهنة بالإصطراع، كان نصيب الأيديولوجيات العلمانية في خضم تلك المسارات الوجودية للأنظمة السياسية يَغْبُرُ معدّلات النجاح المئوية على نظيرتها الأيديولوجيا الإسلامية. لذا البلاد بهيكلها السياسي والاجتماعي والاقتصادي، سارَتْ ضمنَ مناخٍ كان وليد اللحظة العلمانية التي إنبثقت من أيام «ليبرالية كامل الجادرجي»^(١) مروراً بـ «فهد»^(٢) ورفاقه^(٢)، خلال النصف الأول من القرن العشرين، واستمراراً للصراع الدائر بين أذرع العلمنة السياسية (من شيوعيين وقوميين وبعثيين)، منذ ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، ولغاية إعلان صدام حسين، فلسفته السلطوية القائمة على ثنائية «القبيلة والدين».



أحمد حميد

بالانتخابات، في حين تُثقل قوى العلمنة السياسية والفكرية بهزائم متوالية، أمام الإسلاميين الذين أثبت أداؤهم السياسي والخدمي فشلةً لمراتٍ عديدة. فإنا نرى أين يكمنُ الخلل في هزائم العلمانية؟ ولماذا لا يستطيع البديل العلماني بكل أرشيفه وتاريخه السياسي إزاحة خصمه الإسلامي عن السلطة المُمسك بها منذ سنين؟ يستثمر الإسلاميون العراقيون، بكل دهاءٍ خلفية الصراع العقائدي بين المرجعيات الدينية «الروحية» وقوى العلمنة السياسية العراقية، الكامن في معادلة «التحرر والمحافظة»، «المرأة والشرعية»، «الدين واللا دين»، «الماديات والغيبيات».. الخ. حيث قادَتْ هذه المعادلة إلى نقش جروح عقائدية في ذاكرة المؤسسة الدينية (أعني هنا المؤسسة الشيعية في النجف الأشرف)، لم تستطع التقلبات الزمانية والوجودية للأنظمة السياسية على محوها أو استشفائها، لاسيما في الصراع المرير بين مرجعية السيد محسن الحكيم (ت 1970م)، وحكومة عبدالكريم قاسم (1958م - 1963م) وخلفيات الواقع السياسي آنذاك ممثلاً بالحزب الشيوعي العراقي (رافع لواء التحرر والقوانين المدنية)، إذ كَمُنَ أولى الصدام العقائدي بين قوى سلطة 14 تموز والمرجعية الدينية، في إقرار قانون الأحوال الشخصية (قانون شرعة البرلمان في العهد الملكي لكنه لم يُقر لطبيعة العلاقة الإيجابية بين النظام والمؤسسة الدينية حينها)^(٣). ولانخفي إقرار قوانين أخرى أرقت مناخ العلاقة بين الطرفين، من ضمنها قانون الإصلاح الزراعي، الذي مثّل ضربةً للإقطاع الاقتصادي الحليف لمرجعية النجف.

لربما يتساءل البعض عن أي علمانيةٍ يعنيهها كاتبُ السطور، ليسبغها على مافياتٍ سياسيةٍ كـ «سلطة الحرس القومي والبحث معاً». ؟ لاسيما أن أولى أبجديات العلمنة هي الإيمان بالديمقراطية، باعتبارها السندان الذي تتكسرُ عليه مطارق الديكتاتوريات، وما الأخيرة سوى هويةٍ عقائديةٍ للمافيتين الحاكميتين أعلامه. قصيدةٌ وضع القوميون والبعثيين في خانة العلمانية العراقية، جاء على خلفيات الاعتقاد السياسي لكليهما بقوانين ساهمت في إستدامة المناخ المدني العراقي، كقانون الأحوال الشخصية، وتحجيم دور السلطة الدينية، وضمور السلطة العشائرية قبل القانون المدني الذي أخذ مساراته التطبيقية بعيد سلطة 14 تموز العام (1958م). ولا نعدم المدنية الحياتية القائمة طيلة سني العهد الملكي (1921م - 1958م)، الذي يُعد ربيع الليبرالية في العراق.

هزائم علمانية متوالية

إذن نحنُ أمام مناخ علمانيٍّ ساهمَ في تكوين سلوكياتٍ مجتمعيةٍ متمدنة، وطفى بكل مكانه المؤدلجة على الأغنية والقصيدة وسائر الفنون والحياة العامة، بما ينبف عن نصف قرن. أي ما يزيد على خمسة عقود لم تسعف المسار العلماني على تثبيت وجوده في الحاضر العراقي الجديد (2005م - 2019م)، خصوصاً بعد سقوط الالتزام الأخلاقي في بعده السياسي والقيمي، لقوى الإسلام السياسي المتنفذة، التي باتت تتقافز مؤخرًا على أكثر من هوية مدنية ديمومة وجودها السلطوي وبالآليات الديمقراطية المتمثلة



توالي الصراع (العلماني - الديني) تجلّى
بوضوح إبان طائفية الحكم العارفي
الأول، والعهد البعثي الثاني الذي تمخّض
بمقتل المرجع الديني البارز محمد باقر
الصدر، ومنع السلطات وقتها الطائفة
الشيعة من ممارسة شعائرها الدينية

أضحى العقل الجمعي في العراق، رهينة
المقدس الديني، والغالبية الاجتماعية
تعيش في صراعي الحاجة المعنوية
والمادية

الجرح العقائدي المستفز

توالي الصراع (العلماني - الديني) تجلّى بوضوح إبان طائفية الحكم العارفي الأول، والعهد البعثي الثاني الذي تمخّض بمقتل المرجع الديني البارز محمد باقر الصدر، ومنع السلطات وقتها الطائفة الشيعية من ممارسة شعائرها الدينية، ناهيك عن شجون الحرب ومجازر التسعينيات المنصرمة. هكذا حكومات خيبت على العلمنة والتمدن السياسي، وخلقت مناخاً مديناً للبلاد، مدّعماً بقوانين مثبته دستورياً، جعلت الحراك الديني بشقيه الفقهي والسياسي، لا يرى العلمانية إلا بعدسات المظلومية العقائدية من الشيوعيين وبمنظار المجازر الدموية من البعثيين. وليست الحركات الليبرالية بمعزل عن ذلك الاتهام، إذ تحالف الزعيم السياسي إباد علاوي في المواسم الانتخابية للأعوام (2005-2010-2014) مع بيئات مجتمعية ذات أمزجة سياسية بعثية، وانضمام مختلف الشخصيات العلمانية تحت يافطة القائمة العراقية، والتيار المدني، جعلت المؤسسة الدينية تنظر لمجمل القوى العلمانية من عدسة جرحها العقائدي المستفز في كل لحظة. هذا التوتر الأيديولوجي ما بين المؤسسة الدينية والعلمانية العراقية، استثمرته قوى الإسلام السياسي أيما استثمار، وهو أحد أبرز أدواتها في البقاء داخل السلطة، إذ عملت الأخيرة على بناء شبكة تحالف عقائدي يُلبي رغبة المؤسسة الدينية في تثبيت قوانين الشريعة دستورياً، وإناطة الرعاية الحكومية للشعائر الطقوسية على مدار «16 عاماً»، فضلاً عن امتيازات كانت معدومة طيلة العهود السابقة.

فشل في استثمار الفشل الإسلامي

هذا التحالف العقائدي، استعدى المناخ المدني العراقي، وجعل التطرف الديني واللا ديني، سيد الميدان السياسي والاجتماعي ما بين العلمانيين والإسلاميين، على الرغم من فشل التجربة السياسية للأحزاب الإسلامية، لم يشرع العلمانيون بتبديد مخاوف المؤسسة الدينية، وبث رسائل اطمئنان تُردم الفجوة العميقة بين الطرفين، فالإيغال الطائفي المتطرف من الساسة الإسلاميين (شيعة وسنة)، وهو إيغال كاذب أن يقضي على الهوية الوطنية، بعدما قضى على مناخ التمدن السياسي والاجتماعي، دفع الضد النوعي الى ممارسة خطاب تشهيرية ودعم نشاطات «مدنية» استشعر العقل الفقهي، بأنها محاولات للنيل من المقدس الديني، واسترجاع لحاكمية العقل السابق، الذي من الممكن أن يهدد المكاسب الدينية في عراق ما بعد 2003.

أضحى العقل الجمعي في العراق، رهينة المقدس الديني، والغالبية الاجتماعية تعيش في صراعي الحاجة المعنوية والمادية، وأثبتت التجارب أنها تقدم الأولى على الثانية، ومع كل موجة نفور ديني، تعود نتائجها بالإيجاب على قوى الإسلام السياسي، حينما تكسب بين حين وآخر، ود المؤسسة الدينية عقائدياً على الأقل، وتعاود طرح نفسها حارسة لعقائد الناس مع كذب العلمنتين السياسية والفكرية، بتهمة الإباحية والانحلال والضللال، وهي تهمة وشبهات لم تستطع الأخيرة دفعها عنها، نتيجة سلوكيات الكثير من نخبها وأفرادها، التي تعزز تلك الاتهامات في ذهنية الناخب المؤطرة بالخلفية العقديّة المحافظة. بات اليوم غالبية العراقيين، بلا هوية سياسية، لاسيما في محافظات «الوسط والجنوب»، التي نددت وتندد بكل مآلات السلطة التي قادها المحافظون الدينيون، في وقت تفشل قوى العلمنة السياسية في استثمار كل هذا الحنق الجماهيري على خصومها. وما زالت تعتقد أن هذه الجماهير ستقلب الرهان السياسي لصالحها انتخابياً، بيد أنها لا تعرف بأن هذا الإحباط المجتمعي تتم معالجته وتعبئته طائفيًا واستثماره عاطفيًا في كل موسم عقائدي من السنة الهجرية، لتعاود حلیمة عاداتها القديمة عبر صناديق الاقتراع.

الهوامش

- (1) كامل الجادرجي، من أبرز الشخصيات الليبرالية والنيابية خلال العهد الملكي، وزعيم الحزب الوطني الديمقراطي، توفي عام 1968م.
- (2) فهد هو الاسم الحركي ليوسف سلمان يوسف، مؤسس الحزب الشيوعي العراقي سنة 1934م، أعدم مع رفيقيه في المكتب السياسي للحزب، في 15 شباط العام 1948م، بتهمة التحريض على النظام السياسي الملكي وقتذاك.
- (3) ينظر، في كتاب الأمالي للسيد طالب الرفاعي، تأليف وتحرير د. رشيد الخيون، ط3، 2010م، دار الرافدين، إذ ذكر الرفاعي، وهو أحد مؤسسي حزب الدعوة الإسلامية، والمقرب من مرجعية السيد محسن الحكيم، أن المجلس النيابي في العهد الملكي، شرع قانون الأحوال الشخصية، لكن لم يتم تطبيقه، لطبيعة العلاقة الإيجابية بين الملك فيصل الثاني والمؤسسة الدينية في التجف، لكن النظام الجمهوري في عهد قاسم أقر تطبيقه، وهو أحد أسباب الأزمة بين الأخير والمرجعية.



علي عبدالأمير عجام

الإعلام في العراق خلال السنوات الخمس والثلاثين 1968 - 2003 أصبح كله أسلوباً واحداً. في صحافته المكتوبة اختفت تقاليد العمل المهنية، مثلما اختفت أشكال الكتابة الصحفية، فلا حدود للتقرير الإخباري مثلما لا ملامح للخبر، ولا مهارة في تحقيق ولا براعة في حوار إلا فيما ندر. كل ما يكتب عبارة عن رأي حتى وإن كان منشيت الصفحة الأولى، وهذا ناتج من مفهوم تحويل الإعلام إلى «بوق» موحد النغمات وعلى المتلقين أن لا يسمعون تنويعات على اللحن وليس غريباً أن العراقيين كانوا يقولون «لاتقرأ أكثر من جريدة من اليوميات الخمس فهي خمسة أسماء لصحيفة واحدة».

الإعلام المسموع كان يشتغل على جبهتين، الأولى في تأطير الكارثة بالبطولة فمن مصطلح «الجيب العميل» في وصف الحركة الكردية المعارضة إلى «الجيب المهلك» في وصف اختراقات القوات الإيرانية للمواقع العراقية خلال حرب السنوات الثماني، والجبهة الثانية كانت التشويش على بث عدد كبير من الإذاعات خوفاً على «أمن المواطن» رغم أن الحكم كان يؤكد «المواطن محصن وملثف حول القيادة».

صوت واحد وكلام واحد ورأي واحد حتى أن «مديرية التوجيه السياسي» توصلت إلى حل عبقري لمعضلة سماع الجنود للإذاعات المعادية، بأن أنتجت لها «منشأة الصناعات الإلكترونية» جهاز راديو لا يلتقط فيه بث أي محطة غير «إذاعة بغداد» وقامت لاحقاً ببيعها للجنود إجبارياً!

في الإعلام المرئي كان العراقيون يأكلون ويشربون ويقضون حياتهم على خلفية تتشكل من محورين أساسيين أولهما افلام «صور من المعركة» بكوكتيل الجثث وسيمفونيات المدافع والصواريخ، وثانيهما أحاديث القائد وخطاباته ولاحقاً ما كتبه من «أدعية» كانت تقرأ ككتاب مقدس.

الإعلام والحقيقة .. مقاربة في التحولات العراقية

كان الحديث عن الإعلام الحر والديمقراطية في العراق قبل 2003 يشبه حديثاً عن شجرة النخيل في براري السويد الثلجية، لا لجهة المفارقة وحسب، بل لاستحالة وجود إعلام وديمقراطية في بلد ظل يحكمه نظام لا يكره شيئاً قدر كراهيته للإعلام الحر وللديمقراطية. في العراق الذي أطبق عليه نظام الحزب الواحد والرأي الواحد واللغة الواحدة، تم هدم مؤسسات الإعلام التي كانت تتمتع برصيد نسبي من المهنية الإعلامية لصالح بناء ضخم، ينتج مفهوماً محدوداً يختزل الوطن بالحاكم، ويعمل أساساً وفق مبدأ تدمير الإعلام بوصفه تعاطياً مع الحقيقة، ليصبح وسيلة في صوغ حقيقة جديدة هي ما يريد لها الحكم، حقيقة أنه الموجود والمسيطر وأن الجميع تفاصيل تنتظم بهدوء في ماكينته الجبارة.

الإعلام في العراق خلال السنوات الخمس والثلاثين أصبح كله أسلوباً واحداً في صحافته المكتوبة اختفت تقاليد العمل المهنية، مثلما اختفت أشكال الكتابة الصحفية، فلا حدود للتقرير الإخباري مثلما لا ملامح للخبر، ولا مهارة في تحقيق ولا براعة في حوار إلا فيما ندر.

ذعر السلطات الحاكمة السابقة من الإعلام الحر، فكان يمنع مواطنيه من اقتناء وسائل البث الفضائي، بل ويعرضهم الى السجن جراء مخالفتهم قرار الحكومة في منع التعرف إلى رأي آخر

المشاركة في الحكم وصناعة القرار السياسي. وعلى أساس الحقوق الاجتماعية: كالحق في الصحة والتعليم والعمل. وعلى أساس الحقوق الثقافية: كالحق في الاختلاف وفي الإبداع والحق في المعرفة والإعلام. والبارز في نظرة الى الإعلام العراقي بعد سقوط نظام الحبر على العقل والمناوئ للحرية، هو أن الإعلام لا يزال محكوماً برؤية ضيقة، ومهنية محدودة، وتوجه فكري وايدولوجي غير متسامح، لتبدو ضرورة أساسية مراجعة المواقف التي يتعاطى معها الإعلام وعلى رأسها مسألة الديمقراطية الإعلامية والتعددية السياسية، وقراءة العراق بوصفه تكويناً متنوعاً قومياً ومذهبياً، وصولاً الى قدرة ذلك الاعلام في أن يكون وسيلة متحركة وفاعلة اجتماعياً وثقافياً. والنظرة الفاحصة تقودنا الى التوقف عند وسائل الإعلام العراقية الآن :

*شبكة الإعلام العراقية :

وهي شبكة حقيقية: راديو، تلفزيون، وصحيفة أسستها «سلطة التحالف المؤقتة» وانتقلت فعلياً إلى «الحكومة المؤقتة» فالحكومة «الانتقالية» ثم الدائمة. و«الطابع الحكومي الرسمي» طغى على الشبكة وبالتالي أمقدها المثال المغاير (إعلام دولة ومجتمع) الذي يفترض أن تقدمه لجهة الحياد أو الاستقلالية النسبية، بل هي أمانة لتقاليد عمل النظام السابق ضمن «مديرية التوجيه السياسي» في الترويج الدعائي للحكومة والأحزاب والمجموعات المسلحة الطائفية المتنفذة.

النظرة الفاحصة الى الشبكة تتوقف عند مؤشرات مهمة تساعد العراقيين على وعي مرحلة التحول الى الديمقراطية، فهناك مساحة ما من الرقابة وحرية التعبير بمستوى يطاول السلطة الحاكمة والقوى السياسية العراقية على حد سواء. غير أن ما يشكل عبئاً على الشبكة هو في استخدامها أحياناً



وكان ذعر السلطات الحاكمة السابقة من الإعلام الحر بوصفه قراءة مغايرة للواقع، جعل العراق يتميز بصفة مميزة ولكنها سلبية تماماً فكان يمنع مواطنيه من اقتناء وسائل البث الفضائي، بل ويعرضهم الى السجن جراء مخالفتهم قرار الحكومة في منع التعرف إلى رأي آخر.

نظرة إلى الإعلام العراقي بعد 2003

هل بدأ الإعلام العراقي مهمة القيام بتمهيد الطريق إلى عراق مختلف، عراق ديمقراطي بعد إسقاط نظام صدام 2003؟

كانت كل المؤشرات - الآمال تؤكد على أن لا عراق ممكناً بعد 2003 إلا عراق ديمقراطي تعددي، وأن الإعلام سيكون معنياً بمهمة تغيير المسار الاجتماعي والديمقراطي للبلاد. تلك المؤشرات بدت وكأنها تحديثات تتقدم نحو جمهرة الاعلاميين والكتاب العراقيين بإيقاع سريع يوصل الى تصورات وخطوط عريضة وعناوين واضحة، لتقديم مداخل ممكنة لمعرفة كيف سينتقل إعلام من مرحلة ترسيخ الديكتاتورية واشاعة قيم الخوع إلى آخر يأخذ دوره في تعزيز المجتمع المدني المنفتح العصري، ضمن شروط وسياقات ذاتية وموضوعية وتاريخية، لشراكة وطنية، تقوم على أساس الحقوق المدنية: كحرية الفرد وحرية التفكير وحرية التعبير. وعلى أساس الحقوق السياسية: كحق



لا ديمقراطية بدون ثقافة يتدرب من خلالها المقترعون في الشكل الوحيد للديمقراطية بالعراق: الانتخابات، وهذه الثقافة والمهارات يمكن للإعلام أن يوفرها بقوة عبر: تثقيف الناخبين.



وتثقيف الناخبين لا يمكن أن يبدو مؤثراً دون تخطيط انتخابي جيد، ودون تطبيق آليات سياسية عادلة وديمقراطية. مثل هذا المخطط «الواقعي» لجهة القابلية على تنفيذه، لم يكن حاضراً في الانتخابات العامة التي شهدتها العراق منذ كانون الأول (يناير) 2005 لكنه بدأ حاضراً، وإن كان ذلك في حدود معينة، أثناء التمهيد للانتخابات مجالس المحافظات 2009، كما حضر الإعلام ليتحول إلى واجهات «محتكرة»، فالحكومات حولت الإعلام الرسمي نافذة خاصة بها، وأبعدت، ما أمكنها ذلك، القوائم المنافسة لها عن الإطلالة على الناخبين من خلال وسيلة «عامة». ومن جهتها ردت تلك القوائم الصاع صاعين للقائمة الحكومية، فاستخدمت الإعلام سلاحاً ثقيلاً لا يجارى في التحريض الانتخابي على الحكومة وحزبها الأقوى. فحزب (الدعوة) وإن كان جزءاً من تحالف طائفي، إلا أن احزاب ذلك «التحالف» في منابرها الإعلامية ومراكزها الثقافية ومؤسساتها الدينية حجت أي ترويج انتخابي لمنافسيها حتى ممن تشترك مناطقياً وطائفيّاً معها، وبالطبع كان الاقصاء القومي قد ميز الحملات الانتخابية في العام 2005 لقائمة «التحالف الكردستاني» وهو ما بدا طبيعياً في توجه سياسي وإعلامي كان يغذي المشاعر القومية الكردية ضمن ثقافة تصغير الوطن (العراق) والتقليل من شأنه حد الإساءة جهد الإمكان. وحيال أي استحقاق انتخابي ضمن العملية السياسية في العراق، لا يبدو في أفق الإعلام العراقي الحالي أي احتمال لدعاية انتخابية قائمة على آليات سياسية عادلة وديمقراطية، فلا الحكومة الحالية، ومن خلال تعميق سيطرتها على وسائل الإعلام العامة وإبعادها الاعلاميين من غير أنصار أحزابها وقواها المتنفذة، في وارد إتاحة الدعاية بشكل جدي لجميع القوى المتنافسة في الاستحقاق الانتخابي، ولا الاحزاب والقوى المعارضة ستترك لغيرها مجالاً في إعلامها.

كاتب وإعلامي مقيم في عمان

أشكالاً وأساليب في العمل الإعلامي كانت من ثوابت منهج النظام السابق، أي روح الدعاية الموجهة الفجة. صحيفة «الصباح» التابعة للشبكة، انتقلت بخطوات معقولة الى تقديم معطيات مهنية في العمل الصحفي، وهي في توجهها هذا تقدم معطيين، الأول خلق ورشة عمل لتقديم كفاءات صحفية جديدة، والثاني في أنها قد تصبح مع مزيد من الميراث على الديمقراطية والتعاطي مع الرأي الآخر المعارض للحكومة، جريدة مجتمع ودولة أكثر من كونها جريدة سلطة.

إعلام الأحزاب والقوى السياسية

تقدم هذه الوسائل الإعلامية إلا في استثناءات نادرة، مثلاً على التماهي مع صحافة النظام السابق لا كونها ضمت أعداداً كبيرة من الصحفيين العاملين في مؤسسات النظام الإعلامية، بل كونها تعمل على الإخلاص حد الجمود للحزب وترويج له حد «البروباغندا» الفجة، وهذا ما يجعلها بعيدة عن حيوية وتنوع يحتاجهما تحول المجتمع الى الديمقراطية.

وسائل الإعلام المستقلة

مع استثناءات نادرة، فهي أسطورة أن تقول بوجود وسائل إعلام مستقلة في العراق الآن، وأغلب وسائل الإعلام «المستقلة» هي اتصال مخلص لتقاليد «صحافة عدي صدام حسين» الاسبوعية في الإثارة الرخيصة، طالما أن العراقيين لم تعرف عنهم مهارة في الإثارة الصحفية المحترفة. صحافة مستقلة (صحف، تلفزة، راديو ومواقع انترنت) هي ليست أن تشتم الأحزاب وقياداتها وتلعب على وتر الطائفية، وتدبج أخباراً لاصلة حقيقية لها بالواقع.

الإعلام وثقافة الديمقراطية

لا ديمقراطية بدون ثقافة يتدرب من خلالها المقترعون في الشكل الوحيد للديمقراطية بالعراق: الانتخابات، وهذه الثقافة والمهارات يمكن للإعلام أن يوفرها بقوة عبر: تثقيف الناخبين. وتشمل عبارة «تثقيف الناخبين»، مجموعة واسعة من الأهداف، وهي تعني، في بعض الأحوال، إبلاغ معلومات انتخابية ليس إلّا. ولعل التعريف الأصح هو التالي: «كل نشاط تثقيفي يُقام في فترة الانتخابات بهدف التشجيع على الانتخاب وتعزيز الديمقراطية». وتشجع البرامج التثقيفية على المشاركة الناشطة في الانتخابات وتقدم إلى الناخبين معلومات واضحة حول إجراءات الاقتراع. فهي تساعد الناخبين على أن يفهموا بمزيد من التمييز المعلومات المنشورة من قبل الأحزاب والقوى والشخصيات في أثناء الحملات الانتخابية، وتعلمهم بنوع الحكومة التي ستتألف عقب الانتخابات.

أجهزة مكافحة الفساد:

إعداد : عدنان عبد الحسين

الواقع والطموح

تُعَدُّ آفة الفساد التي تصيب الجانب المالي والإداري في أجهزة وهيئات الدولة عقبة كادئة أمام البلدان التي تسعى لتحقيق التنمية الشاملة وتقديم الخدمات والأمن لمواطنيها. والمتتبع لمسيرة مكافحة الفساد في العراق يجد نفسه أمام أجهزة عديدة لمكافحة الفساد منذ تأسيس الدولة العراقية حتى الآن، ونحاول هنا باختصار تسليط الضوء على أجهزة مكافحة الفساد التي أنشأها المشرع العراقي بموجب القانون، ونشير إلى المهام المناطة بكل جهاز وآليات تحقيق مهامها، وهي على النحو الآتي:



ثانياً. هيئة النزاهة:

تأسست هيئة النزاهة استناداً لأمر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم 55 لسنة 2004، ومن ثم ألغي هذا الأمر بموجب قانون هيئة النزاهة رقم 30 لسنة 2011 الذي نص على أن مهمة الهيئة هي العمل على منع الفساد ومكافحته، واعتماد الشفافية في ادارة شؤون الحكم على جميع المستويات، عن طريق التحقيق في قضايا الفساد، وإلزام المسؤولين بالكشف عن ذممهم المالية. من الجدير بالذكر ان قانون هيئة النزاهة رجع اختصاص الهيئة التحقيقي في قضايا الفساد على اختصاص الجهات التحقيقية الأخرى التي ضمنها الجهات التحقيقية العسكرية والجهات التحقيقية لدى قوى الامن الداخلي. كما انه جعلها طرفاً في كل قضية فساد لا يجري التحقيق فيها بواسطة أحد محققي دائرة التحقيقات في الهيئة، وللهيئة متابعة القضية، وحق الطعن في الاحكام والقرارات الصادرة فيها.



وعدّ المشروع أن كل زيادة لا تتناسب مع موارد المشمولين بالقانون كسباً غير مشروع. كما فرض عقوبة على كل من يحصل لديه كسب غير مشروع ممن ذكر اعلاه، وتخلف أو عجز بعد تكليفه من قاضي التحقيق عن اثبات مصادر مشروعة للزيادة في امواله او أموال زوجته او أولاده التابعين له (يعني ان أولاد المكلف غير التابعين له غير مشمولين بالكشف عن الذمة المالية، وكذا اخوان او اخوات المسؤول، ونعتقد ان هذه ثغرة في التشريع يستغلها ضعاف النفوس، لا سيما ان هنالك كلاماً كثيراً عن استعانة بعض المسؤولين بأبنائهم واخوانهم في التجاوز على حرمة المال العام)، بما لا يتناسب مع واردتهم بالحس، وبغرامة مساوية لقيمة الكسب غير المشروع أو بإحدى هاتين العقوبتين، ومصادرة الكسب غير المشروع مع مراعاة العقوبات المنصوص عليها في القوانين النافذة، إلا اننا لم نسمع أن هيئة النزاهة أعلنت أن أحد المسؤولين قد تحصل على كسب غير مشروع على الرغم من الثراء الفاحش الذي ظهر على بعض المسؤولين للقاضي والداني!!!



أولاً. ديوان الرقابة المالية:

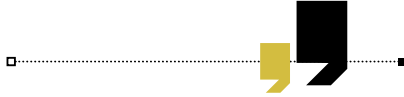
تأسس هذا الديوان سنة 1927، ومرّ بمراحل عدة خلال قرن من الزمن، وكان آخر المطاف تنظيمه بموجب القانون رقم 31 لسنة 2011 المعدل، الذي حدد الوضع القانوني للديوان وعدّه أعلى هيئة رقابية مالية ترتبط بمجلس النواب، يتولى مهام الرقابة على حسابات مؤسسات الدولة والقطاع العام وتدقيقها، وإجراء التحقيق الإداري في الأمور التي يطلبها مجلس النواب من خلال الاطلاع على الوثائق والسجلات والمعاملات والادامر والقرارات كافة، والطلب من هيئة النزاهة إجراء التحقيق عند اكتشاف المخالفة، واتخاذ الإجراءات المطلوبة، وإزالة المخالفة وآثارها، وإقامة الدعوى المدنية فيما ينشأ للدولة من حقوق عن المخالفات المالية، وتضمنين الموظف الاضرار التي تسبب بها، وعليه إبلاغ الادعاء العام أو هيئة النزاهة أو الجهات التحقيقية المختصة، كلّ حسب اختصاصه لكل مخالفة مالية يكتشفها اذا ما شكّلت جريمة.

وهكذا يتضح ان مهمة الديوان الاساسية هي تدقيق اعمال الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة في سبيل مكافحة الفساد، وله التحقيق الاداري بناءً على طلب مجلس النواب (ولم اعثر على مثل هذا الطلب)، كما له ان يطلب من المفتش العام او هيئة النزاهة التحقيق بالمخالفات المكتشفة التي تُعد جريمة، ويذكر ان الديوان لم يقم بإجراء تحقيقات من قبله منذ تاريخ نفاذ قانون الديوان ولغاية 2015، وله التوصية الى الوزير بإحالة الموظف المخالف الى التحقيق، واقامة الدعوى المدنية، وتضمنين الموظف الاضرار التي سببها للدائرة.

وبحسب تقرير الديوان لنشاطه للنصف الاول من 2019 فقد انجز ما مجموعه (1849) تقريراً رقابياً ونشاطاً تدقيقياً تضمنت حسابات ختامية، نتائج اعمال رقابة وتدقيق، تقييم أداء وبرامج وسياسات، زيارات تفتيشية، تدقيق عقود، فضلا عن المهام الخاصة التي يكلف بها الديوان.

دينار عراقي)، سُدد منها ثلاثمائة وعشرون مليون دينار عراقي فقط، وهذه هي النتيجة المنطقية للصفقات السياسية التي انتجت أمثال قانون العفو العام رقم 27 لسنة 2016 المعدل.

وفي ما يتعلق بكشوفات الذمم المالية، فإن هيئة النزاهة لم تتأكد من سلامة البيانات المقدمة في كشوفات الذمم المالية وصحتها إلا لـ (3251) مشمولاً من أصل (18552) استمارة، وتبين عدم مطابقة البيانات الواردة في استمارة الكشف عن الذمة المالية مع واقع المشمول لـ (132) مكلفاً، ولم تبيّن الهيئة الاجراء المتخذ بشأن المكلفين الذين قدموا بيانات غير حقيقية او غير دقيقة!!!، وحلّ هذه المسألة ممكن من خلال الحكومة الالكترونية فيما لو طبقت.



بلغ عدد المشاريع المملوكة في خمس عشرة محافظة (1572) مشروعاً، بلغ مجموع كلفها تقريباً تسعة تريليونات ونصف الترليون دينار عراقي، ونحو مليار دولار اميركي

كما قامت الهيئة بتدقيق واستخراج مؤشرات التضخم والكسب غير المشروع في أموال المشمولين بملء استمارة كشف الذمة المالية، وكان عدد المكلفين الذين تم تحليل كشوفات ذممهم المالية هو (634) مكلفاً فقط، وكان عدد المكلفين الذين تم تحليل بياناتهم من تاريخ تكليفهم هو (3090) مكلفاً فقط، وهذا العدد قليل جداً مقارنة بعدد المسؤولين المكلفين بالكشف عن ذممهم المالية أو عدد الاستثمارات التي تسلمتها الهيئة البالغة (18552) استمارة، وهذا خلل كبير جداً يؤشر في عمل الهيئة، لأن الثراء الفاحش الذي يظهر على المسؤولين في الدولة العراقية واضح للقاصي والداني، ولا يحتاج الى جهد كبير لكشف وملحقة من أثرى على حساب المال العام، كما أننا نعتقد أن الكشف عن الذمة المالية ينبغي أن لا يقتصر على المسؤولين في الدولة العراقية او الموظفين فيها، وإنما يجب ان يشمل القطاع الخاص لاسيما أولئك الذي تضخمت ثرواتهم بين ليلة وضحاها، ومحاسبتهم استناداً لمبدأ (من أين لك هذا)، لاسيما ان الهيئة لديها ما يدعمها من نصوص قانونية في هذا الامر.

يقول المسؤولون في هيئة النزاهة إنهم يعانون من امتناع المسؤولين عن الكشف عن ذممهم المالية، ويذكرون أن سبب الامتناع هو ان القضاء يعدّه مخالفة إدارية لا يغطيها النص القانوني الصريح، لذا لابدّ من تعديل القانون، ووضع نص صريح يجرم الامتناع عن كشف الذمة المالية ويحدد عقوبة صارمة له.

وأعلنت هيئة النزاهة في تقريرها النصف سنوي لسنة 2019 أن عدد القضايا الجزائية (هي القضية التي حققت فيها الهيئة ثم قامت بعرضها على قاضي التحقيق التابع لمجلس القضاء الأعلى) المسجلة خلال النصف الأول من عام 2019 هو (4783) قضية جزائية، فضلاً عن (4135) قضية جزائية مدوّرة من العام الماضي، ليصبح عدد القضايا الجزائية (8918) قضية، أنجز منها (4522) قضية، أي بنسبة انجاز (50.71 %)، ليكون عدد القضايا غير المنجزة (4396) قضية، أي بنسبة (49.29 %) قضية غير منجزة. وكان تصنيف المتهمين كالآتي وزير ومن بدرجة عدد (21) وزيراً وبواقع تهم عددها (32) تهمة، وذوو درجات خاصة ومدراء عامون ومن بدرجة تهمهم (194) متهماً وبواقع تهم عددها (311) تهمة، وكان عدد من هم دون ذلك في الدرجة الوظيفية (5568) متهماً وبواقع تهم عددها (6960) تهمة. يتضح من هذه الأرقام ان الهيئة مملوكة في عملها، اذ ان إنجازها من القضايا لم يتجاوز نسبة النصف، ولربما مرد ذلك هو النقص في الملاك الوظيفي لدى الهيئة، وهي قد أشرت ذلك وطلبت من مجلس مكافحة الفساد زيادة عدد موظفيها.

وفي التقرير ذاته، كان عدد الاحكام القضائية الصادرة في جرائم الفساد (838) قراراً قضائياً، منها (442) حكماً بالإدانة، و(396) حكماً بالإفراج، وكان عدد المدانين ممن هم بمنصب وزير ومن بدرجة (3) وزراء وكان الحكم غيابياً، وعدد المدانين من أصحاب الدرجات الخاصة والمديرون العامون ومن بدرجة تهمهم (27) مداناً بواقع (34) حكماً، ثمانية منها لأحكام حصرية و(26) حكماً غيابياً، وكان عدد الاحكام القضائية المكتسبة الدرجة القطعية لهذه الفئة (5) احكام فقط. يتضح من هذه الارقام التقصير من جهة القضاء فمن بين (4522) قضية لم يبت القضاء إلا بـ (838) قضية، لذا ينبغي لمجلس القضاء الأعلى معالجة هذا الخلل والإسراع بحسم قضايا الفساد بالسرعة الممكنة لما له من أثر في مكافحته.

أيضاً ورد في التقرير أن عدد المشمولين بالعفو العام بلغ (986) متهماً ومحكوماً عن (647) قضية جزائية، وكانت قيمة الفساد التقديرية في (196) قضية فساد مغلقة بموجب قانون العفو تقريباً (عشرة مليارات ونصف المليار



الكلفة المالية للفساد:

ذكرت هيئة النزاهة في تقريرها النصف سنوي المشار اليه اعلاه، أنها رصدت المشاريع المتلكئة في المحافظات، وحاسبت المقصرين بعد التعمد في تعطيلها نتيجة ممارسة الفساد، وبلغ عدد المشاريع المتلكئة في خمس عشرة محافظة (1572) مشروعاً، بلغ مجموع كلفها تقريباً تسعة تريليونات ونصف الترليون دينار عراقي، ونحو ملياري دولار اميركي، كما فُتحت قضايا جزائية وإخبارية بـ(361) مشروعاً منها بلغت كلفتها تقريباً ثلاثة تريليونات دينار عراقي.

واشارت الهيئة الى ان مجموع الأموال العامة التي استرجعتها الهيئة، والتي صدرت احكام قضائية بردها، والتي منعت أو أوقفت الهيئة هدرها بناء على اجراءاتها والتي تمت إعادتها حقيقة لحساب الخزينة العامة كانت تقدر بنحو ترليون وربع الترليون دينار عراقي.



- أ. اعداد استراتيجية وطنية لمكافحة ومتابعة تنفيذها.
- ب. الاشراف على استكمال الأطر القانونية وإعادة المنظومة التشريعية وسد الثغرات التي ينفذ منها الفساد.
- ج. الاشراف على استكمال الأطر المؤسسية لمنظومة مكافحة الفساد.
- د. توحيد وتنسيق جهود مكافحة الفساد.
- هـ. دعم جهود مكافحة الفساد.
- و. مناقشة المشكلات والصعوبات التي تواجه مكافحة الفساد، وتقييم تلك السياسات والبرامج.
- ز. متابعة تنفيذ الجهات المعنية لسياساتها وبرامجها وخطتها في منع ومكافحة الفساد وتقييم تلك السياسات والبرامج.
- ح. القيام بأية مهام يعهد بها رئيس مجلس الوزراء للمجلس استنادا لصلاحياته بموجب القوانين النافذة منها.
- كما اشار الامر الى تولي هيئة النزاهة مهام إعداد واقتراح الموضوعات ومتابعتها وتنفيذ التوصيات بشأنها وعرض أية مقترحات بشأن السياسات والخطط والبرامج الخاصة بمنع الفساد ومكافحته، وتتولى الهيئة إعداد الآلية المطلوبة لكيفية إدارة اجتماعات المجلس والموضوعات التي تطرح وتنفيذ التوصيات والمقررات، ولأي عضو تقديم المقترحات ومناقشتها واقتراح المعالجات الناجمة بشأنها.



تم عرض ومناقشة عمل الاجهزة المتعلقة بمكافحة الفساد، ولكن للأسف مع كل هذا العدد من الاجهزة التي تكافح الفساد فإنه ما زال مستشرياً ويعمل التحدي الأقوى للدولة العراقية ويهدد كيانها.

وفي 2019/1/29، أعلن رئيس مجلس الوزراء خارطة الطريق على المستوى الآتي، حدد فيها الاجراءات الواجبة الاتباع لمكافحة الفساد، كما عقد المجلس (17) جلسة تناول فيها المواضيع التي أشار إليها في الامر الديواني والبيان الصادر بمناسبة أمر تشكيل المجلس، وبعد مراجعة هذه الجلسات نود تسجيل الملاحظات الآتية:-

ثالثاً. مجلس مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب:

أسس هذا المجلس في البنك المركزي بموجب قانون غسل الأموال وتمويل الإرهاب رقم 39 لسنة 2015، يتولى رسم سياسة وبرامج مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وتطوير وسائل ومعايير اكتشاف أساليب غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وتسهيل تبادل المعلومات والتنسيق بين الجهات المختصة.

مجالس مكافحة الفساد المشكلة من قبل الحكومات الاتحادية:

1. المجلس المشترك لمكافحة الفساد 2008:

تم تشكيل مجلس مشترك لمكافحة الفساد سنة 2008 من قبل رئيس مجلس الوزراء، يترأس هذا المجلس أمين عام مجلس الوزراء وعضوية رؤساء مجلس القضاء الاعلى وديوان الرقابة المالية الاتحادي وهيئة النزاهة، ومنسق من مكتب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الرقابية، وممثل عن مكاتب المفتشين.

2. المجلس الأعلى لمكافحة الفساد 2015:

تشكل هذا المجلس في العام 2015 بعد التظاهرات المطالبة بالقضاء على الفساد ومحاسبة الفاسدين، وتألف هذه المرة من رئيس مجلس الوزراء رئيساً وعضوية رؤساء هيئة النزاهة، وديوان الرقابة المالية، وممثل عن مكاتب المفتشين العموميين، وممثل عن مجلس القضاء الأعلى، والأمين العام لمجلس الوزراء.

3. المجلس الأعلى لمكافحة الفساد 2018:

تكوّن هذا المجلس برئاسة رئيس مجلس الوزراء وعضوية (عضوين من مجلس القضاء الأعلى، ورئيس ديوان الرقابة المالية، ورئيس هيئة النزاهة، وممثل عن مكاتب المفتشين العموميين (مفتش عام وزارة الداخلية / منسقا)، ومكتب رئيس الوزراء / مقررًا). وبموجب الامر الديواني رقم 70 في 2018/12/31، وقد تولى المجلس المهام الآتية:

1. ألزم المجلس المسؤولين المكلفين بالإفصاح عن ممتلكاتهم خلال مدة لا تتجاوز اسبوعاً واحداً، في حين أننا نجد أن المجلس في الجلسة (14) المنعقدة بتاريخ 2019/7/3 أعلن أن عدد المسؤولين الممتنعين عن كشف ممتلكاتهم هو (265) مسؤولاً، ولم يبين الإجراء المتخذ بحقهم.

2. ألزم المجلس الوزارات بالإشراف والتوجيه الميداني لمشاريعها وتحديد واقع تلك المشاريع، ولكن عندما أعلنت الحكومة تقريرها النصف سنوي بشأن نسب تنفيذ البرنامج الحكومي تبين أن هنالك خللاً كبيراً في بيانات الوزارات التي استند إليها التقرير الحكومي.

3. دعا المجلس في بيان تشكيل المجلس الأجهزة الرقابية الى مراجعة وتقييم عمل مكاتب المفتشين العموميين وتقديم دراسة خلال مدة لا تتجاوز شهراً واحداً، ولكن لحد الان لم يعلن المجلس إنجاز هذه الدراسة من عدمه .

4. اشار البيان الى تفعيل (من أين لك هذا)، ودعوة مجلس النواب للإسراع في تشريع قانون الكسب غير المشروع، لكن عندما نراجع ما ينشره مكتب رئيس الوزراء عن اجتماعات المجلس الاعلى لمكافحة الفساد فإننا لا نجد ذكراً لهذا الامر إطلاقاً.

5. نص الامر الديواني على استكمال الأطر القانونية وإعادة المنظومة التشريعية وسد الثغرات التي ينفذ منها الفساد، وبهذا الصدد حددت هيئة النزاهة في تقريرها النصف سنوي لسنة 2019، ان المدة المقترحة لتحقيق هذا الامر هي من (2018/10/25 ولغاية 2021/10/25) وان نسبة الانجاز لحد الان هي 30.93 %، وفي ظل هذا الفساد المستشري اعتقد ان هذه المدة طويلة نسبياً، ولا بد من اختصارها قدر الامكان.

6. طالب المجلس مطلقى الاتهامات بحق المسؤولين الحكوميين من قبل جهات وأشخاص بضرورة تقديم الأدلة خلال أسبوعين وبخلافه يحتفظ المجلس بحقه باتخاذ الإجراءات بحق مطلقى الاتهامات، ولم يتبين لغاية الان الاجراء المتخذ.

الى هنا تم عرض ومناقشة عمل الأجهزة المتعلقة بمكافحة الفساد، ولكن للأسف مع كل هذا العدد من الأجهزة التي تكافح الفساد فإنه مازال مستشرياً ويمثل التحدي الأقوى للدولة العراقية ويهدد كيانه.

المعالجات المقترحة لمكافحة الفساد

ان عدم قدرة القوانين المذكورة اعلاه القضاء على الفساد لا يعني عدم جدواها، وإنما يبدو انها غير كافية لوحدها في القضاء على الفساد، لذا لا بد من اسنادها بتشريعات إضافية وإجراءات أخرى تكون داعمة وساندة لعمل هذه القوانين، ولكن حتى مع تلبية المقترحات ادناه فإنها غير قادرة على إحداث الفارق ما لم تتوفر الإرادة الحقيقية لصانع القرار العراقي لإنهاء هذا الملف، عبر الخطوات الآتية:

1. تُعد التكنولوجيا اهم وسائل مكافحة الفساد، فالحكومة الالكترونية اليوم هي ضرورة ملحة على صانعي القرار في العراق إذا ما كانوا جادين في محاربة الفساد.

2. اكمال وادامة وتقييم مشروع تبسيط الإجراءات وعدم تعقيدها لما له من أثر كبير في مكافحة الفساد.

3. تشريع قانون الكسب غير المشروع، وتوسيع دائرة المشمولين به، وتجريم الامتناع عن الكشف عن الذمة المالية والعقوبة عليه، اذ كشف المجلس الأعلى لمكافحة الفساد في الجلسة (14) عن عدد كبير من مسؤولي الدولة العراقية لم يقدموا بياناتهم تصل أعدادهم الى ٢٦٥ شخصية.

4. تعديل القوانين الجزائية من خلال تجريم بعض الأفعال غير المجرمة وتشديد العقوبة في الجرائم الماسة بالمال العام، وكذا تغيير تكييفها بجعلها جنائية وليس جنحة، لان تكييف قضايا الفساد والإجراءات التحقيقية التي يقوم بها محققو الهيئة يخضع الى قانون العقوبات المعدل، وقانون اصول المحاكمات الجزائية المعدل.

5. تعديل قوانين الانتخابات وغيرها من القوانين ذات العلاقة والنص فيها على منع مرتكبي جرائم الفساد المالي والإداري من الترشح للمجالس النيابية او شغل المناصب العامة في الدولة، وكذا المشمولون بقانون العفو العام.

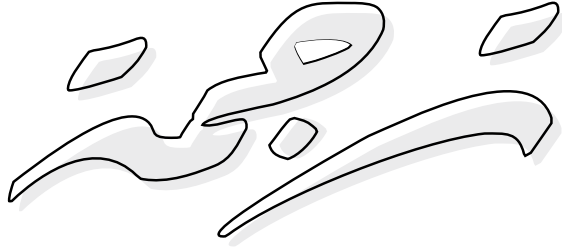
6. تشريع قانون حق الاطلاع والحصول على المعلومة الحكومية، دعماً للشفافية وتمكيناً لمنظمات المجتمع المدني من إسهامها في مكافحة الفساد، وكذا المعارضة السياسية.

7. تعديل قانون هيئة النزاهة بتوسيع صلاحياتها وبسط ولايتها القانونية والتحقيقية.



الرقا

AL - R e w a q



■ العراق بعد احتجاجات أكتوبر: بلدٌ مختلفٌ ■ حسين داود

■ ماذا تعني الاحتجاجات في العراق؟ ■ بيلكاي دومان

■ لم لا يجب القلق من تطور الأحداث في العراق؟ ■ عبد الله رمضان زاده

المركز والأقليم

■ عامان على استفتاء تقرير المصير

■ لا دروس في أسباب الفشل ■ سامان نوح

العراق بعد احتجاجات أكتوبر: بلدٌ مختلفٌ

حسين داود*

ترجمة: سميرة إبراهيم عبد الرحمن

إن الحكومة العراقية التي مرَّ على تشكيلها عامٌ كامل هي حكومة تكنوقراط وذات طبيعة تتسم بالاعتدال: فالأمر المتوقع الآن تقديم على فرض إجراءات تقييدية أو قمعية على رعايتها. مع ذلك، خلفت ستة أيام من الاحتجاجات خلال الأسبوع الأول^١ مئة قتيل وأكثر من ستة آلاف جريح وهي الخسائر في الأرواح الأعلى منذ وقوع المظاهرات بعد الاحتلال في العام 2003. ←

* داود حسين زميل زائر في برنامج الشرق الأوسط وشمال إفريقيا التابع للمجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية. تركز كتاباته على الوضع السياسي في العراق.

١ - يقصد الكاتب من الأول من تشرين الأول/أكتوبر وحتى وقت كتابة المقال في ١١ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٩. (المترجمة)



الاحتجاجات الشعبية ليست ظاهرة جديدة في العراق إلا أن الاحتجاجات الأخيرة قد تغير الحكومة والبلد

المصدر: موقع المجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية على الانترنت (شبكة المعلومات الدولية) في ١١ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٠ ، على الرابط :

https://www.ecfr.eu/article/commentary_iraq_after_the_october_protests_a_different_country

← وجاء رد الحكومة متمثلاً بفرض حظر تام على استخدام الإنترنت وإغلاق محطات الإعلام المحلية التي غطت الاحتجاجات.^١

هذه الإجراءات انما هي إجراءات استبدادية إلى حد مقلق؛ فهي تكشف النقاب عن ان تقدم العراق البطيء نحو ديمقراطية مَعَالَة في خطر تراجع دائم.

وليست الاحتجاجات بغريبة على العراق. ففي الحقيقة، هذه هي الجولة الأحدث عهداً من امتداد للمظاهرات بدأت منذ العام 2012 ضد الفساد وسوء الخدمات والنخبة السياسية، ولكن جاء الاختلاف هذه المرة ليكون مضاعفاً: إذ جوبهت الاحتجاجات بعنف أكبر من السابق، وكشفت عن سخط كبير بين المحافظات الشيعية التي شكلت قاعدة الدعم الشعبي للحكومة العراقية.

ولعل الجانب الأكثر دهشة لاحتجاجات تشرين الأول/أكتوبر (2019) هي أنها جاءت متأخرة إذ ان حرارة الصيف التي لا تطاق وسوء خدمات الكهرباء والماء جعلت الكثيرين يعتقدون بان الاحتجاجات كان ينبغي لها ان تحدث قبل هذا الوقت بكثير. وتفادت الحكومة ثورات الجماهير لمدة من الزمن من خلال تقديم إجراءات وفرت تحسناً طفيفاً في الخدمات. كما كان العراقيون راغبين أيضاً بإعطاء الحكومة الجديدة نسبياً فرصة في إنجاز الإصلاحات التي وعدت بها في حملتها الانتخابية. ولكن، بعد اثني عشر شهراً من تولي المنصب، يبدو ان رئيس الوزراء عادل عبد المهدي ضعيفا وغير قادر على تقديم نتائج ملموسة. فقد أصبح رئيساً للوزراء نتيجة تسوية عملية بين مركزي القوى السياسية في العراق: تحالف فتح القريب من إيران، وتحالف سائرون - وكلاهما شيعي.

وكان أيضاً ثمة شرارة لقدم فتن الاحتجاجات، إذ قبل أيام من بداها - عزلت الحكومة الفريق عبد الوهاب الساعدي من منصبه في جهاز مكافحة الإرهاب. بالنسبة للكثير من العراقيين، يمثل الساعدي رمزاً للوحدة الوطنية بعد النصر الذي حققه في معركة الموصل وتدمير خلافة تنظيم داعش (isis). كما آمن العراقيون في أنه سيصبح الشخصية المهمة في محاربة الفساد، فجاء أمر عزله ليوحد جهود الدعوة لتظاهرات حاشدة.

١ - يحمي القانون الدولي لحقوق الإنسان - ويشمل "المعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية" - حق الأفراد في التماس المعلومات والأفكار وتلقيها وتقديمها بحرية عبر مختلف الوسائط، ومنها الإنترنت. ينبغي أن تستند القيود الأمنية إلى القانون وإلى رذ ضروري ومتناسب مع مخاوف أمنية محددة. في تموز/يوليو ٢٠١٢ أصدر "مجلس حقوق الإنسان" الأممي قراراً يدين التدابير التي تلجأ إليها الدول لمنع وحجب الوصول إلى الإنترنت وإلى المعلومات، مؤكداً أن الوصول إلى الإنترنت ضروري لحماية حرية التعبير، بموجب المعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية. (المترجمة عن الـ "هيومن رايتس ووتش")

٢ - احتجاجات شباط ٢٠١١ واحتجاجات ٢٠١٥ واحتجاجات البصرة عام ٢٠١٨. (المترجمة)



الملاحظ أن أعمار المتظاهرين تبلغ، على مدى واسع، دون سن الخامسة والعشرين، وأولئك الذين ولدوا في عهد ما بعد صدام، مع غياب للأجيال العراقية الأكبر سناً. إذ غالباً ما يرى الشباب أنفسهم على أنهم الضحايا الرئيسيون للنظام السياسي القائم بعد 2003، مشيرين إلى الفساد وسوء الخدمات والبطالة.

تطورت الاحتجاجات طبيعياً دون بنية قيادية واضحة. والامر المثير للاهتمام ان جماعات المعارضة التي دعت في الماضي للإصلاح - مثل الحزب الشيوعي، والتحالف الديمقراطي المدني، وشخصيات مدنية مستقلة - والتيار الصدري لم تدعم رسمياً حركة التظاهرات على عكس الاحتجاجات السابقة في السنة الماضية.

والملاحظ أن أعمار المتظاهرين تبلغ، على مدى واسع، دون سن الخامسة والعشرين، وأولئك الذين ولدوا في عهد ما بعد صدام، مع غياب للأجيال العراقية الأكبر سناً. إذ غالباً ما يرى الشباب أنفسهم على أنهم الضحايا الرئيسيون للنظام السياسي القائم بعد 2003، مشيرين إلى الفساد وسوء الخدمات والبطالة.

ولكن، من غير المرجح لهذه الاحتجاجات أن تتحول إلى تهديد رئيس للمؤسسة السياسية العراقية، لسببين رئيسيين: أولاً، شعور الحكومة بقدرتها على تقديم رد سريع وعنيف. ومرد الأمر، على وجه الدقة، إلى إفتقار التظاهرات الأخيرة لدعم فصائل القوى التقليدية. وكشف هذا العنف النقاب عن قوة النظام السياسي الذي يقوم، هو نفسه، على تحالف الاحزاب الحاكمة وعلى المؤيدين من قوات الحشد الشعبي التي تم تمثيلها في البرلمان عبر تحالف فتح (Fatah). وكانت السلطات قادرة على استخدام القوات الأمنية العراقية التي ازدادت أعدادها وخبرتها خلال المعارك ضد تنظيم داعش، لوقف المزيد من الاحتجاجات.

ثانياً، افتقار المحتجين إلى التنسيق حتى داخل المدن الفرادى. إذ أعاق غياب مطالب عملية وواقعية عن جذب اتباع على نطاق أوسع. فراحوا يرفعون شعار إسقاط النظام متأثرين بما رأوه في الثورات العربية. إلا أنهم كانوا غير قادرين على تقديم آليات بديلة للتغيير مثل المطالبة بإصلاح القانون الانتخابي الذي يناسب هوى الاحزاب القائمة.



بعض مقترحات حزمة الإصلاح قد تُدخل البلد فعلياً في أزمة اقتصادية أعمق. فعلى سبيل المثال، تتعارض إجراءات تقديم آلاف الوظائف الحكومية الجديدة مباشرة مع توصيات البنك الدولي، وترسخ عقلية الدولة صاحبة الدخل، الأمر الذي أملت الحكومة العراقية سابقاً في معالجته عبر توسيع نمو القطاع الخاص في البلد. علاوة على ذلك، فإن الدعم المؤقت المقترح الجديد للإعانات الاجتماعية يُكسب الحكومة الوقت إلا أنه لن يعود على الإصلاح السياسي بشيء ولا على مكافحة الفساد.

كما تحتاج الحكومة الى مزيد من الدعم من أوروبا والمجتمع الدولي بغية تحقيق الاستقرار للمناطق التي دمرتها محاربة داعش. إذ تحتاج على وجه السرعة الى تعزيز مؤسسات الدولة، ومحاربة الفساد، وبناء قطاع خاص مزدهر وإصلاح القانون الانتخابي، حتى وإن واجه هذا، على الأرجح الأعم، معارضة مراكز قوى الوضع الراهن.

وعلى الرغم من هذه التحديات، يبقى استثمار الحكومة العراقية الحالية لعلاقاتها الحسنة مع الزعماء السنة والاكرد وكذلك إيران والسعودية - الخيار الأفضل للبلد لقيادته بعيداً عن المشاكل الاقتصادية والبيئية والسياسية المستوطنة. ولكن ما لم تحر الإصلاحات العاجلة المطلوبة لتلبية مطالب الشعب العراقي البالغ تعدادُهُ ثلاثين مليون نسمة، والرقم آخذ بالازدياد، فإن الاحتجاجات والتظاهرات ليس من المرجح لها إلا الاستمرار في المستقبل.

ورداً على الاضطراب، اقترحت الحكومة العراقية حزمة من الإصلاحات ركزت على بطالة الشباب، منها تقليص سن التقاعد لإعطاء الشباب فرصة الحصول على الوظائف الحكومية. إن السرعة التي تكون الحكومة عندها قادرة على تقديم بعض هذه الإجراءات ستكون حاسمة لتهدئة الوضع. في الواقع، أن الاحتجاجات دفعت البرلمان العراقي لإصدار عدة مشروعات قوانين لمكافحة الفساد سبق أن ترددت الحكومة بشأنها بسبب طبيعتها المثيرة للخلاف. تشمل مشروعات القوانين إلغاء مكاتب المفتش العام من الوزارات، لإيمان الكثير من العراقيين بمشاركة هذه المكاتب في الفساد، وتجميد أعمال مجالس المحافظات التي تجاوزت المدة القانونية المقررة لها منذ العام 2017 على أثر الاخفاق في إجراء الانتخابات في الموعد المقرر. ولكن بعض مقترحات حزمة الإصلاح قد تُدخل البلد فعلياً



ماذا تعني الاحتجاجات في العراق

بيلكاي دومان*

ترجمة عن التركية: حسين البياتي



-
لم تتمكن الدولة حتى الآن من تأسيس مؤسساتها وتثبيتها بشكل صحيح.
-
آلية تشكيل الدولة كانت سياسية بامتياز (بدلاً من أن تكون مهنية).
-
لكون البنية السياسية متعددة الأجزاء في العراق، أثر ذلك سلباً في إدارة الدولة.
-



لم يمض عامٌ واحدٌ على ولادة الحكومة الجديدة، حتى اندلعت الاحتجاجات في العراق. من الممكن القول إن المظاهرات أصبحت أمراً معتاداً بالنسبة للعراق. ولا يبدو أن تلك التظاهرات، التي بدأت في 1 أكتوبر 2019، ستتوقف في وقتٍ قصير، على الرغم من جهود الحكومة لمنعها، مما يعني أن الشعب العراقي قد كسر سلسله. الميزة الأبرز في التظاهرات هي حقيقة أن الشباب هم الذين يقودونها. ذلك لأن غالبية الشعب العراقي هم من الشباب، وفقاً للبيانات السكانية في العراق، فإن الشباب الذين تقل أعمارهم عن 35 عاماً يمثلون نحو 75 ٪ من النسبة الكلية. هذا الرقم أعلى من المتوسط العالمي. في الواقع، من الممكن القول إن الشباب في العراق قد زاد في كل مجال تقريباً من السياسة إلى الحياة الاجتماعية. وعلى الرغم من كون السبب الرئيس في التظاهرات هو معارضة البطالة والفساد في البلاد، إلا أنه من الخطأ حصر الأسباب في هاتين النقطتين فقط. الازمة التي يمر بها العراق اليوم هي أزمة تراكمية. بمعنى آخر، هي انعكاس للنظام الجديد الذي ظهر بعد الغزو الأمريكي للعراق عام 2003. واعتقد أنه من المناسب تقييم هذه التظاهرات ضمن الديناميات العامة للبلد.

في هذه المرحلة ، لا بدّ من الإشارة إلى العوامل الخارجية أيضاً ، والتي تتمثل بالصراع (الأمريكي الإيراني) كعامل أساسي. حيث يوجد اعتقاد واسع بأن الصراع الأمريكي الإيراني في البلاد هو أحد العوامل الرئيسة في إقالة الساعدي. قبل أسابيع قليلة من إقالة الساعدي ، حدثت بعض التغييرات في هيكلية الحشد الشعبي ، وهي الجهة الرئيسة التي حاربت ضد داعش واستطاعت تحويل الدعم الشعبي الذي اكتسبته من هناك إلى مكسب سياسي. جنباً إلى جنب مع هذا التغيير ، تم الاستغناء عن أبو مهدي المهندس ، والمعروف بأنه الشخص الأكثر نفوذاً في الحشد الشعبي والمعروف أيضاً بقربه من إيران. ويقال إن التغيير تم تحت ضغط الولايات المتحدة. لكن في المقابل ، تم طرد عبد الوهاب الساعدي. طالب شغاتي ، رئيس وحدة مكافحة الإرهاب ، والمقرب من إيران ، قام بطرد الساعدي بعد أن ضغط شغاتي على عادل عبدالمهدي لكي يوافق على الأمر. لن يكون من الخطأ القول بأن الصراع الأمريكي الإيراني، الذي تجسده هذه التغييرات ، ينعكس في جميع مناطق العراق. من الواضح تماماً أن الناس الآن منزجون بشدة من هذا الصراع ويريدون دولة مستقلة وخالية من التدخل الخارجي. ينعكس هذا الطلب في الشعارات المرفوعة في التظاهرات. وكثيراً ما صرح شعارات مثل «أمريكا القاتلة» و«إيران خارجاً» و«بغداد الحرة» في التظاهرات.

على الرغم من كل هذا ، لا يمكن إخلاء مسؤولية رئيس الوزراء أو الكتل السياسية أو المرجعية الدينية من تحمل المسؤولية. يوم الجمعة 4 أكتوبر / تشرين الأول ، أدان آية الله علي السيستاني ، أكبر سلطة دينية شيعية في العراق ، العنف ضد المتظاهرين في خطبة وانتقد الحكومة لفشلها في الإصلاح. كما قال السيستاني إن الكفاح ضد الفساد يجب أن يستمر وأن الاحتجاجات لن تتوقف إلا مؤقتاً إذا لم يتم اتخاذ أي خطوة حقيقية ، وقد أبلغوا الحكومة السابقة بما حدث اليوم ، لكن لم يتم اتباع نصيحة المرجعية. ثم دعا مقتدى الصدر إلى استقالة الحكومة وإجراء انتخابات مبكرة تحت إشراف دولي. وقد دعم رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي ذلك الرأي. في المقابل ، أعلنت قائمة الفتح بقيادة هادي العامري أنها منحت عادل عبدالمهدي كل السلطات لتنفيذ الإصلاحات. ثم عقد رئيس الوزراء العراقي عادل عبد المهدي جلسة لمجلس الوزراء وأعلن حزمة من الإصلاحات. منها:

العوامل الداخلية والخارجية متشابكة في تظاهرات العراق. عند النظر إلى المحركات الداخلية للتظاهرات، سنجد أنها تتمثل في الاضطرابات في نظام الدولة بالإضافة إلى الحروب التي عانى منها البلد. في عراق ما بعد عام 2003، لم تتمكن الدولة حتى الآن من تأسيس مؤسساتها وثبيتها بشكل صحيح. آلية تشكيل الدولة كانت سياسية بامتياز (بدلاً من أن تكون مهنية). ولكون البنية السياسية متعددة الأجزاء في العراق فقد أثر ذلك سلباً في إدارة الدولة. عندما ننظر إلى الحكومات التي تم تأسيسها حتى الآن في العراق ، نلاحظ إشراك جميع المجموعات التي يحق لها أن تكون ممثلة في البرلمان العراقي. حيث سمي هذا الهيكل الحكومي بـ «حكومة الوحدة الوطنية» .. ومع ذلك ، نظراً لطبيعة تفكك السياسة في العراق ، فإن جميع التشكيلات السياسية والعرقية والدينية والطائفية في الحكومة تخدم مصالحها الذاتية أكثر من مصلحة الدولة والمنفعة العامة. بدأت الجماعات التي كانت غير راضية عن مكاسبها أو التي طلبت المزيد من الحصص في الحكومة، بدأت بلعب دور المعارضة وهي في داخل الحكومة، مما أدى إلى الفوضى في النظام الإداري. على هذا النحو ، أصبحت الدولة غير فعالة. حيث أن رئيس الوزراء، لكونه رئيس النظام الإداري، اضطر إلى سياسة منح الامتيازات تارة وغض النظر عن الأخطاء تارة أخرى مع جميع الأطراف السياسية من أجل إبقاء الحكومة على قيد الحياة ، وبالتالي تمت تغطية الأخطاء التي ارتكبت. في الحقيقة ، العراق يواجه فساداً خطيراً اليوم. وفقاً لمنظمة الشفافية العالمية ، يحتل العراق المرتبة 168 من بين 180 دولة. ويقال بأن مبلغ 450 مليار دولار تم فقدانها من واردات العراق منذ عام 2003. يحتل العراق المرتبة الرابعة من حيث احتياطات النفط المؤكدة. ومع ذلك ، حتى الخدمات العامة البسيطة مثل الكهرباء والماء والصحة والنقل لا يمكن توفيرها بالكامل في العراق. وصلت الظروف المعيشية في العراق إلى النقطة التي لا يستطيع فيها الشعب التحلي بالصبر. ولذا فإن مشكلة صغيرة تتسبب الآن في نزول الشعب للاحتجاج. النقطة الأولى في التظاهرات الأخيرة هي أن رئيس الوزراء العراقي عادل عبد المهدي أقال عبد الوهاب الساعدي ، قائد وحدة مكافحة الإرهاب. الساعدي قائد محبوب لدى جميع العراقيين ، بغض النظر عن هويتهم العرقية والدينية والطائفية ، إلا أنه معروف بقربه من الولايات المتحدة الأمريكية. ومع ذلك ، فإن إنجازات الساعدي في محاربة داعش وموقفه في محاربة الفساد داخل وحدة مكافحة الإرهاب يقدرها جميع الشعب العراقي. في الواقع ، بعد طرد الساعدي ، بدأت حملات وسائل الإعلام الاجتماعية بردود الفعل الراضة للاقالة وتسببت في بدء التظاهرات في الشوارع.



الضمان الاجتماعي التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ،

• اعتبار الضحايا من المتظاهرين وقوات الأمن «شهداء» وتوفير جميع الحقوق والامتيازات لعوائلهم؛ كما سيتم أيضًا إعداد حزمة إصلاح ثانية.

ومع ذلك ، لم تهدأ وتيرة التظاهرات. على أحدهم ان يتحلى بالشجاعة الكافية ويتحمل المسؤولية. وعلى الرغم من كل دعوات التهدئة والتصريحات وحظر التجوال والتعامل القاسي مع المتظاهرين لم يهدأ ضغط الشارع. هنالك أكثر من 100 قتيل و 6000 جريح. وهناك مقاطع فيديو وصور تنتشر على وسائل التواصل الاجتماعي ، حيث فتح مسلحون مجهولون النار على المتظاهرين.

قبل ان تتوجه الى المتظاهرين، تحتاج الحكومة إلى منع الاطراف التي تثير غضب الشارع وتحاول استفزاز الناس. فإذا استمر هذا الوضع لفترة طويلة ، قد لا تعمل حزم الإصلاح وقد يؤدي ذلك الى انزلاق العراق نحو الفوضى. نُشر هذا المقال في في صحيفة Milliyet اليومية في 5 أكتوبر 2019.

*باحث مختص بالشؤون العراقية، مركز دراسات الشرق الاوسط ORSAM

• تخصيص اراض لأصحاب الدخل المنخفض في جميع المدن والانتهاه من توزيع 17 ألف أرض مستحقة في مدينة البصرة خلال 4 أسابيع ،

• إعداد وتنفيذ برنامج وطني لإعادة التوطين يغطي بناء 100000 منزل في جميع أنحاء البلاد ، مع إعطاء الأولوية لأفقر المناطق والمدن ، وإنشاء لجان لتحديد الأسر الأشد احتياجًا .

• تعزيز وزارة المالية لصندوق الإسكان لزيادة عدد المستفيدين من بناء المساكن والمقترضين لبناء الأراضي التي سيتم تخصيصها ، وتضمين ذلك في ميزانية 2020 وإعفاء القروض من الفوائد.

• توفير 175.000 دينار (147 دولاراً) شهرياً لـ 150.000 شخص عاطل عن العمل .

• إعداد برامج تدريبية لـ 150.000 شاب في البلاد وتوفير 175.000 دينار لكل منهم خلال فترة التدريب لمدة 3 أشهر ، مع تقديم قروض مناسبة لأولئك الناجحين في هذه البرامج لإنشاء مشاريع استثمارية على شكل شركات متوسطة او صغيرة.

• تحديد 600 ألف أسرة محرومة لمنحها المساعدة الاجتماعية في كافة المحافظات وبالتنسيق مع دوائر

لِمَ لا يجب القلق من تطور الأحداث في العراق ؟

ترجمة: حسن الصراف

عبد الله رمضان زاده *

تتوسع رقعة الاحتجاجات العراقية ضد الفساد والمتفشي في المؤسسات الحكومية يوماً بعد يوم. ورغم تدخل قوات الأمن الداخلية وتحريصات الدول الخارجية، لاسيما إسرائيل والسعودية، ولكن يجب ألا نشك في أن لهذه الاحتجاجات أسباباً داخلية، وأنها ناتجة عن الفساد المتفشي في الأجهزة الحكومية العراقية.



ما يجب الإكتراث به هي الأصرة بين الشعبين الإيراني والعراقي، التي تتبلور جلياً في الملحمة العظمى في أيام زيارة أربعينية الإمام الحسين، وقتئذ نشهد الشيعة بين البلدين كيف يلتفون ويتعاشون بكل محبة ونقاء

لم تنجح المؤسسات الحكوميّة العراقيّة التي تمتلك بعد السعديّة أكبر نسبة من أرباح النفط في منظمة الأوبك، لم تنجح في جلب الرضا الجماهيري طوال السنوات الماضيّة. (عائدات النفط العراقيّة في السنوات الخمس عشرة الأخيرة تُقدّر بنحو تريليون دولار، وهو ما يُعادل مجمل عائدات النفط الإيرانيّة منذ اكتشاف البترول في إيران إلى الآن. بمعنى أن مبلغاً يعادل كل أرباح النفط الإيرانيّة كان بيد القوى السياسيّة العراقيّة طوال السنوات الماضيّة) لم يتحقق رضا الجماهير حتّى بين الداعمين التقليديّين والعقائديّين لهذه القوى السياسيّة. ومن الذين قدموا تضحيات لا تُنسى في سبيل وصول الحكّام الحاليين إلى رأس السلطة. وعليه فإن احتجاج العراقيّين أمرٌ طبيعي، وكلّ مجتمع وإٍ من شأنه أن يبرز مثل هذه الاحتجاجات.

الأمر المهم في هذا المضمار هو الموقف الإيراني بإزاء هذه الاحتجاجات. وبصرف النظر عن كون جذور هذه الاحتجاجات وأسبابها يعود لقضايا داخلية، بيد أن الفئة التي تخاطبهم لغة الاحتجاج الراهنة، إنما هي فئة تبدو في الظاهر طليفة لإيران، إذ يُعَوَّل على دعمهم في التطورات الإقليمية (منطقة الخليج، سوريا، لبنان واليمن).

يتناول هذا النصّ القصير، انعكاسات التطورات الداخليّة في العراق على السياسة الإيرانيّة في إطار تحليل سلوك اللاعبين على مستوى القضايا الداخليّة، والعلاقات الثنائيّة، والإقليميّة والدوليّة، لتتبلور النتيجة التي تفيد: «يجب عدم القلق من الدراك الشعبي في العراق.»



من الواضح جدّاً بأن الشعب العراقي لا يثق بأيّ قوّة أو طرف من الأطراف السياسيّة العراقيّة الراهنة، والعراقيون يرون أن الجميع غير قادرين على البقاء في السلطة

العراقي موضوع آخر). وعليه فإن التطورات الأخيرة في العراق واحتجاجات النّاس، ولا سيّما احتجاجات شيعة العراق الراميّة إلى إثبات السيادة الوطنيّة من خلال إرادة النّاس، وعلى وجه الخصوص، حين لاقت دعماً ضمنيّاً من المرجعيّة الشيعيّة في العراق، كلّ ذلك يجب ألاّ يُشكّل قلقاً لإيران؛ لأنّ هذه التطورات من شأنها أن تزيد كلّ من يقدّم معلومات ناقصة أو خاطئة، على أنّها الأمر الواقع، وتُقصيه عن مراكز القرار والإعلام في السياسة الخارجيّة الإيرانيّة، ليتسنى لأصحاب القرار الرئيسيين أن يطلعوا على الواقع بنحو أفضل. هذه الآليّة تشمل الجهاز الإعلامي والإذاعة والتلفزيون الرسميين أيضاً. إذ سيتضمّن عجز هذه الأجهزة والمؤسسات عن تسيير الأهداف السياسيّة الخارجيّة. وهذا الأمر بعدّ ذاته يدفع بأصحاب القرار، إلى اتخاذ قراراتٍ جديدة. ولكن ما يجب الإكتراف به هي الآصرة بين الشعبين الإيراني والعراقي، التي تتبلور جليّاً في الملحمة العظمى في أيّام زيارة أرويحيّة الإمام الحسين، وقتنّد نشهد الشيعة بين البلدين كيف يلتقون ويتعاشون بكلّ محبة ونقاء، بعيداً عن الأدوار التي يؤدّيها اللاعنون السياسيّون يأتلفون فيما بينهم، ويؤدّون طقوسهم الدينيّة، ويرسمون أروع صورة من صور تلاحق الشعوب. ولذا يجب الحذر من أيّ مبادرة وحتّى أيّ فكرة تخدم مثل هذه العلاقة. ومن المتيقّن بأن كثيراً من العراقيّين الذين استقبلوا الإيرانيّين في زيارة الأربعين وضيّفوهم، نزّلوا إلى الشوارع في الاحتجاجات الأخيرة؛ ولذلك يتحمّز التمييز بين ضرورة تعزيز الأواصر الدينيّة بين الشعبين، وبين مساندة السياسيّين الفاسدين.

ولذلك يجب عدم القلق من هذه الاحتجاجات، وليس هذا فحسب، بل يجب دعمها. فمثل هذه المواقف تعزز الأواصر الشعبيّة بناء على الواقعيّات وليس على الأوهام، وتضمن مصالح البلد على المدى البعيد بنحو أفضل. ومن الواضح جدّاً بأن الشعب العراقي لا يثق بأيّ قوّة أو طرف من الأطراف السياسيّة العراقيّة الراهنة، والعراقيون يرون أن الجميع غير قادرين على البقاء في السلطة، وأن الاتكال على مثل هذه الأطراف إنما هو هواء في شبك.

ب. مستوى العلاقات الثنائيّة:

لقد تأثّرت البُنى التحتيّة ومفاصل الدولة الوطنيّة العراقيّة جرّاء الاحتلال الأمريكي، ولم تنجح التطورات السياسيّة توال السلطات المتعاقبة حتّى الآن في ترسيخ سلطة موحدة وثابتة في العراق. يعود جزء من هذا العجز إلى طبيعة الاجتماع السياسي والتاريخ السياسي العراقي، وطبيعة تكوين الدولة الحديثة في هذا البلد، وجزء آخر منه يعود سببه إلى التدخلات الخارجيّة والدوليّة والدول المجاورة، إن طبيعة تدخل اللاعبين غير العراقيّين، مرهونة بطريقة تحليل مصالحهم؛ وعلى هذا المستوى، وفي ما يتعلّق بالآليّة تحليل المصالح القوميّة الإيرانيّة، لا يوجد إجماع بين المحللين السياسيّين.

أ. السياسة الداخليّة الإيرانيّة: عملت بعض الأطراف والتيارات في السنوات الأخيرة بترسيخ فكرة لدى الرأي العام، تفيد بأن الحكومة العراقيّة لا تشرب الماء من دون إذن إيران، وأن إيران تنشط وتفعّل داخل العراق، كيغما تشاء. وفي المحصلة النهائيّة يجب أن يأتي يوم تصطدم فيه إيران بحدار الواقع. وكلّما كان حصول هذا الأمر بنحو أسرع وفي وقت مبكر، كلّما كان الأمر في صالح البلد وحتّى في صالح أصحاب القرار.

في الوقت الراهن على الجميع، أن يذعن بأن الشعب العراقي كسائر شعوب العالم لا يبدّل استقلاله بأيّ أمر آخر، ولا يسعّه أن يتصوّر عمالة من يدير بلده. (مسألة طبيعة مكونات الشعب

يمكن عرض ثلاثة تحليلات مقتضية بهذا الصدد:

1 - تحليل يرى ضرورة إستغلال ضعف الحكومة الوطنية في العراق، والهيمنة على الدولة والسلطة في العراق بأقصى ما يمكن؛ وتحقيقاً لهذا الهدف يجب دعم القوى الموالية لإيران، من خلال تعزيز دورهم في هيكلية السلطة، للتحكم بمراكز اتخاذ القرار العراقي وسوقه نحو تأمين المصالح القومية الإيرانية. يغفل هذا التحليل العواقب المترتبة على ردّة فعل الشعب العراقي، وقد أصيب أصحاب هذا الرأي، بالتخبط عند مواجهة الاحتجاجات الأخيرة، لأنّه إذا ثبت وجود مثل هذا الوضع، أو حتّى إذا ما تصوّرنا وجود مثل هذه الفكرة لدى الشعب العراقي، ستكون الاحتجاجات موجّهة إلى من يدعم هذه الحكومة الفاشلة والفسادة، وقد شوهدت مثل هذه المواقف والتوجهات في الحكومات الأولى التي جاءت بعد الاحتلال، والتي كانت مدعومة من تركيا والسعودية.

2 - يرى التحليل الثاني بأن العراق في الفترات الأخيرة كان أكثر دولة جارة مثيرة للمشاكل، وأن الاستقرار في العراق، يعني إثارة المشاكل لجيرانه، بما في ذلك إيران. ولذلك يجب عدم المساعدة لخلق الاستقرار في العراق، وبالنظر إلى الطبيعة الاجتماعية للشعب العراقي والفوارق التاريخية لدى طوائف ومكونات هذا الشعب، يجب ترك هذا البلد على حاله لتعم فيه الفوضى الدائمة، وبالتالي يمكن التخلص من شرّ هذا الجار المزعج بنحو دائم، إن تطورات العراق بموجب هذا التحليل، إنّما هي شؤون داخلية، ويوصي أصحاب هذه الفكرة باتخاذ جانب الحياد الكامل في التعامل مع هذا البلد. النواقص الكامنة في هذا التحليل، تكمن في تقليله طبيعة العلاقة مع البلد الجار، إلى مستوى الدول فقط، ويغفل الواقع القائم في العالم الحديث والتلاقح الثقافي والاقتصادي والسياسي والاجتماعي بين المجتمعين. إن ظهور داعش في العراق، وقبله قضية الزرقاوي ومخاطر انتقال التدهور الأمني إلى الحدود وحتّى إلى داخل إيران، كلّ ذلك يؤكّد عدم إمكانية تجاهل الأحداث الداخلية في العراق. فضلاً عن ذلك فإن الفراغ الذي سيتركه التجاهل الإيراني للداخل العراقي سيستغله المنافسون الإقليميون لإيران، وهذا ما يشكّل تهديداً أخطر وأكثر جدية للأمن القومي الإيراني. لأنّ المنافسين سيتمكنون من استغلال الفوضى العراقية لإيجاد الفوضى في إيران، مثلما فعلوا ذلك في فترات سابقة عند دعمهم المجموعات الإرهابية المعادية لإيران.

3 - يفيد التحليل الثالث بأن الموقف إزاء التطورات في العراق يجب أن ينطلق من رؤية مسؤولة، سعياً لإيجاد الاستقرار في هذا البلد، وأن تتم مساندة الحلفاء العراقيين (الحلفاء الفعليين والمحتملين معاً) من دون التدخل المباشر. وفي الوقت الذي يُفصح عن حسن النوايا، لدعم الأغلبية في الشعب العراقي، يتم العمل على التصدي لتدخل المنافسين في العراق.

وبموجب هذا التحليل يكون الاستقرار في العراق، والمبتني على المنجزات ودعم المطالب الشعبية، أفضل خيار لتأمين المصالح الإيرانية. وبناءً على ذلك يكون العجز الراهن لدى القادة السياسيين العراقيين قضيةً بديهيةً، قد تركت أثراً كبيراً على حياة الناس اليومية، وأدت إلى هدر موارد البلد والمال العام. إن وجود دولة كبيرة تمتلك أزيد من سبعة ملايين موظف داخل بلد تبلغ نسخته 37 مليون شخصاً، وكذلك اعتماد الربع في توزيع الثروات والموارد لا يضمن مصالح الشعب العراقي؛ وليس هذا فحسب، بل إن مثل هذا البلد لا يسعه أن يكون طيفاً موثقاً لأيّ دولة جارة، بما فيها إيران. (من لا يخدم مصالح بلده كيف له أن يساعد مصالح بلد آخر؟)

طبقاً لهذا التحليل نحتاج إلى إعادة النظر في سياسة الصبر الاستراتيجي الإسلامي، حيال هيكلية القوى والخرطة السياسية في العراق. والملاحظ الذي تجب إضافته حول هيكلية القوى السياسية العراقية، هو الدور البارز للشباب العراقيين الذين يعتمدون نمطاً جديداً من الحياة، وهو ما لم نشهده بين السياسيين العراقيين. في هذه النظرة الجديدة يجب الاعتناء، بالدور اللافت، الذي يلعبه العالم الافتراضي ووسائل التواصل الاجتماعي، وهو ما أغفل في إيران أيضاً.

ج. المستوى الإقليمي:

يستحيل تحليل الاحتجاجات العراقية الأخيرة من دون الالتفات إلى تعقيدات العلاقات الخارجية والداخلية في دول الخليج وشمال أفريقيا والشرق الأوسط. إن كلّاً من الدول الإقليمية المهمة، أي إيران والسعودية وتركيا ومصر، قد حدثت لنفسها مصالح معينة في العراق. وبالإضافة إلى ذلك هناك دول طموحة جديدة، مثل الإمارات وقطر، لها مطامع للحصول على حصة من هذه المائدة، كما أن سوريا أيضاً كان لها دور سابق في هذه التعقيدات.

يجب الالتفات إلى التحسّس المشترك والعام لدى العالم العربي وإسرائيل، إزاء النفوذ الإيراني في أيّ دولة عربية. إن الوقوف على مجمل العوامل آنفة الذكر تمنع المطل السياسي من تبسيط الأسباب وتسطيح الأمور وإرجاع المشكلة إلى عامل واحد. يجب الإقرار بالمصالح الجمعية، وأن يُقرأ مسرح الأحداث بنحو يُمكن مشاهدة مصالح كافة اللاعبين.

وفي حال عدم تأمين المصالح سيعمل اللاعب المتضرر، بقدر استطاعته على إفساد اللعبة أو عرقلة مصالح الآخرين. خلاصة الأمر أن مستقبل العراق من دون تعاون إقليمي مبني على التفاهم والتحوّل لا يكون نافعاً لأيّ أحد إلا إسرائيل التي تكون الرابحة الدائمة جرّاء أي أزمة في المنطقة.



كلّاً من الدول الإقليمية المهمة،
إيران والسعودية وتركيا ومصر،
قد حددت لنفسها مصالح معينة
في العراق. وبالإضافة إلى ذلك
هنالك دول طموحة جديدة،
مثل الإمارات وقطر، لها مطامع
للحصول على حصة من هذه
المائدة

تُحدد الولايات المتحدة
لنفسها مصالح حصريّة في
العراق، لدورها المباشر
والمنفرد في إسقاط
نظام صدام. وفي الظروف
الاعتيادية الراهنة، لا تقبل بأيّ
شريك في هذه المصالح

د. المستوى الدولي:

السبب في ذلك إلى عدم الاكتراب بأهميّة الأمر. وفي الأشهر الماضية كانت مبادرة حكومة السيّد روحاني في تقديم مقترح السّلام في مضيق هرمز وتعزيز التعاون الإقليمي باعثةً للأمل، إذ تبلورت رؤية يمكن من خلالها نبذ التوتر والسّجال وإفساد المصالح، واعتماد الحوار والتعاون وتأمين المصالح المشتركة. إن هذا الحوار والتفاوض يجب أن يشمل مستقبل العراق أيضاً، وينحى جاد، ليتسنى استثماره للاستقرار الإقليمي ولاستقرار ذلك البلد.

وبعبارة موجزة، يجب عدم التخلّي عن العراق وتركه على ما هو عليه، ويجب عدم الدفاع عمّن أهدر واحد تريليون دولار من العوائد النفطية العراقية، ويجب عدم الوقوف بالضد من الغليان الشعبي والاحتجاجات العراقية؛ ويجب ألا نقصّر نظرتنا على مصالحنا وألا ننظر لمصالح الآخرين، على أنّها أمور واهية. ويجب ألا نغفل عن فساد وفشل الساسة العراقيين. إن استقرار العراق هو نتاج التعاون المشترك بين القوى الإقليمية، إلى جانب الاعتناء بمطالب الشعب العراقي الرامية إلى تحقيق المنافع، من خلال الموارد والثروات العظيمة المتوافرة في هذا البلد. ما يمكن قوله حول مطالبات الشعب العراقي هو أنّهم «يعلمون بالأمور التي يرفضونها»، ولكنهم غير ملمين بخصوص «ما يريدون»! فلنساعدهم على المطالبة بما يحقّ مصالحهم ومصالحنا معاً.

وللاعبين الدوليين البارزين أيضاً (الولايات المتحدة، روسيا، الصين، أوروبا) مصالح في العراق. تُحدد الولايات المتحدة لنفسها مصالح حصريّة في العراق، لدورها المباشر والمنفرد في إسقاط نظام صدام، وفي الظروف الاعتيادية الراهنة، لا تقبل بأيّ شريك في هذه المصالح. وروسيا بوصفها بلداً قد فقدت حليفها السابق (صدام حسين) ما زالت تسعى إلى استمرار حضورها السابق في مستقبل العراق. أمّا الأوروبيون الذين لم يتحالفوا مع الولايات المتحدة في حربها ضدّ العراق، يعملون على إيجاد طريق للحضور في العراق؛ والصين تسعى إلى تولّي القطاع النفطي والبنية التحتية الخاصة بالنفط العراقي. إن كلّاً من هؤلاء اللاعبين يسعون إلى بسط نفوذهم في العراق، سواء أكان ذلك لوحدهم أو من خلال لاعبي إقليميّ ينوب عنهم. ومن الطبيعي أن يكون لكلّ لاعب دور في التطورات الأخيرة في العراق، وكلّ منهم حاول استغلال الاحتجاجات الأخيرة لصالحه. فعلى سبيل المثال لنا أن نتذكّر الموقف الروسي في عملية الاستفتاء الأخيرة التي جرت في كردستان العراق، فقط كان الروس في حينها يمثلون القوة الوحيدة التي لم ترفض تقسيم البلد. وفي الوقت الراهن أيضاً لا يسمح هؤلاء اللاعبون الدوليون بسهولة أن يخضع بلد مهمّ مثل العراق للهيمنة الإيرانية المباشرة. ولذلك فإن أيّ موقف منّا بخصوص مستقبل العراق، يجب أن يُعنى بالقوى العظمى أيضاً. إن حكومة السيّد روحاني في السنوات الست الماضية، أثبتت إخفاقها في الدبلوماسية الإقليمية، إذ يعود

المتحدث باسم حكومة الاصلاحات (حكومة الرئيس الأسبق محمّد خاتمي)
المصدر: صحيفة «شرق» الإيرانية؛ 10 تشرين الثاني 2019



عامان على استفتاء تقرير المصير لا دروس في أسباب الفشل

سامان نوح

كردستان العراق، متمثلةً بشكل خاص بالحزب الديمقراطي الكردستاني، حيث كانت للأحزاب الأخرى الفاعلة في المشهد الكردي وعلى رأسها الإتحاد الوطني الكردستاني، تحفظات عديدة على العملية، التي جرت رغم ذلك في أيلول 2017، وصوت فيها 92 من المشاركين لصالح تقرير مصيرهم بأنفسهم.



شخصيات كردية عديدة، حزبية ومستقلة، نبهت الى معضلة «شرعية الاستفتاء قانونياً» مع عدم اعتراف الحكومة الاتحادية به، وعدم مشاركة الأمم المتحدة في تنظيمه، والرفض الدولي المسبق للعملية برمتها

تسيطر على كامل اقليم كردستان والمناطق المتنازع عليها، التي يعيش فيها الكرد الى جانب العرب والتركمان، وسياسياً، تطورت علاقات الإقليم مع كل دول العالم، وكان هناك دعم دولي غير مسبوق للكرد، في اطار مواجهة إرهاب داعش، واقتصادياً، كان انتاج نفط الاقليم مع انتاج حقول كركوك الخاضعة لإدارة الإقليم يقارب المليون برميل، وكانت عشرات الصفقات الكبرى قد أبرمت مع شركات عالمية نفطية وتسويقية واستثمارية، يفترض أنها ستدعم التوجه الكردي.

كما أن القيادة الكردية، اعتبرت أن من حقها الدفع بتلك الخطوة، بعد فشل عقد الشراكة و «عدم تطبيق الدستور بما فيه تعطل تطبيق المادة 140 منه وقيام الحكومة الاتحادية بقطع موازنة الإقليم المالية»، كما في إطار الحق الإنساني للشعوب في تقرير مصيرها.

ورفضت قيادة الحزب الديمقراطي التي قادت فعلياً عملية الاستفتاء، الاستماع الى اعتراضات وتحفظات القوى السياسية الكردية على تلك الخطوة، رغم اتفاقها بأن تقرير المصير، حق جوهري وأن من الطبيعي أن يطالب به الكرد حاضراً أو مستقبلاً، وأن من حقهم تحديد علاقتهم مع الشعوب الأخرى بالانفصال أو البقاء عبر علاقة فيدرالية أو كونفدرالية، فكان لمعظم قادة الاتحاد الوطني الكردستاني وحركتي التغيير والجيل الجديد، وبعض قادة القوى الإسلامية، كما العديد من الشخصيات الكردية المستقلة، ملاحظات على طبيعة العملية وطريقة إدارتها وتوقيتها، منبهة الى الرفض الإقليمي والدولي لها، ما سيؤدي الى إفشال العملية وخنق الإقليم.



مرّ عامان على استفتاء «تقرير المصير» الذي أجرته قيادة إقليم لكن نتيجة الاستفتاء لم تجد طريقها الى التطبيق على أرض الواقع، بسبب رفض الحكومة الاتحادية له جملة وتفصيلاً، وبسبب تهديدات دول الجوار، وخاصة تركيا بالتدخل اقتصادياً وعسكرياً لمنع حصوله، كما لرفض المجتمع الدولي لعملية انفصال الإقليم عن العراق، نتيجة تداعياتها الكثيرة، وكانت دول عديدة كبرى، بما فيها الولايات المتحدة الامريكية، قد حاولت طوال أشهر وعبر وفود عليا، إقناع قيادة الإقليم، بالغاء أو تأجيل تلك العملية، لكن دون نتيجة.

كانت قيادة الإقليم ترى أن الظروف مؤاتية أكثر من أي وقتٍ للتحرك في ذلك الاتجاه، فعسكرياً، القوات الكردية



اتهم الحزب الديمقراطي، للعديد من قادة الاتحاد الوطني «بالخيانة» من جهة الاتفاق مع الحكومة الاتحادية، على تسليم كركوك دون مواجهة عسكرية

في فترة الحرب مع داعش. لكن أيّ من اللجان التحقيقية، لم تعمل فعلياً، وبالتالي لم تخرج بأيّ نتائج. بعد عامين من استفتاء أيلول 2017، لم تتم أيّ مراجعة دقيقة لأسباب فشله ولا لتداعياته. رفض الحزبان تحمل المسؤولية عن ذلك، وحملوها لخدلان المجتمع الدولي لهما، ولمعلومات خاطئة ومظللة، قدمت لهما من قبل نخبة المستشارين الدوليين الذي عملوا كـ«لوبي لدعم الاستفتاء دولياً».

لم تقرر حكومة كردستان، بأنها لم تدرس عملية الاستفتاء جيداً، وأنها لم تنهياً له عبر سنوات من العمل والضغط والتأثير المحلي والدولي، وأن الفكرة جاءت سريعاً لتحقيق

كما أنّ شخصيات كردية عديدة، حزبية ومستقلة، نهبت الى معضلة «شرعية الاستفتاء قانونياً» مع عدم اعتراف الحكومة الاتحادية به، وعدم مشاركة الأمم المتحدة في تنظيمه، والرفض الدولي المسبق للعملية برمتها، كما أشارت الى خطورة التجييش الإعلامي والتعبئة الشعبوية الحاصلة باتجاه القول بـ «نعم» في الاستفتاء، ومصادرة الرأي الآخر القائل بـ «لا» وتخوين المعارضين عليه وعلى طريقة إدارته.

عملياً، انتهى الاستفتاء الى محاصرة الإقليم إقتصادياً وأمنياً وسياسياً، وسط ظروف معيشية معقدة أصلاً، لتعطل توزيع رواتب الموظفين، وتوقف الاستثمارات وتعثر الخدمات، طوال سنوات الحرب مع تنظيم داعش. كما تحركت الحكومة العراقية، التي كانت تتمتع بدعم دولي وخرجت بانتصارٍ مفصليّ من حربها مع داعش، وفي إطار ما سمّته بعملية «إعادة الانتشار»، الى المناطق المتنازع عليها، وعلى رأسها كركوك، وقامت بالسيطرة عليها، خلال أيام ودفع الإدارة الكردية وقوات الأمن الكردية الى خارجها. في النهاية، وتحت ضغط الأمر الواقع، قررت القيادة الكردية تجميد نتائج الاستفتاء والموافقة على فتح صفحة جديدة مع بغداد، تعتمد الحوار على أساس الدستور العراقي، كطريق لحل المشاكل، وتجاوز الخلافات. لكنها خسرت مع ذلك التجميد، نحو 51 % من المناطق المتنازع عليها، التي كانت تحت سيطرتها، وخسرت أيضاً التعهدات الأمريكية بدعمها في أيّ حوار مع بغداد، لمنحهم وضعاً خاصاً يتجاوز الفيدرالية في حال امتنعت عن إجراء الاستفتاء.

كما القى، فشل الاستفتاء في تحقيق أهدافه، وإن اعتبر الحزب الديمقراطي أن النتيجة التي خرج بها بحصوله على تأييد 92 % من أهالي الإقليم، تمثل وثيقة يمكن العمل بها حالياً ومستقبلاً، بتداعياته على الواقع السياسي والإداري في إقليم كردستان، مع اتهام الحزب الديمقراطي، للعديد من قادة الاتحاد الوطني «بالخيانة» من جهة الاتفاق مع الحكومة الاتحادية، على تسليم كركوك دون مواجهة عسكرية، وهو ما اعتبرته قيادات في الاتحاد، قراراً لمنع تدمير المدينة التي كانت سيطرة القوات الحكومية الاتحادية عليها، مسألة محسومة.

استمرت تداعيات خسارة المناطق المتنازع عليها لعدة أشهر، في سجالٍ سياسيٍّ وحروبٍ إعلاميةٍ بين الحزبين الكبارين في الإقليم، كما شكلت لجان تحقيقية في اسباب الإنهيار الذي حصل في صفوف البيشمركة، وأسباب الانسحابات السريعة من كل المناطق المتنازع عليها (كركوك، سنجار، سهل نينوى) التي خسر الكرد نحو ألفي مقاتل، لضمان أمنها

عملياً، إنتهى الاستفتاء الى محاصرة
الإقليم اقتصادياً وأمنياً وسياسياً،
وسط ظروف معيشية معقدة أصلاً،
لتعطل توزيع رواتب الموظفين،
وتوقف الاستثمارات وتعثر الخدمات،
طوال سنوات الحرب مع تنظيم داعش

(طبيعة الدولة، دستورها، اقتصادها، هيكلية بنائها وعملها وعلاقاتها) ولا خطة (ب) للتعامل مع الاستفتاء وتداعياتها الأمنية والسياسية في حال فشل الخطة (أ).

أمنياً، كان كل ما وضعه الكرد في حساباتهم، هو أن الأمريكيين والأوروبيين، سيتحركون لحمايتهم في حال أقدمت بغداد أو أنقرة أو طهران على مواجهتهم عسكرياً. لم يتم وضع أيّ احتمال لعدم حصولهم على دعم أمريكي وأوروبي. وكيف سيواجهون حينها دولة تطوق الإقليم كلياً وترفض انفصاليه تحت أيّ مبرر ؟

لم يجر أيّ تحقيق، لأسباب خسارة البيشمركة لسيطرتها على كامل المناطق المتنازع عليها، والانهييزات السريعة، دون قتال أمام الجيش الاتحادي الذي لم يكن يملك حتى العدد الكافي من الجنود لنشرهم في المناطق التي انسحب منها البيشمركة، ما أضطره للاستعانة بالحشد الشعبي. كما لم تتم أيّ مراجعة لهيكلية إصدار القرارات المصيرية في الإقليم (قرارات حزبية دون حوار مجتمعي ولا التفات لآراء الآخرين).

لم تتم فعلياً، مناقشة أسباب فشل الاستفتاء، ولم تلتق قيادات الأحزاب الحاكمة والمؤثرة (أو نخبها) للبحث في وضع استراتيجية عمل مشتركة، ذات بعد قوميّ أو وطني، استراتيجية لا تحركها مصالح حزبية آنية، ترسم الأولويات وخطوط العمل، اعتماداً على الوقائع على الأرض، والفرص المتاحة آخذة بالحساب مكان القوة والضعف. كما لم يتم أيّ عمل لمعالجة المشكلات الداخلية العميقة في الإقليم، المتعلقة بضعف الديمقراطية، وتراجع الحريات، وغياب المؤسسات، وسيادة القرار الحزبي، مع استمرار واقع الإدارتين الحاكميتين في منطقتي نفوذ مختلفتين.

*كاتب وصحافي كردي



لم يتم أيّ عمل لمعالجة المشكلات
الداخلية العميقة في الإقليم، والمتعلقة
بضعف الديمقراطية، وتراجع الحريات،
وغياب المؤسسات، وسيادة القرار الحزبي

أهداف سياسية وحزبية في ظل أزمة اقتصادية خانقة، كان الإقليم يمرّ بها. ولم تعترف بأنها لم تكن تملك خطة اقتصادية لمواجهة أيّ عملية خنق تمارسها تركيا وإيران، اللتان يستورد الإقليم منهما أكثر من 80 % من غذائيه وحاجاته الأساسية.

لم تكن هناك خطة بديلة لبيع النفط، وهو المصدر الوحيد للدخل في الإقليم، في حال قررت تركيا، التوقف عن شرائه والغاء الاتفاقات المغرية الموقعة مع أربيل.

كما لم تكن هناك خطة (أ) تفصيلية ودقيقة، لإدارة عملية الاستفتاء (يعكس الحال مع استفتاء قادة إقليم كاتالونيا) وإدارة الدولة الجديدة، في حال إعلانها وتشكلها

الاقتصاد العراقي (1950-2010)

مثل الكتاب إطاراً ووثيقة تاريخية لفترة مهمة كونت فيها بعد معالِم العراق الحديث اقتصادياً، وهي بداية استخراج النفط من الأراضي العراقية وما تبعها من حصول العراق على وراثة عالية تضاف الى الواردات الزراعية بالغالب آنذاك.

قراءة وتقديم: رأفت نبيل البلداوي

والاستثمارية، متجهاً شكل الدولة نحو قطاع عام نشط اقتصادياً في ظل تراجع أعمال القطاع الخاص، كما أن هذا الشكل يزداد حدة كلما شهد النفط تصاعداً في أسعاره وكذلك زيادة في الانتاج. كما شكل هذا الاعتماد الكبير على النفط بالتزامن مع نمو سكاني عال مشكلة حقيقية أخرى، إذ على الرغم من تصاعد انتاج وأسعار النفط العالمية، إلا أن النمو السكاني المتسارع أدى إلى بقاء معدل دخل الفرد من الناتج المحلي الإجمالي منخفضاً، وهو يساوي في كثير من الأحيان دخل الفرد في دول فقيرة، لا تمتلك من الموارد الطبيعية شيئاً يذكر، إذ ارتفع عدد السكان من (5,2) ملايين نسمة عام 1950 الى (18,9) مليون نسمة عام 1990 والى (37) مليون نسمة عام 2010 حسب تقديرات وزارة التخطيط. لقد بين الكتاب تاريخ نشوء صناعة نفطية وطنية في العراق، بعد سن الحكومة آنذاك قانون رقم (80) لعام 1961 والذي مكّن الدولة، من إحكام السيطرة على الأراضي غير المطورة،

وقد ظهرت هذه المعالم ابتداءً من تأسيس شركة البترول التركية عام 1925 التي سميت فيما بعد (شركة نفط العراق)، فضلاً عن إبرام العديد من الاتفاقيات مع الشركات الأجنبية كـ (اكسون، شل، البترول البريطانية، موبيل، تكساسو، وشركة البترول الفرنسية) الخ، مروراً بتشكيل مجلس الاعمار بغية استغلال الواردات النفطية بشكل حصيف وتأمين النفط وما تبعه من أحداث كثيرة أهمها الحرب العراقية الإيرانية (1980 - 1988) والاحتياح العسكري لدولة الكويت عام 1990 وانتهاءً بعام 2003 الذي شهد سقوط النظام السابق الذي قاده حزب البعث المنحل لفترة قاربت الـ 35 عاماً.

لقد رسمت الأحداث السابقة وما مر به العراق من منعطفات خطيرة وأساسية شكل الاقتصاد العراقي وطبيعته التنموية فضلاً عن طريقة إدارة الحكم، إذ امتازت الفترة السابقة وبالخصوص بعد عام 1958 بالتوجه نحو الريعية شبه الكاملة وربط معظم الإيرادات بالنفط كمصدر أساس في تمويل موازناته التشغيلية

لقد رسمت الأحداث السابقة وما مر به العراق من منعطفات خطيرة وأساسية شكل الاقتصاد العراقي وطبيعته التنموية فضلاً عن طريقة إدارة الحكم



جاءت مرحلة جديدة ونظام جديد عام 1968 إذ شهد العراق انقلاباً ثالثاً على يد حزب البعث قاده الى تولي السلطة في البلاد لكنه كان مفتقراً الى برنامج اقتصادي محدد

مع الاتحاد السوفيتي وبلدان أوروبا الشرقية مع التأكيد على أهمية التنمية الصناعية لا سيما الصناعة النفطية منها. إن الانتقاد الحاد من قبل النظام الجديد نحو مجلس الاعمار أدى إلى الغائه وتشكيل لجنة وزارية مؤقتة عوضاً عنه وأكدت اللجنة آنذاك الاستمرار بمشاريع المجلس لحين إعداد خطة جديدة ومن هنا جاء تشكيل وزارة التخطيط عام 1959 ومجلس التخطيط الاقتصادي.

استمر الوضع على ما هو عليه حتى عام 1963 الذي شهد انقلاباً آخر ليأتي نظام جديد بقيادة الأخوين عبد السلام وعبد الرحمن عارف حتى عام 1968، استمر النظام الجديد بتنفيذ الخطة الاقتصادية التفصيلية السنوية لعهد قاسم التي كانت تعدها آنذاك وزارة التخطيط حتى قيامه بتقديم خطة اقتصادية خمسية جديدة للسنوات (1965-1969) تبنى خلالها العراق كدولة اشتراكية يستمد نظامه من التراث العربي وروح الاسلام وان القطاع العام والخاص ركيزتان

والبزل والصناعات التحويلية والنقل والمواصلات وغيرها، إلا أن هذه المشاريع رغم أهميتها أدت إلى تراجع في قطاعين مهمين، وهما قطاع الزراعة الذي كان يشغل ثلثي الأيدي العاملة فضلاً عن قطاع الصناعة. لكن الأمر لم يستمر هكذا بعد قيام الانقلاب العسكري بقيادة عبد الكريم قاسم عام 1958 وتأسيس الجمهورية العراقية مما أدى إلى سلسلة تغيرات اقتصادية واجتماعية عنيفة، إذ جاء النظام الجديد بأهداف مغايرة عن تلك الأهداف إبان الحكم الملكي بدءاً بالانتقاد الحاد تجاه مجلس الإعمار الذي اتهم بالتبعية والاندحياز ومنح الامتياز للشركات الأجنبية وكذلك الخبراء الأجانب فضلاً عن التخللات الهيكلية في هيكل الاقتصاد العراقي، فجاءت بذرة التغيير بتشريع قانون اصلاح الزراعي وتحديد سقف أعلى لملكية الأرض ومنع الاحتكار من قبل طبقات معينة إضافة إلى فك ارتباط الدينار العراقي بالجنيه الاسترليني وإقامة علاقات سياسية واقتصادية

التي شكلت (99,5%) من الاراضي الخاضعة لسيطرة الشركات الأجنبية العاملة، ليشهد فيما بعد تأسيس شركة النفط الوطنية (انوك) عام 1964، التي حملت الأهداف العامة لسياسة نفطية مستقلة، الا ان هذه الشركة قد أخفقت في سنواتها الأولى، بسبب ضعفى الصلاحيات المتاحة لها، مقارنةً بالأهداف المناطة بها، مما دفع الحكومة آنذاك الى تشريع قانون خاص بالشركة عام 1967 ليمنحها صلاحيات وحقوقاً واسعة، لاستغلال وتطوير الاحتياطيات النفطية.

بدأ العراق بجني الثمار الحقيقية، لاستخراج النفط فعلياً، إبان تشكيل مجلس الإعمار 1950، إذ تضمن قانونه جانباً مهماً، وهو توجيه الإيرادات النفطية بالكامل، إلى ميزانية المجلس، مما أدى إلى اعتماد برامج تنموية حقيقية، وجهت إلى تخطيط وتنفيذ المشروعات الإنمائية، ضمنها إنشاء السدود ومشاريع الري



انتهت الحرب في آب 1988 واستقبل العراق عهده الاقتصادي الجديد، بمنشآت نפטية معظمتها مدمرة أو مغلقة أو محاصرة، وشريحة كبيرة من القوى العاملة ما زالت تحت الإرادة العسكرية، وقطاع صناعي مترهل، فضلاً عن قطاع زراعي راكد

ورغم كل هذا الدمار الذي لحق الدولة والاقتصاد، إلا إن النظام آنذاك أوقع العراق في فخ أكبر، ضمن محاولات لتعويض الخسائر، التي نتجت عن الحرب وتسديد ديونه الخارجية، ليجد صيداً سهلاً حين قامت القوات العراقية باجتياح دولة الكويت في آب 1990، مستغلةً انكشاف الكويت العسكري ومحدودية قدراتها الدفاعية، ليلحق الاجتياح أضراراً كبيرة أخرى، إذ أقر مجلس الأمن قراره المرقم (660) بشجب العدوان، مطالباً العراق بسحب قواته من الكويت، وقررت كل من الولايات المتحدة الأميركية وبريطانيا وفرنسا، تجميد الأرصد العراقية والكويتية، وأوقف الاتحاد السوفيتي الامدادات العسكرية، ثم لحق القرار السابق لمجلس الأمن قراراً جديداً، فرض بموجبه العقوبات الاقتصادية، والمقاطعة الدولية الإلزامية على العراق والكويت المحتلة، لينخفض بعدها انتاج النفط بنسبة 86 % وتقلصت المستوردات بنسبة 90 % والصادرات بنسبة 97 % فضلاً عن مقتل 82 ألف من العراقيين العسكريين فقط، (5 - 10) آلاف من المدنيين، الأمر الذي مزق الاقتصاد، ونشر العوز بين السكان. ليستمر الوضع على ما هو عليه خلال السنوات التي عرفت بسنوات الحصار الاقتصادي حتى سقوط النظام البعثي عام 2003.

شهد الاقتصاد العراقي في المرحلة السابقة وبالخصوص النصف الثاني من السبعينيات، تطورات واسعة محققاً معدلات نمو عالية وغير متوقعة سواء في إنتاج النفط او في ارتفاع حصة الفرد من الناتج المحلي الاجمالي، وكذلك الصناعات التحويلية والبناء والتشييد وغيرها، كما حقق تراكمات احتياطياً عالياً من العملات الأجنبية قاربت الـ (40) مليار دولار، حتى بدأت الحرب مع إيران عام 1980، التي أدت الى انخفاض صادرات النفط العراقية بنسبة 72 % فضلاً عن الزيادة في النفقات العسكرية من 38 % عام 1980 الى 66 % عام 1981 و57 % عام 1982 و59 % عام 1983 نسبة الى الناتج المحلي الاجمالي، وانخفض الانتاج الزراعي من 66 % عام 1980 الى 37 % عام 1981، نسبة إلى الناتج المحلي الإجمالي، اضافة الى مقتل ما يقارب 105 آلاف وإصابة ما يقارب 700 ألف من العراقيين فقط، وقد قدرت خسائر حرب الثمان السنوات بـ (453) مليار دولار تقريباً، كانت كافية لنقل العراق نقلة نوعية، وتكوين تراكمات رأس مالية مهمة، تجعله في مقدمة دول المنطقة اقتصادياً.

انتهت الحرب في آب 1988 واستقبل العراق عهده الاقتصادي الجديد، بمنشآت نفطية معظمتها مدمرة أو مغلقة أو محاصرة، وشريحة كبيرة من القوى العاملة ما زالت تحت الإرادة العسكرية، وقطاع صناعي مترهل، فضلاً عن قطاع زراعي راكد، اتجهت عمالته إما إلى التعبئة العسكرية أو انتقلت إلى مراكز المدن، وعمالة أجنبية مستوردة شكلت عبئاً لا يستهان به على الاقتصاد، وتوقفت عملية التخطيط فضلاً عن ديون خارجية عالية، لا يستطيع بالغالب سدادها.

أساسيتان لعملية التنمية من أجل زيادة الانتاج وتحسين المستوى المعيشي واحترام حقوق الملكية الخاصة وغيرها من المبادئ التي تمخضت عنها مجموعة من الاهداف فيما بعد تمثلت بزيادة المستوى المعيشي للسكان والتنويع الاقتصادي وتقليص التركيز على النفط كمصدر أساس للدخل ليكون الأداء الاقتصادي متيناً محققاً الاهداف في جوانب ومخففاً في جوانب أخرى.



قام برimmer بسلسلة تغييرات أولها حل الجيش العراقي وتغيير قانون الادارة المالية والدين العام وقانون الخدمة المعدنية وقانون الرواتب وقانون البنك المركزي وقانون المصارف وغيرها من القوانين ذات الأثر المباشر على الوضع الاقتصادي

جاءت بعدها مرحلة جديدة ونظام جديد عام 1968 إذ شهد العراق انقلاباً ثالثاً على يد حزب البعث قاده الى تولي السلطة في البلاد والذي كان مفتقراً الى برنامج اقتصادي محدد مما دعاه الى تنفيذ خطة النظام السابق بكافة مساراتها لغاية صدور خطة التنمية القومية (1970-1974) والتي صيغت بشعارات ثورية مخترقة كافة مستندات التخطيط، وقد تميزت هذه الخطة بشيء واحد مهم جداً وهو ان هذه الخطة أعدت ونفذت بكافة مساراتها تحت ظل ذات الهيكل السياسي للسلطة بعكس الخطط الأخرى التي شهدت تغييرات سياسية واقتصادية وهيكلية.



شهود عام 2003 تغيرات كبيرة
وعنيفة حيث دخول القوات
الأمريكية الى العراق وعلان
سقوط النظام الصدامي
ليشهد العراق انفتاحاً
اقتصادياً كبيراً بعد سنوات من
الانقطاع عن العالم الخارجي .

تعليقاً على هذا الكتاب

الراضي العراقية عام 2014، واحتلاله ما يقارب ثلث الأراضي العراقية، فضلاً عن الفساد الكبير الذي رافق إدارة الدولة الذي يعد معوقاً أساسياً لتقدم البلاد وازدهارها لغاية اللحظة.

ويمكن القول إن الاقتصاد العراقي بسياساته وقطاعاته المختلفة كان يسير ويتغير بشكل متواز مع التغيرات السياسية العامة والعنيفة في البلاد، وان التحولات السياسية والانقلابات وظهور أنظمة جديدة، أدى الى انتهاج سياسات وخطط اقتصادية مختلفة، لم تستطع أن تنجح إحداها بالكامل، إما بسبب الظروف السياسية أو المالية أو المدد الزمنية للتنفيذ، بسبب تسارع التغيرات السياسية.

الاقتصادي، كما دخلت الشركات الأجنبية للاستثمار من جديد في القطاع النفطي وقد تزامن هذا مع ارتفاع مهم في أسعار النفط عززت موازنات العراق بمبالغ طائلة من الأموال.

لكن مع هذا الارتفاع المهم في أسعار النفط، ارتفعت هيمنة النفط على الاقتصاد، بشكل أكبر، حتى وصلت نسبة مساهمته في إيرادات الموازنة العامة 95% تقريباً، ساهمت بإنشاء الكثير من المشاريع، إلا أن الأوضاع لم تسير كما خطط لها حيث استمرت التهديدات الأمنية ونشوء المجاميع الإرهابية، وانتشار السلاح خارج القانون، ونشوب الحرب الطائفية، ودخول تنظيم داعش الإرهابي، الى

شهد عام 2003 تغيرات كبيرة وعنيفة حيث دخول القوات الأمريكية الى العراق وعلان سقوط النظام الصدامي ليشهد العراق انفتاحاً اقتصادياً كبيراً بعد سنوات من الانقطاع عن العالم الخارجي وتفتح الاستيرادات على مصراعها بشتى أنواع البضائع الأساسية وغير الأساسية تحت قيادة الحاكم العسكري الأمريكي بريمر الذي استلم زمام الأمور لحين تشكيل حكومة عراقية مؤقتة وكتابة دستور جديد للبلاد، فقام الحاكم العسكري بسلسلة تغييرات أولها حل الجيش العراقي وتغيير قانون الادارة المالية والدين العام وقانون الخدمة المدنية وقانون الرواتب وقانون البنك المركزي وقانون المصارف وغيرها من القوانين ذات الأثر المباشر على الوضع

من نشاطات «رواق بغداد»



* استضاف «رواق بغداد» للسياسات العامة، في الـ 3 من أيار العام 2019، سعادة سفير جمهورية كوريا في العراق السيد (جانغ كيونغ ووك)، للحديث عن ثلاثين عاماً من العلاقات مع العراق .. والمستقبل الواعد .



* كان في ضيافة «رواق بغداد» للسياسات العامة، في 27 نيسان من العام 2019، سعادة سفير جمهورية بلغاريا في بغداد السيد (بلامين خريستوف)، حيث ألقى محاضرة قيمة عن أثر الطاقة في أمن منطقة الشرق الأوسط وشرق المتوسط.



* برئاسة الأستاذ عباس العنبري، التقى وفد مركز «رواق بغداد» للسياسات العامة في الـ 26 من آب العام 2019، زعيم تيار الحكمة السيد عمار الحكيم، وبحث الوفد المختص، خطاب المعارضة السياسية ومقارنته مع أداء الحكومة الحالي، وكيفية الخروج بتقييم مهني ناضج لأداء المؤسسات الحكومية في البلاد.

* الصحفية الإيرانية «فاريبا باجوه» في ضيافة «رواق بغداد» للسياسات العامة، في 18 أيار العام 2019، تحدثت بحضور نخبة من الإعلاميين، عن تجربتها على مدى 19 عاماً في تغطية الصراعات المعاصرة، في أماكن مختلفة من العالم، ففي العام 2003 زارت العراق لتغطية أحداث سقوط صدام حسين بعد الغزو الأمريكي، كما غطت أحداث سوريا ولبنان في حرب العام 2006 .



تكريم الباحث الدكتور خالد حنتوش



تكريم د.مظهر محمد صالح



* في الـ 20 من تموز العام 2019 أقيم «رواق بغداد» للسياسات العامة، حلقة نقاشية عن «مؤتمر كربلاء وأثره في مصير حزب الدعوة الإسلامية»، حضر فيها الكاتب والباحث غالب الشابندر .



* التقى وفد مركز «رواق بغداد» للسياسات العامة، في 14 تشرين الأول من العام 2019، سكرتير الحزب الشيوعي العراقي الأستاذ رائد فهمي، وتناول الطرفان مجريات التطورات السياسية وكيفية الخروج برؤى علمية واقعية، ممكن أن تصدرها النخب الأكاديمية الى صناع القرار العراقي، لاستنهاض الواقع الحالي والسير بعجلة الدولة الى الأمام.





د. علاء حميد

التيه

يُسمي الناس في حيرة من أمرهم، ويندفعون نحو البحث عن تفسير ما أصابهم، هل هو في شخص الحاكم أو ما يوجد من سمات اجتماعية في المجتمع الذي أنتج هذا الحاكم، ولهذا أصبحت مراجعة ما مر به المجتمع منذ خمسينيات القرن الماضي وإلى اليوم أمراً ملحا لفهم ما يجري دون الركون إلى التسليم به، وفي بعض الأحيان يكسر هذا التسليم، بنشوء أزمة تهدد وجود المجتمع والمكان، كما حصل مع اجتياح داعش، لبعض المدن العراقية، المؤلم في ذلك كله، هل أن علاء التخلي من التيه، هي بوقوع أزمة تجعل الحاكم والمحكوم، أمام محنة واحدة.



يُعبد العراقيون مع تكرار وقوع الأزمات، عبارة «بلد ما تصيرله جاره» يحيل مضمون هذه العبارة إلى دوام حال التيه، التي قد لا يشعر بها البعض حين تتم الإشارة لها، إن الخلاص من التيه أصبح التحدي الخفي أمام العراقيين

يُعبد العراقيون مع تكرار وقوع الأزمات، عبارة «بلد ما تصيرله جاره»، يحيل مضمون هذه العبارة إلى دوام حال التيه، التي قد لا يشعر بها البعض حين تتم الإشارة لها، أن الخلاص من التيه أصبح التحدي الخفي أمام العراقيين، فعلى الرغم من أنهم يعتقدون بنهايتهم وبقدرة التيه، إلا أن واقع حالهم، يُناقض تلك النباهة والقدرات التي يحملونها!، يُعلق جزء كبير منهم، سبب استمرار التيه على السلطة وأحوالها وكيفية تعاملها معهم، يبقى دوام محنة التيه التي نحن فيها، لا يمكن تفسيرها خارج معنى التحدي، أو كما يطلق عليها المؤرخ البريطاني أرنولد توينبي «التحدي والاستجابة»، فحين يختل التوازن بين التحدي والاستجابة، يتضخم الرجوع إلى الماضي، لأنه مضمون ومجرب، ولذلك مرّ العراقيون بتحديات كثيرة «تكوين الدولة، الدكتاتورية، الحصار، تغيير النظام، الحرب الأهلية» وغيرها من التحديات التي تلوح بين حين وآخر، إزاء كل هذه التحديات، ماذا كانت استجابة العراقيين؟

يتداول العراقيون يومياً الكثير من الأحاديث التي يضعون فيها الحلول لأزماتهم، فهم يرون أن اتباعها كفيلاً بإنهاء معاناتهم التي باتت تحاصرهم من كل حدي و صوب. حين نكرر الاستماع إلى تلك الأحاديث، في وسائط النقل ومن يظهر على شاشة التلفزيون، يحلّل أزمات العراق في برامج الحوارات السياسية، نشعر أننا أمام أزمة اتساع الكلام واستهلاكه على حساب الفعل، مما يوجب علينا أن نتساءل عن أسباب تعمق هذه الأزمة وطغيانها على حياة العراقيين اليومية؟ هل هم محبوبون للكلام أكثر من الفعل! صحيح، أن الكلام مقدمة للفعل في أغلب الأحوال، ولكن حين يطغى على الفعل، يصبح بلا جدوى ومعنى، ظن العراقيون أنهم تخلصوا من معاناة ما مروا به قبل 2003، وكأنهم خرجوا من حالة التيه التي وقعوا فيها منذ 1958 ولغاية 2003، إذ يتسوا قبل ذلك من قدوم الخلاص، وأمسوا يتعودون على ما هم عليه من تكرار للأزمات، وتغير شبه مستمر للسلطة، واختلاف في أحوالهم المعيشية، ولذلك اعتادوا على التغيير وليس الثبات لأنه طارئ على حياتهم.

يدلّ التيه في اللغة العربية على معنيين هما الهلاك والكبر، فهو يُشير إلى الكبر كمقدمة للوقوع في الهلاك، ولكن على من تكبر العراقيون على حالهم أم على ما امتلكوا من خبرات، قد يكون هذا المعنى يحمل سمة استعارية ليس إلا، فهم سعوا بكل ما ملكوا من طاقات لإيجاد حلّ لما يواجهون من ثقل الأزمات التي أفرغت معنى الحياة عندهم، اليوم بعد انتهاء رحلة طويلة مع الاستبداد والاحتكار، وضعتهم في محنة فقد الأمل، أحسوا أنهم استردوا ما ضاع منهم، ولكن هل تحقق هذا الاسترداد؟

يقع التيه بين شرطَي الكلام والفعل؛ إذ يدوم بحسب البقاء في مستوى الكلام الذي تمارس من خلاله تشخيص أزماتنا على حساب ضعف محاولة الفعل والتغيير، أعادت قضية الاحتجاج وظهوره ما بين فترة وأخرى، بعد تغيير النظام السياسي عام 2003؛ إننا أخذنا نعود دون أن نعلم إلى محنة التيه من جديد، فطالما هناك خلاف ما بين من يحكم والخاضعين لهذا الحكم؛ يصبح الوقوع في التيه حالاً لا يفرار منه، فكبر من في السلطة، أحياناً إمكانية أن يُصاب المجتمع بالهلاك مرة أخرى، فما بين الكبر والهلاك،

العبادي:

حكومة عبدالمهدي
تعاملت برد فعل عنيف
تجاه المحتجين

لم أوقع على تشكيل
حكومة عبدالمهدي
لأنها جاءت بخرق
دستوري



T U R K E Y

S Y R I A

I R A N

I R A Q

المركز والقلية

S A U D I
A R A B I AU N I T E D
A R A B E M I R A T S

عامان على استفتاء تقرير المصير
لا دروس في أسباب الفشل

العبادي:

حكومة عبد المهدي
تعاملت برد فعل عنيف
تجاه المحتجين

لم أوقع على تشكيل
حكومة عبد المهدي
لأنها جاءت بخرق
دستوري



T U R K E Y

S Y R I A

I R A N

I R A Q

S A U D I
A R A B I A

A F G A N I S T A N

المركز والقلية

عامان على استفتاء تقرير المصير
لا دروس في أسباب الفشل



مجلة فكرية سياسية فصلية
تصدر عن مركز رواق بغداد للسياسات العامة
العدد الأول - كانون الثاني

الرواق

AL - R E W A Q

النظام السياسي واحتتمالات الانهيار

